



ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

విన్సెస్ విసువీస్లుల్లో తెలుగురంగస్తుల వైభవాన్ని అందిస్తున్నా॥ ఐమిదాలి నాగభూషణ శర్మ గారిక ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రధానత్తుం ఉత్సవాల్లుక ఎస్.ఎస్.ఆర్.రంగస్తుల పురస్కారాన్ని 2012 సంవత్సరానికి అందుకుంచున్న సంఘర్థంగా సమర్పించిన పుస్తంపత్తం.

అప్పుడు రథగ్నిల సీవ్యసూచీ !

1935 సంవత్సర జన్మించిన మీరు తెలుగు నాటక రంగానికి సాముద్దాగా, రంబందాగా, దర్శకుడిగా, అధ్యాపకుడిగా, నిర్దేశకుడిగా, అసుఖాదకుడిగా, లీరిషన్స్ దకుడిగా అందించిన సేవలు అప్పార్ట్ వైనాని, అజరామిరమినాని.

అనుమతి సర్వకళా సంపది !

కెన్నాచుల్డం, ముద్రారాక్షసం, విశేషాంతి లంపి ఎస్సైనష్ట్ నాటకాల్యాజ్ నాటుడిగా,
సరభాతి చురితే, కాయితో పులి లంపి 60 క హైగా మహాన్సుతమైన నాటకాలకు
ధూపుదిశ్శిన అధ్యాత దర్శక చక్కవర్తులు ఏము.

ఎండాంతో, తుజునాయికుడు శ్రీకాశో, అంధాయగో, మన్మథుడు మళ్ళీప్రస్తావు
లాండ్రి 40కె బైగా నాటుకాలు, నూర్చు తెలుగు నాటుకం, కన్నాయిల్డ్రో-నూర్చు
సమాలూచనం లాండ్రి మేపరిశోభనాట్క గ్రంథాలు భావితరాలకు స్వార్థిధాయకం.
మీరు ఆంగ్లంలో వెలువరించిన "సురభి ధియేషర్ ఆహ్ ఆంగ్లప్రస్తుతి" హిస్టర్ అండ్
కెల్వర్ ఆహ్ ఆంగ్లాన్ "తెలుగు ధియేషర్ అండ్ ఆచార్య ఆత్మియ" లాండ్రి ఎస్టేబ్లాష
విలక్ష్ణా పరిశోభనాట్క గ్రంథాలు అచ్చరామిరమైన ఆణిముత్కాలు.

అమెలు ముద్రాసుందర్భి !

విషఠ పెళుళలలో ప్రాదురాబాద్, కుస్కైనయి, పూడ్చి శ్రీరాములు, కొండియు విశ్వవిద్యాలయాలు
రంగపుల సాహాలులూ పురి చేసిన మిరు, సంస్కృత, కన్నడ, తామిలు నాటకాలను అధ్యయనంగా
తెలుగులో బసువాదించన జునాపాడి. రఘ్యు, లమెరికాలంకృత ద్వండ్యాల్క్రిటాత్రగణులు
నిర్వహించి తెలుగు నాటకరంగానికి మీరందించన ఉపకారం ఉపయుక్తమంది.

రంగస్తుల సవ నిత్య యజ్ఞంగా, నాటకరంగ పరిశాధనలే నిత్య కెర్రవ్యంగా,
నాటకిక్షలే నిరంతర దేహయంగా భూవిస్తూ తెలుగు నాటకరంగాకి ఏరందిసున్న అప్పగిత్త
సేవలను గుర్తించి "ఎన్.బి.ఆర్. రంగస్తుల పురస్కారం" తా ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం
సముద్రంగా విమ్మల్ని సత్కరిస్తాంది.

సోచె బె

ఎస్. కోర్కెడ్ కుమార్ రెడ్డి,
మాన్యమాతి, తంపలదేవ్

విషాదము

27.01.2013