

సర్వ విషయముల
చర్చ జేయు మాస పత్రిక

—(0)—

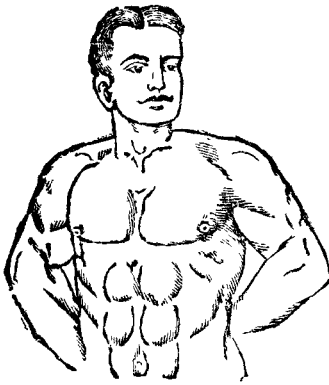


అసమాన ప్రయత్నిత ర్తనము ప్రాణాంతంబునందు నృలీ
మన మగ్రాహ్యమదుష్టయాచన మసంపత్రాగ్రనా భావము
స్వ్యసనావాప్తిని దుఃఖమున్ బుభజనత్యంతానుకూలత్వ మీ
యసిధారావ్రతచర్య యెవ్వడు మహార్య శేషికి నైల్పానో.
—శర్మ హ రి.

తంఱి విలాసం॥ 'ఆనందబోధిని' } 'ఆనందబోధిని' కార్యాలయము, { తెలిఫోను నెం. 3005.
విడిచివ్రతి 0-2-0.] } .శాకాబశేట, మదరాసు. { సం॥ చందా 1 రూ॥

అమృతనంజీవి లేహ్యము ఆయఃకాంత భస్మము.

ఆ సేవలు భుజించి వారివారి మేహరోగములను పోగొట్టుకొని దేహదారుధ్యముగలిగి ప్రపత్తిచునది.



హిందూదేశమునందునానారోగములచే దుఃఖించుచు ఆ ధార్యముచేందిన మనుజులయొక్కవ్యాధులను నివర్తిచేసిఆరోగ్యమును కలుగజేయుటకై యీ లేహ్య భస్మము

రోజులు సేవించునెడల యావనమునందు కేవల స్త్రీలోలులై యుండుచుచేతను, దేహపటుత్వము సత్తువలేనివారై జీర్ణశక్తిలేక బలముడిగి జ్ఞాపక శక్తిలేక సంభోగవాంఛ బాత్రిగా లేనివారల దుఃఖమునుపోగొట్టి శుక్లమునువృద్ధిపరచి యావనవంతులుగ చేయుటయందు ప్రసిద్ధికెక్కినది.

ఈ ఔషధము నపుంసకత్వము, త్వరితస్కలనము, స్పృష్టస్కలనము, లింగముయొక్క అశక్తతనుపోగొట్టి నరములకు బలమిచ్చును, దేహమునకు తేజస్సు కలిగించును, ఈ లేహ్యభస్మములు ఉష్ణవాయువు, పార్శ్వవాయువు, పైత్యమైకం, నోటిసిరూరుట, బసరుబడుట; తలత్రిప్పట రొమ్మునొప్పి, కాళ్లుచేతులుపోట్లు, మేహకాక, మేహతెలుపు, దగ్గు, ముఖవాతము, బహుమాత్రంకామిల, కాళ్లుచేతులు అశక్తి మొదలైనవి నివర్తించి ధాతువునుగట్టిపరచి సౌఖ్యమును కలుగచేయును. ఈ ఔషధమును వ్యాధిగల వారే సేవింపవలెనని లేదు, మంచి సౌఖ్యముగలవారు కూడ సేవింపవచ్చును. వీటిచే సంపూర్ణధాతువృద్ధికలిగి సంభోగ సుఖములను అనుభవించుటయందు చెప్పనలవికాని ఆనందమును పొందించును.

అను అనేక ద్రవ్య కర్షులుతో తయారుచేసి బీదలు మొదలు భువనవంతులు సహితము భుజించుటవమా విలువగల అవుషధములను స్వల్పక్రయమునకు విక్రయించుచున్నాము, యీ లేహ్యభస్మములు స్వర్ణరజిత నవరత్న భస్మంబులచేతను, మకరధ్వజ శతస్సుట అభిక సింధూరములచేతను, అపూర్వమూలికల మార్గంబులచేతను, కస్తూరిమితంబులగు పొడులచేతను చేయఁపడిన సిద్ధావుషధము. యీ ఔషధమును సేవించి ఆరోగ్యవంతులగుదురని దేవుని సదా ప్రార్థించుచున్నాము నూ లేహ్యభస్మములు సంజీవినంటిది. ఈదివ్యౌషధము వృద్ధకానూరదశలయందు ఇంద్రియ నష్టముగలిగినను, ఇంద్రియము పలచనబడినను, దీనిని ఒకమండలము అనగా 48 రోజులు సేవించినచో ఆశ్చర్యము కలుగునట్లుగా శుక్లమునువృద్ధిపరచి యావనవంతులుగజేసి సకలసుఖముల ననుభవింప తగినశక్తినిచ్చును, ఈలేహ్యభస్మములు లోహము, కాంతము, రాతీనారభస్మము, అయస్సింధూరము, వంగభస్మం, కుంకుమపూవు, గోరోజనం, పచ్చకర్పూరం, బంగారు, అంబరు, బాడముపప్పు, ప్రత్తిపప్పు, సారపప్పు, పిస్తాపప్పు, అక్రోట్ పప్పు, కీల్కూజాపప్పు, దోసవిత్తులు గుమ్మడివిత్తులు, సిరుగొబ్బెవిత్తులు, ముల్లంగివిత్తులు, ఉత్తరణివిత్తులు, పిల్లడుగువిత్తులు, సాలామిస్రి, సపేత్ మిస్రి, భోజతామిస్రి, సురంజాన్, ఆవునెయ్యి, కొండలేనె, ఆవుపాలు మొదలగునవి అన్నియును చేరి కాస్త్రప్రకారము స్త్రీలు, పురుషులు సేవించుటకు వీలగునట్లు తయారుచేసి మిక్కిలి స్వల్పధరప విక్రయించుచున్నాము. ఈ దివ్యౌషధమును 48

ఈ ఔషధము శుక్లత్రావము, సోమరితనం, మనబుద్ధి, అశక్తి, చీరకాలముగనుండు కీళ్, నొప్పులు, సుఖసంకటములు నివర్తియై శరీరమునకు బలమును, ఆరోగ్యమును, దీర్ఘాలోచన ఇంద్రియ పుష్టి, వాక్పాతుర్యము, ముఖవర్చస్సు కలిగించును.

ఈ కాలమునందు పురుషులు స్త్రీలు యావనకాలములో మిలిమీరిన ప్రపంచసుఖములలో మునిగి వ్యాధులవల్ల అనేకమంది సంతానహీనులగుచున్నారు. అట్టివారలు మా లేహ్యభస్మములను సేవించిన చిమువంటి ద్రవమునుబట్టి సమస్తమైన అంటువ్యాధులనుఖండించి సంతానమునువడసి సంతోషించుచుండురు.

- 48 రోజులు 1-మండలమునకువచ్చు అమృత సంజీవిలేహ్యము ఆయఃకాంతభస్మము.
- వి. పి. చార్జితో సహా వెల 4-0-0
- 24 రోజులు 1/2 మండలమునకువచ్చు అమృత సంజీవిలేహ్యము ఆయఃకాంత భస్మము
- వి. పి. చార్జితో సహా వెల 2-2-0

1 OCT 1932

౪

ఆనందబాధిని.

సర్వవిషయముల చర్చజేయు మాసపత్రిక

వినదగు నెవ్వరు నెప్పిన వినినంతనే వేగపడక వివరింపదగుతా |
కని కల్ల నిజము దెలిసిన మనుజుడె పో నీతిపరుడు ||

సంపుటము 3	౧౯౩౨-వ సం॥ సెప్టెంబరు ౧-వ తేది, మదరాసు.	సంచిక ౪.
Vol. 3.	Madras—1st September 1932.	No. 4.

“గవ్ చుప్”



రవి యస్తమింపని బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యము నంతటిని తనకలముపోటువలన నడుపుచున్న, ధీవిశారకుడగు మేడ్కోనాల్లు ప్రధానామాత్య శేఖరుడు, “అదిగో, యిది గో” అని యిన్నినాళ్లు ఉవ్విళ్లుూరుచు, నట్టహాసములను భుజాస్ఫాలనములను సింహనాదములను “సత్ శ్రీఅకల్” అనియు “అల్లాహా అక్బర్” అనియు రణకోలాహలము లొనర్చిన సిక్కు, మహమ్మదీయాది వివిధ సంఘీయుల విజృంభణముల నొక్కసారి యుడదీవైచి, వారలను కిక్కురు మననియకుండ, సాంఘిక సమస్య పరిష్కారమును ప్రకటించుచు, నీ పదిమేండ్లవఱకు నయ్యది నిరాఘాటముగ సాగ గలద నెను. అంతటితో నయ్యలందఱు చిన్నబోయిరి.

ఆనాడు మహాత్ముడు రెండవ రాండు తేబిలు సభలో సాంఘిక సమస్య పరిష్కారసమస్య వచ్చి నపుడు “ముంఘ మీరొసంగబోవున దేదో విస్పష్టముగ తెలిపిన సాంఘిక పరిష్కారము దాని యంతట యదియే చక్క-బడును” అని నుడివిననాడు పెక్కుమంది మనదేశీయ ప్రముఖులుగూడ మూతులు విరచుకొనిరి. ప్రభుత్వమువారే సాంఘిక పరిష్కారము జేయవలెననిగూడ పాంఛించిరి.

అట్లు కొంచెన సాంఘికపరిష్కార మీనాడు బయటపడినది. దానినిజూచి యన్ని సంఘములవారు తల్లడపడిరి. ఇప్పటికైన స్వవిషయపరిష్కారముపట్ల పారుగింటివారికి పెత్తన మిచ్చినవో నట్టిది యేమాటవారు నుండునో వీరికి సుగోచరమై యుండవచ్చును.

ఈపరిష్కారము హిందు దేశమునందు గల జాతీయవాదమును సమూలముగ

నశించజేయుటకే యుద్దేశింపబడినట్లు ఎట్టివారికేని స్ఫురింపకమానదు. మఱియు నయ్యది మనపాలకులకు మనదేశముపట్లనుం డెడి మూలాభిప్రాయముయొక్క సత్యస్వరూపమును ప్రతిబింబిత మొనర్చుచున్నది. ఈపరిష్కారము బహిర్గతము కాగానే భారతదేశము నందలి యన్నిసంఘములవార లేకోన్ముఖముగ తమతమ యసంతృప్తిని వెలిగ్రక్కిరి.

తొలుతనుండియు హిందూ దేశమునందలి జాతీయవాదులు, ప్రత్యేకనియోజకవర్గములు భారతజాతీయతకు వేరువురుగులని నుడువుచు సమష్టినియోజకవర్గములే భారతదేశమునకు వాంఛనీయములని నెత్తిని నోరుపెట్టుకొని చెప్పుచుండ, నిప్పుడు వారల యుద్దేశములకు ప్రబల వ్యతిరేకముగ ప్రవర్తించి, ముగ్ధానాల్డుమంత్రి జాతీయవాదులయొక్క ప్రాతికూల్యమును మఱిత ప్రబలించెననియే యిప్పట్ల నూహింప నగుచున్నది.

ముగ్ధానాల్డుగారు ప్రకటించిన సాంఘికపరిష్కార మొకరికిని హితమని తోచనపు డట్టిపరిష్కారముయొక్క ప్రయోజన మెట్టిదియో ముగ్ధానాల్డుగారే గ్రహింపవలయును. కాని “ప్రస్తుతపరిస్థితులనుబట్టి ప్రత్యేకసాంఘిక నియోజకవర్గముల నేర్పఱచుట తప్పని సరి” అని ముగ్ధానాల్డుగారు నుడివీరి, ఇప్పట్ల వారి వాదనా వైఖరిని పరీక్షింప నది వట్టి శుష్కవాదమై కన్పటెను.

అంబేద్కరుగారుతప్ప నిమ్మజాతులవారు తమకు ప్రత్యేక నియోజకవర్గము లక్కఱలేదనియు, సమష్టినియోజకవర్గములే తమకభివృద్ధిదాయకములనియు తమ యభిప్రాయములను ప్రకటించిరి. కాని తద్విరుద్ధముగ వారికి ప్రత్యేకనియోజకవర్గము లొసంగబడినవి. స్త్రీలు, తమకు ప్రత్యేకనియోజకవర్గము లక్కఱలేదని యఖిలభారత మహిళాసమావేశములో తీర్మానించిరి. మఱియు గత రాండు పేబిలు సమావేశమునందు పాల్గొనిన స్త్రీప్రతినిధులును ప్రత్యేకనియోజకవర్గములపట్ల తమ యసమ్మతిని విస్పష్టముగ ప్రకటించియుండిరి, అట్టి సందర్భమున స్త్రీలవిషయము నందు మఱితప్రబల వైరుధ్యభావముతోడ ప్రభుత్వమువారు ప్రవర్తించిరి. స్త్రీలకు వారివాంఛలకు విరుద్ధముగ ప్రత్యేక నియోజకవర్గముల నేర్పాటుచేయుటయేగాక, పైపెచ్చు వానిని కులప్రాతినిధ్య నూత్రములపైన నాధారపెట్టిరి. సిక్కులు, ప్రత్యేక సాంఘిక నియోజకవర్గములను వాంఛింపకుండిరి. వారికిని ప్రత్యేకనియోజకవర్గ మేర్పడినది. పంజాబునందు నత్యధికసంఖ్యాకులుగ నున్న మహమ్మదీయులు, సమష్టి నియోజకవర్గములద్వారా యధికసంఖ్యాకులుగ కృతార్థులు కాగలరు. అట్టియెడల, వారలకుగూడ ప్రత్యేక నియోజకవర్గమే ప్రసాదింపబడెను. ఈయేర్పాటును శిక్కులు తీవ్రముగ నిరసించిరి. భారత క్రైస్తవులకు ప్రత్యేకనియోజకసాధనము లక్కఱలేదని

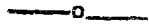
వారల ప్రతినిధియగు డా॥ దత్తుగారు రాండుటేబిలు సమావేశమునందే బల్ల గ్రుద్ది చెప్పియుండిరి. కాని, వారిమాటలను త్రోసిపుచ్చి, వారికిని ప్రత్యేక నియోజకవర్గములే నిర్ణయింపబడెను. బంగాళమున మహమ్మదీయులసంఖ్యయత్యధికముగ నుండుటవలన తమకు ప్రత్యేక నియోజకవర్గము లనవసరమని బంగాళా మహమ్మదీయ ప్రముఖులు తెలిపియుండిరి. వంగరాష్ట్ర శాసనసభయును సమష్టినియోజకవర్గములే కావలయునని తీర్మానించెను. అయినప్పటికిని బంగాళా మహమ్మదీయులకు ప్రత్యేక నియోజకవర్గము లేర్పఱచబడినవి. భూస్వాములు సమష్టినియోజక వర్గములద్వారా శాసనసభాస్థానములకు వచ్చుటకు వీలుకలదు. ఇటువంటివారికిని ప్రత్యేక నియోజక వర్గము లొసంగబడినవి. మఱియు, నైరోబీయులకును ఆంగ్లో హైందవులకు ప్రత్యేక ప్రాతినిధ్యము లివ్వబడినవి. వంగరాష్ట్రమునందు నైరోబీయుల యాధిక్యము శాశ్వతముగ స్థిరపడునట్లుగ ప్రత్యేక ప్రాతినిధ్యము ద్వారా వీలుకలుగ జేయబడెను.

ఈవిధముగ బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమువారు, భారతజాతిని భిన్నభిన్నములుగ ఖండించి సాంఘికపరిష్కారమును ప్రసాదించిరి. మగ్డోనాల్డు మంత్రియు సమష్టినియోజకవర్గములే భారత దేశమునకు తేమదాయకములని నుడివెను. కాని, తప్పనిసరి వచ్చి కొలదికాలమునకు నిట్టి ప్రత్యేకనియోజకపు తేర్పాట్లను ప్రవేశపెట్టవలసి వచ్చెనని నుడివెను. కాని యట్టి తప్పనిసరికి గ రణము సాంఘికసమస్యలను మనలో మనము పరిష్కరించుకొనజాలకపోతి మనుటయేనా?

మహాత్ముడు రాండుటేబిలు సమావేశమునకు పిమ్మట లండనునుండి యిండియాకు బయలు దేరినపు డెట్లెనను మహమ్మదీయ జాతీయవాదులును తానును జేరి సాంఘికసమస్య పరిష్కారమునకు బూనుకొనవలెనను దృఢసంకల్పముతో నుండెను. కాని యత డిండియాకు జేరగానే యిచ్చటి పరిస్థితులు తారుమారై, తుదకు జాతీయ నాయకులందఱు బందిఖానాలపాలైరి. అట్లుగాక, సాంఘికపరిష్కారమునకు ప్రభుత్వమువారు పరిపూర్ణముఖులుగ నుండినచో, నప్పుడే నిర్బంధములకు గడంగక, మహాత్ముని కిండియాలో సంచరించుటకు గొంత యవకాశ మిచ్చియుండినయెడల యతడే యీసాంఘిక పరిష్కారమును చేసియుండెడివాడు.

ఏది యెట్లన్నను, ఇప్పట్లుత సాంఘికపరిష్కారమువలన నాయాసంఘములకు జెందిన సమష్టినియోజకవర్గవాదులకు ఎన్నికలలో పాల్గొనుటకు నెంతమాత్ర మవకాశ మొసంగబడియుండలేదు. అట్టి యవకాశమేనియు నొసంగిన యెడల ప్రజలలో నింత యలజడి ప్రబలియుండెడిది కాదు.

మొత్తముమీద నీసాంఘికపరిష్కారము భారతీయులకొక గుణపాఠమే యని చెప్పవచ్చును. దీనినిబట్టి మున్ముందు మనదేశమునకు బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమునా రొసంగబోయెడి సంస్కరణముల స్వభావస్వరూపము లిట్టివని యూహించుట కనకాశము కలిగినది. ఇప్పటికై నను భారతదేశమునందలి వివిధసంఘీయులును, అన్యోన్యద్వేషభావములను సమూలముగ నిర్మూలించి, యంద ట్లైకై భారతజననీపుత్రుల మని సంభావించి యేకోన్ముఖులై కృషి సలిపినచో భారతదేశ మచిరకాలములో యభ్యుదయ మందగలుగుట ధ్రువము.



కృషివలుడు.

ఇది ప్రతిమాసము 1-వ తేదీని 15-వ తేదీని వెలువడుచుండు పక్షపత్రిక. వ్యవసాయము, సహకారము, గ్రామోద్ధరణము మొదలగు విషయములను గూర్చి చక్కని వ్యాసములను గలిగియుండును. ప్రపంచవార్తలు, దేశవార్తలు, రాష్ట్రవార్తలు, చిత్తూరుజిల్లా వార్తలు, కర్ణక పంచాంగము, చిన్నకథలు, పాటలు, పద్యములు, వ్యవసాయపు సామెతలు, పత్రికాభిప్రాయములు, సమర్థములగు సంపాదకీయములు మొదలగువానితో ముచ్చటలూరు చుండును.

ఆంధ్రదేశమునం దన్ని గ్రామముల యందును వ్యాపించియున్నది. తమ తమ పదార్థములను ప్రకటింపఁగోరు వర్తకులకును కంపెనీలవారికిని మంచి అనుకూలమగు సాధనము. ప్రకటన రేటు లతి సరసములు.

మే నే జరు

‘కృషి వలు డు ఆ ఫీ ను’

చందా సంవత్సరమునకు
రూ. 2—0—0 లు మాత్రమే

6. లాయరు చిన్నతంలి మొదలిపిధి,
సావుకారుపేట, మదరాసు.

మిర్చి-మసాలా—

(ప్రపంచవీక్షణ)

తమ కాయుష్షం తమ కాయోగ్యం:—అట్టా చానమా వేశము ముగిసినది. ఎక్కడి వారు

అక్కడికి వెళ్లిరి. అంకు పెక్కు బడంబడికలు జరిగినవి. అందు బ్రిటిషు ప్రభుత్వ ప్రతినిధులును, భారత ప్రభుత్వ ప్రతినిధు లొండానులో నొక యొడంబడికను గావించుకొనిరి. ఆయొడంబడికను వివరించుచు బ్రిటిషు ప్రభుత్వమువారి ప్రకటనమును గావించిరి.

ఆయొడంబడికను గావించుకొనుటలో యిండియా ప్రభుత్వ ప్రతినిధులు రెండు ముఖ్యోద్దేశములను గలిగియుండిరి. మొదటిది యిండియాలో ఎగుమతి వ్యాపారము నభివృద్ధిపరచుట, రెండవది కొన్ని భారత దేశపు చేతిపరిశ్రమలకు భంగము కలుగకుండ సంరక్షించుకొనుట.

ఈ సందర్భమున ప్రభుత్వమువారి ప్రకటనమును జూచినచో పై రెండు ముఖ్యోద్దేశములకు ముఖ్యముగా టిల్లినట్లు చెప్పవచ్చును. ఇ వీరియలు ప్రిఫరెన్సువల్ల యిండియా యెగుమతి వ్యాపార మభివృద్ధియగుననుట నమ్కనగినది కాదు. ఎందుకనగా, మన సరకుల దేశమున మంచి ధర లభించునో యా దేశములకు మన సరకులను ఎగుమతి చేయుటకు వీలు లేకండ నీ అట్టావా యొడంబడిక సైంధవులవలె అడ్డు తగులును. బ్రిటిష్ వస్తువులకు ప్రత్యేకాభిమానము కన్పటచవలసియుండుటవలన అనాదీనుండియు రక్షణలోనుండిన భారత పరిశ్రమలకు భంగము వాట్లొక తప్పుదు. కాని సాపము బ్రిటిషువారు యిండియా వస్తువులపైని 100 కి 10 వంతున సుంకమును తగ్గించి, యభిమానింతురట. కాని తనతర దేశస్థులు మన వస్తువుల నధికముగ కొనవలసినపుడు, అట్టి సందర్భమున మన దేశమునుండి యెక్కువగ వస్తువుల నచ్చటకి పంపుట కెంతమాత్రము ఈయొడంబడిక యనుమతింపదు. ఇక యిండియా యును బ్రిటిషు సరకులకు 100 కి 10 వంతున యభిమానము చూపవలయును. ఇంతకు నీ అట్టా వాసభవలన బ్రిటిషువారి కాయురారోగ్యైశ్వర్యసిద్ధి కలిగినది. ఎట్లన, ఇండియాలో యింగ్లాండుకు నెగుమతి చేయుటకు వీలైన తయారు సరుకు లిండుమించుగ మృగ్యమనియే నుడువవచ్చును. కాని, యీ దేశములో నుత్పత్తియగు ముశీవస్తువుల సత్తిచౌగ యింగ్లాండుకు పంపవలయును. అచ్చట తయారు కాబడిన వస్తువులు మన దేశమునకు చౌకగ దిగుమతియగును. ఇందువలన మనము అన్ని దేశముల వస్తువులకంటె బ్రిటిష్ దేశపు వస్తువులనే విశేషముగ కొనవలసిన నిర్బంధ మేర్పడుచున్నది.

ఇదియే అట్టావాసభయొక్క సారాంశము. పదిమందిలో పదునొకడవదిగ, బ్రిటిష్ ప్రభుత్వమువాగు, హిందూ దేశమునకుగూడ ప్రాతినిధ్య మొసంగిరి; ప్రధానవాచకుడు సర్ తుల్ ఛట్టర్జీ గారు. ఆయన ఇండియా ఘోషిమీషనరు; ప్రభుత్వోద్యోగి; ప్రభుత్వమువారిచేత ప్రాతినిధిగ పంపబడినవాడు అట్టినాడు. ప్రభుత్వమువారి జుట్రిపునొమ్మవలె గాక తద్విరుద్ధముగ స్వల్ప వ్యవహారికపరిపాలన. ఆయనను మొట్టమొదట నతడు హిందూ దేశ రాజ్యాంగవిభానము పరిష్కారముగాక వాణిజ్యపు టాడంబడికలకు వీలుండవని చెప్పచు తుదకు ప్రభుత్వాదేశమునకు లొంగిపోయెను. ఆసభలో గల తక్కిన యన్ని ప్రాంతములు స్వతంత్రములుగ నుండుటచేత అయ్యవి ప్రజాభిప్రాయానుసరణముగ వ్యవహరించినవి. మన దేశము పరాధీనమై, మన ప్రాతినిధివర్గము పరాధీనమగుటచే మన దేశవ్యవహారములును పరాధీనములాయెను. మనదుస్థితి కంటికికి మనజరాధీనతయే కారణము. పరాధీనము తొలగిననాటి దేశ మభ్యుదయ మందజాలదనుట స్వీయాదాంశము గదా.

జై, స్వదేశీ :—కలకత్తాలో శాశ్వతముగ నుండునట్లొక స్వదేశీవస్తు ప్రదర్శనశాల స్థాపించబడెను. తత్రారంభోత్సవమును పంజాబ్ మదనమోహన మాశవాజీ గారు గావించుచు “భారతీయులు స్వదేశీవస్తాలబకులై రాత్రింబవళ్లు దేశభివృద్ధికై కృషిసలుపుచో, బ్రిటిషువారు తమంతట తామే భారతీయులకోర్కెలకు లొంగవలసిన వారగుదురు. మనలో కైకమత్స్యము కలుగవలెనని చో నీస్వదేశీయభివృద్ధియే మూలాధారము. ఇట్టిప్రదర్శనశాల యిండియాలోని ప్రతినగరమునందును స్థాపించవలయును.” అని నుడివిరి. అట్టి యమూల్యవాక్యములు ప్రతివారికి ననశ్యావలంబనీయములు. మన దేశ దారిద్ర్యమునకును పారతంత్ర్యమునకును మూలకారణము మనలో స్వదేశీయభిమానహీనత్వమే. చాలాకాలమునుండి “స్వదేశీయభిమానము! స్వదేశీయభిమానము!” అనియెల్లడల బొబ్బలిడువారేగాని, తదవలంబకులు అరుదుగ నుండిరి. గాంధీ మున్నగు నాయకశిఖామణులును స్వదేశీయభివృద్ధియే మనపాలకులను లొంగదీయు పాశనుగ్రహించి, ఆవిషయమై యెల్లెత్తి దేశములనందు చాళిరి. ఇంగ్లాండులోగూడ రాజకుటుంబమువాగు మొదలుకొని యావన్మందియు స్వదేశీవస్తాలంబకులేకదా. అసలు అట్టావాసభయొక్కముఖ్యోద్దేశముగూడ “బ్రిటిష్ సామ్రాజ్యస్థ స్వదేశీవస్తువులనే యాదరింపవలె” దనునవై యున్నది. మనకు కల భోగభాగ్యైశ్వర్యములలో ఎన్నయగు దేశములన్నియు తమతమస్వదేశీవస్తువులపై నసంతటి యభిమానమును గలిగియున్నప్పుడు మనదేశ మెట్లుండవలయునో వేతే చెప్పవలయునా? ఈసందర్భమున మా లవ్యా గారి హితవాక్యముల వందఱునుఆదరించి వానిని కార్యరూపమున బెట్టవలెనని మే మందఱిని అర్థించుచున్నాము.

ఆర్డినెన్సులు చిరంజీవులగు గాక!:—ఆర్డినెన్సుల పరిపాలన మిండియాలో పరిపాటియై పోయినది. మొట్టమొదట ఏప్రిల్ 1939 నం. 1 న జన్మమైనవి. గాంధీయిర్విను ఒడంబడికవలన నవీ నాశనమైనవి. మరల రెండవ కాండకాణ్ణిబిలు సమావేశము కడపట యవి ద్వీగుణకృతాట్టాహాసముతోడ విజృంభించినవి. వేనకువేలు దేశభక్తులు నాయకులు వీనివలన కాచాగారములం దుంపబడిరి. ఆఱునెలలై నతర్వాత నియోర్డినెన్సుల యాయుర్దాయము అంతమొందునేమో యని యందఱు తలంచిరి. కాని, యవియన్నియు నొకటిగ కలసిపోయి, మొక భీకరరూపముతోడ నీయెమర్జెన్సీ యార్డినెన్సు బయల్పడలినది. దీని యాయుఃప్రమాణముగూడ ఆఱునెలలే యని తెలియజేయబడెను. కాని, యీనెలలో జరుగబోవు భారతశాసనసభలో శాశ్వతముగ ప్రేక్షకులుగా నియండుకొట్టియు, ఆర్డినెన్సుల విధులన్నిటియొక్క సారాంశములతోడ నిండి నట్టివనియు నగు నొకబిల్లు ప్రవేశపెట్టబడునట. ఇది నిజమేయైనచో “ఆర్డినెన్సులు చిరంజీవులగుగాక!” యని బ్రతిమలప్రభుత్వమువారు దీవించుచున్నట్లుగ నూహింపవచ్చును. ది.

నారీయా? మహామారియా?:—భారత దేశమునుగూర్చి లేనిపోనియపనిందలనుమోపి,

గ్రంథములను వ్రాయుచు తనుపొట్టలను నింపుకొని డి వ్యక్తులు కొందఱు ఆమెరికాలో తలతెత్తుచున్నట్లుగ తెలియుచున్నది. ఈవిషయమునం దింతకు పూర్వము ‘మేయోకన్య’ అగ్రస్థానము నహించి, భీభత్సమొనర్చి, చాలావఱకు తనకుక్షీని నింపుకొనెను. అట్లే యిప్పుడు ‘అక్కయింత వారుకొనినదికదా, నే నెందుకు వారుకొనరాదూ’ అని మఱియొక నారీమణి యిండియాపై లేనిపోని నిందలను మోపి, “ఇండియా అండ్ ది బ్రిటిష్” అను నొక గ్రంథమును వ్రాసినది. ఆమె పేరు “పెట్రీయాకెన్ డాల్”. అందామె, మేయోకన్యవలెనే భారతదేశమును గూర్చి నీచాతనిచముగ వ్రాసినట్లు, సి. ఎఫ్. ఆండ్రూసుగారు తెలుపుచు, “ఆపె వ్రాత లిట్టివని వ్రాయుటకుగూడ నాకు కలమాకుటలేదు” అనినుడివిరి. మఱియు నందు ‘బ్రిటిష్ పరిపాలనయందుతప్ప భారతీయులభివృద్ధి నందజాలరు’ అని స్పష్టముగ వ్రాసెనట. ఈపెగ్రంథము అమెరికా యింగ్లాండులలో విరివిగ ప్రచార మగుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. గ్రంథవిషయములను చూచి, సి. ఎఫ్. ఆండ్రూసుగారు మిగుల కఠకటపడుచు ‘ఇట్టిగ్రంథప్రచారమువల్ల ప్రాకృత్తీయ దేశములకు నడుచు మఱింత విభేదము ఏర్పడగలదు’ అనినుడివిరి. ఆగ్రంథమును చూచి యాయనకే యింగ్లాండుగ నీ భారతదేశమునందు పుట్టిపెరిగిన మనహృదయము లెట్లు పరితప్తముగునో వేఱుగ చెప్పనక్కఱలేదు. ఆపె భారతదేశమునకు మహామారివంటి దని యెట్టి భారతీయుడైన బాహాటముగ ననినచో నందు తప్పేముండును?

—పాఠకుల రహస్యములు-సంపాదకుని సలహాలు—

ఎట్టి సలహాలుకావలసినను పాఠకులు వ్రాయుచో సత్సలహా లాసంగబడును. ప్రతికలో ప్రకటితముకావలెననిన గురతు నామము లుండవలెను. ప్రతిఉత్తరమునకు పూర్తి విలాసమవసరము. ప్రత్యేక సలహావలయునన్నచో విలాసము గల కవరు ప్రశ్నతో పంపబడవలయును. ఆ! సం!

“సరళ” మధర:— నా భర్త నేను యాదువిశ్వదాకా సుఖంగానేవున్నాం. రెండేళ్ళ క్రితంనుంచీ నా భర్తకి వేక్యాలలోలత్వం సంభవించింది. ఎందఁ జెందఁ జెన్ని విధాలచెప్పినా వినడం లేదు. మళ్ళీ త్రాగుడేమీ లేదు. నన్నుగూడ బాధించుట లేదు; గాని నాతోమాత్రం మాట్లాడరు. ఈవిషయంలో మీసలహా ఏవిటి?

మీరు దెలిపిన విషయములనుబట్టి గూడ, మీ భర్తకు మీపైన నంత విరక్తిభావము లేనట్లుగనే కాన్పించు చున్నది. కావున మీరాయన మనస్సు కెక్కునట్లు ప్రవర్తించినచో వచ్చిరకాలముననే యతని హృదయమును మరల్చగలరు. అతని మనోవాంఛలను గ్రహించి, ఆల్లే ప్రవర్తింపవలయును. ఆయన మీపై నెంతటి నిరాదరణ భావము చూపుచున్నాడో మీరతనిపై నంతటి యాదరభావమును, భక్తిగౌరవములను క్రియారూపేణా యతనికి కనఁబఱచవలెను. మీచేతల చేతను, మీహావభావ ప్రకటనలచేతను, అయినను మీకు కైవశమైనర్వంబ్రబుతుల్లింపవలయును. అతని కౌవశ్యములకు కార్యాచరణముపట్లను, సౌకర్యముల పట్లను మీరెక్కువ శ్రద్ధ వహించి నిరంతర మతని సేవలయందు శ్రద్ధ గలిగి యుండవలెను. ఆయనయింటికి వచ్చినప్పుడు ఆయనతోడ నప్రియోక్తులుగాని, వేక్యావిషయక సంభాషణల గాని యొనర్పరాదు. విశేషముగ నవ్వుటయు, విశేషముగ పలుకుటయు పనికిరాదు. ఎక్కువగ మీముఖమునందే యతనిపై మీకుగల నిర్మలప్రేమను వెలిబుచ్చవలయును. ఈ సందర్భమున మీరు మీమనస్సునందు నిజముగ నతనిని ప్రేమించుచో, రానురాను అతనికి తెలియకుండనే యతని హృదయమునందు మీపై నిశ్చలముగ ప్రేమ యుదయించి, యతఁడు మీచేనాకర్షింపవిడగలడని మా నమ్మకము.

“గిరిధర” అహమ్మద్ నగర్ :— మొట్టమొదట నాకు వివాహమైన కొత్తరికంలో నేనూ నా భార్య ప్రాణంతో ప్రాణంగావుండి యెన్నెన్నో ప్రతినలాడుకొన్నాం. అప్పుడు నా భార్యయే నాకు ప్రపంచమనిపించింది. ఇప్పుడు మాకొక కుర్రాడుపుట్టాడు. అప్పటినుండి నా భార్యకు నాకు ప్రేమ సన్నగిల్లింది. ఇప్పుడా బాసలు, ఆయుర్ద్యేగం మాజీవితంలో కన్పించడంలేదు. కొంచెముసేపు కులాసాగా మాట్లాడుదామంటే, నా భార్య యెప్పుడు తనపిల్లవాడి సందర్శణలోనే మునిగివుంటుంది. పైపెచ్చు నేనెదురుగుండా కూర్చుంటే యొక్కక్షణంకూడా పూరుకోకుండా “పిల్లవాడికి ప్రక్క వేయండి; అదితీసుకురాండి; ఇది తీసుకురాండి” అని ప్రాణం విసిగేట్లు పనిచెప్పతుంది. దీనినిబట్టి నా భార్యకి నామీద ప్రేమ తక్కువై నట్లు కనిపిస్తోంది. ఈవిషయంలో మీయభిప్రాయమేమో తెలుపగలరా?

మీరు వ్రాసినసంగతుల నన్నిటిని చూచితిమి. మానవునికి బాల్య, యౌవన, కౌమార, వృద్ధాప్యములకు చతుర్విధములగు దశలు కలవు. ఆయాదశలలో వానియొక్క ఆకారముతోబాటు వానియొక్క మనోభావకైఖరులును మారుచుండుట ప్రకృతిలక్షణము. మీస్వవిషయమున మీకు బాల్యావస్థయందుండిన హావభావములు యౌవన వస్థలో నున్నవా? అల్లే యౌవనావస్థలోనున్న మధురభావములు కాలక్రమమున మారిపోవుచుండును. మీ భార్యకు మీపైగలప్రేమలో కొంతభాగమిప్పుడు మీపుత్రునిపైకి పాఠెను. ఆశిశువును తాను తో మ్మిదిమానములుమోసి అప్తకష్టములు పడి కనుటచే యాపె కఠినపై సహజముగ మాతృప్రేమయండును. ఆమె మిమ్ములనుగూడ మీకు తనపైగల ప్రేమలో నర్ధభాగమును ఆశిశువుపైకి ప్రసరింపజేయవలెనని యర్థింపచు మిమ్ముల నిట్లు ఆశిశుపోషణావసరకృత్యములందు శాసించుచున్నది. అల్లే మీరును ఆశిశువును ప్రేమించి, యతని యభివృద్ధికై నా భార్యతోబాటు కృషి సలుపవలయును. అట్లు కానియెడల మీయది స్వార్థప్రేమయే యగును.

దెబ్బకి దయ్యం వొదిలింది

(బి. టి. నరసింహాచార్యులుగారు)

“ఓం, హ్రీం, హ్రైం. భూత ప్రేత పిశాచ శాకినీ ధాకినీ విధ్వంసక, వాతాత్మజమ్, వానర యూధమఖ్యం, శ్రీరామదూతం, శిరస్సాన్నమామి” అనే కోలాహలాల్తో సాంబ్రాణిధూపాల్తో నిండివుంది రామస్వామిరెడ్డి యిల్లంతాను.

రామస్వామిరెడ్డికి ఏబదియేళ్ళు పైచిలుకుంటాయి. అచ్చమ్మ అతనికి రెండోపెళ్ళి పెళ్లాం. కృష్ణవర్ణమైనా “నల్లసరుకులో నాణ్యం లేదా” అన్నట్లు అచ్చమ్మ నవ్వులోను చూపుల్లోను వొక విధమైన కళ వుంది. దానివల్ల ప్రతివాళ్ళు ఆకర్షింపబడేవాళ్ళు. చీరుపుపల్లి నివాసముడైన రామస్వామిరెడ్డి నిరక్షరకుక్షి యొనప్పటికి ఆగ్రామానికి మనసబుగిరి ఛలాయినూవున్నాడు. చాలా కాలంనుంచి బాగా డబ్బును ప్రోగజేశాడు. నుంచి పలుకుబడి గౌరవ మర్యాదలు గలవాడు. అయితే యేంలాభం? తన పెళ్లాంనుండు జోహుకుంవాలా అయిపోయాడు. ఆమె ఆజ్ఞయిచ్చిందే తడవుగా పనులన్నిటిని తానే చక్కబెట్టుకునేవాడు. ఆమె పొమ్మంటే పోయేవాడు. రమ్మంటే వచ్చేవాడు. కూచోమంటే కూచునేవాడు. నిలుచోమంటే నిలుచునేవాడు. ఆతనికవ్వరు లేరు. వొక వితంతువు చెల్లెలుంటే, పెళ్లాంమాట విని అత్తింటికి తోలేశాడు.

పాపం, అదేం ఖర్చుమోగాని ఆపెళ్ళిఅప్పుడేమో, అంతే; తర్వాత అచ్చమ్మతో అంతగా నుఖించి యెటుగడు. తా నింతనేవ చేస్తూన్న అచ్చమ్మ వొక్కరోజై నా కులాసాగా వుండడు. ఆ యవతికప్పుడు ఏవో వొకరోగం; ఎప్పుడు

మూల్గుతూ వుండేది. ఏకడుపునోప్పో, కాలునోప్పోచేత ప్రతిరోజూ ఆపసోపాలు పద్మానే వుండేది. కాని అలా మూల్గుతూండే ఏలాగోలాగ కష్టపడి లేచివచ్చి, మొగుడు వడ్డిస్తే అడ్డడు బియ్యాని కడ్డు లేదన్నట్లుగా తినేది. కాని మానవుడు ఏం వొక్కమాపైనా విసుగుకోకుండా గోవులాగ సకలోపచారాలు చేస్తూవుంటాడు. అలా కష్టదినాలు గడుపుతున్నాడు, రామస్వామిరెడ్డి. కాని యెప్పుడు చీకటిదినా లుంటాయో? అని వెన్నెలదినాలు. అప్పుడు అచ్చమ్మ మెళ్ళో చంద్రహారం ధగధగ మెఱసిపోతోంది. అచ్చమ్మ వొంట్లో వుండేరోగం మటుమాయమైంది. అప్పుడు కొంచెం కులాసాగా భర్తతో మాట్లాడుతోంది. భర్తకి కొంచెం వంటయప్పడు కూరానారా తరిగి యివ్వడం ప్రారంభించింది. దానితో రామస్వామిజన్మ సాఫల్యమైపోయింది. ఆనందంచేత తూలిపోతున్నాడు. కాని వెన్నెలరోజు లెన్నాళ్ళు? ఒక పక్షపు దినాలేగా. శుక్లపక్షమి శిశ్యగానే కృష్ణపక్షమి. పార్ణమివెళ్ళింది. పాడ్యమి వచ్చింది. క్షీణచంద్రుడు ప్రారంభం. చంద్రహారం సంతోషం పార్ణమిలోసరి. పాడ్యమికి చంద్రహారం సంతోషానికి క్షీణదశ పట్టింది. అచ్చమ్మ ముఖపద్మం ముకుళీకృతమైంది. మళ్ళీ ప్రారంభం, శరీరంలో అస్వస్థతకి. దినక్రమేణా అస్వస్థత హెచ్చిపోయింది. రామస్వామిని చూడగానే అచ్చమ్మమొగం మొటమొట లాడింది. కాని యెన్నినగలని చేయించి పెద్దాడు? ఎందాకా అని నమదాయిస్తాడు?

అచ్చమ్మకి పదునెనిమిదేండ్లు. మంచి నిండు యావ్వనంలా వున్న యువతి. నగలకోసరం రామ స్వామి రెడ్డిని కట్టుకొందిగాని రామస్వామితో కాపురంచేసి సుఖద్దామని సుఖవెద్దామనికారు. రామస్వామి రెడ్డికి ప్రాణం విసిగింది. చేతిలో దమ్ము డిల్లీ. అది పంటలుకొలంగూడా కాదాయెను. అప్పటికే ఎక్కడచూసినా అప్పులయిపోయాయి అచ్చమ్మ నగలకోసరం. మోయలేనన్ని నగలు కొనిపెట్టేశాడు. కాని అచ్చమ్మ ఏదో వొకవస్తువు పారేసుకుంటూనే వుండేది. కొత్తవస్తువులు వచ్చేగరికి సాతవస్తువులు పోతూవుండేవి. ఇలా “ఎగడిస్తే బ్రహ్మాహత్య దిగడిస్తే గోహత్య” సామితులాగుంది ఆతని అవస్థ. అచ్చమ్మ కన్నీ నగలు చేయించినా, ఆవిడఅశక్తి యొక్కడ అంతూ పొంతూ లేదు. ఎప్పుడు నగలకోసరం మొగుణ్ణి రాసాడుతూనే వుండేది.

అచ్చమ్మయింట్లో వొక గొడ్డుకానే గొల్లబుచ్చి గా డుండేవాడు. మనసబు గారెంట్లో పనగతా ఆతడు చేసేవాడు.

వాడికి యిరవైయేళ్ల వయస్సు. ఎర్రగా వుంటాడు. మంచి బలిష్ఠమైన శరీరం. ఎంతటి బరుకైన బియ్యపుబస్తానైనా అవలీలగా బండిమీదికి విసరుతాడు. మంచి లావుపాటి గునపాన్ని తేలికగా వంచేసేవాడు. గెండుకేటల గోగునారమోకును కొంచెం కష్టంతో తెంపేసేవాడు. కర్ర సాములో గట్టివాడు. మంచి ధైర్యస్థుడు. కాని ఆతిసాధువు. ఎప్పుడూ వొకళ్ళతోలికిపోయి యెఱుగడు. ఒకవేళ వొకళ్ళు తనను దూషించినా మాట్లాడకుండా పోయేవాడు.

అచ్చమ్మ కెప్పుడూ గోగమే, ఎప్పుడూ మూల్లే, ఎప్పుడూ ఏదో కాలునొప్పి, పదుమునొప్పి, అంటూండేది. బుచ్చిగాడికి పగలస్తమానం ఆవిడకి కాళ్ళు గ్రుడడంతో పరిపోయేది. అందువల్ల

రామస్వామి రెడ్డి వాణ్ణి యింటిపనులకు నియమించి వాడికి ప్రత్యామ్నాయంగా గొడ్లను మేపేందుకు యింకోణ్ణి కుదిర్చాడు.

వొకరోజు కోర్టువాయిదా వుండి రామస్వామి రెడ్డి గ్రామాంతరం వెళ్లాడు. అచ్చమ్మ యింట్లో వుంది. బుచ్చిగాడు దొడ్లలో ఏదో పాదులకి నీళ్లు పోస్తున్నాడు. అప్పుడు సంబంధికి పడింది. ఇంటినాకిటి తలుపు యెవరో కొట్టడం ప్రారంభించారు. వెంటనే అచ్చమ్మ తలుపుదగ్గరకు వెళ్ళి “ఎవరు వారు?” అంది. “మీవారే; తలుపు తియ్యి.” అన్నాడొక వ్యక్తి. గప్పున సంతోషం గో అచ్చమ్మ తలుపు తీసింది. అప్పు డావ్యక్తి లోపల ప్రవేశించాడు. “దయచేయండి” అని గదిలో మునిగిపైన గూర్చుండబెట్టింది.

“మీ కట్లా తెలిసింది?”
 “నాకు కర్ణపిశాచి వుంది.”
 “అబ్బా చాల్లేస్తురా, మీవేశాకోళ్లం.”
 “అసీ, పిచ్చిదానా, నాబోటిదయ్యాల వైద్యులకి భూతభవిష్య ద్వర్తమానాలు మూడు తెలుస్తుంటాయి.”
 “మతి ఎక్కడికెళ్లారో కనుక్కొండి.”
 “గ్రామాంతరం.”
 “ఇవారే, మీరు కృష్ణవేదం వేయాలి, నేను రాధవేదం వేస్తాను.”
 “నేనెప్పుడూ కృష్ణణ్ణి. నువ్వే రాధవు కావాలి.”

“అలాఅయితే యింకేం? మీరు కృష్ణుడైతే నేను రాధను.”

అని చివ్వున పోయి, తిరువేంగళాచార్యుల కరం గట్టిగా కావులించుకొంది అచ్చమ్మ. తిరువేంగళాచార్యులు ద్రితుడై అచ్చమ్మను గట్టిగా పట్టుకొన్నాడు.

తిరువేంగళాచార్యులు ఆవూళ్ళో వేణుగోపాల స్వామి దేవాలయంలో పూజారి. అతడు చెప్పేవి శ్రీరంగనీతులు దూరేవి దొమ్మర గుడిసెలు. “కరి

మొద్దువోలు నీకాయపుంజాయ” లాగుటుంది ఆతని శరీరచ్ఛాయ. కాని మంచిబలివుడు. పంచ కన్చలు పోసి శుభ్రంగా పట్టంచువేష్టి కడతాడు. పైన గండభేరుండంచు వుత్తరీయమును వేస్తాడు. ఆతడు పెట్టేనానూలు మైలుదూరందాకా, స్పష్టంగా కనబడతాయి. ఆవూళ్ళోవార్లంతా ఆతనికి తలోఅరబస్తా ధాన్యం యిస్తారు. ఆతనికి పెళ్లాం బిడ్డలు గాని, తల్లిదండ్రులుగాని యెవ్వరు లేరు. ఆతడొక్కడే. వోపాలిక యేళ్లుంటాయి. బస ఆవూళ్ళో కరణంగారి యింట్లో. శ్రోత్రియం అంతా ఆతనిలోనే వొలుపతూండేది. బ్రహ్మచారి వర్చస్సు అంతా ఆతనిముఖంలోను, ఎప్పుడూ ఎర్రగా వుండే కళ్ళల్లోను, గోష్పాదంత తపిలకజుట్టులోను తోలుకొమ్మా వుండేది.

ఆతడి కక్కువగా బావాజీలతో స్నేహం. పూళ్ళోకి ఏబావాజీవచ్చినా దేవుడిగుల్లో ప్రసాదంపెట్టి వాళ్ల కాలిధ్యం యిచ్చేవాడు. వాళ్ళకి కొవలసిన జ్ఞానపత్రాని, నల్లమందునూ తానే సప్లయ చేసేవాడు. ఆదేవుడి గుడితలుపులు ప్రొద్దున్న సాయంకాలం పూజా సమయాల్లోతప్ప తక్కినప్పుడల్లా మూసివుండేవి. పూజాసమయాల్లో అల్లాండు పల్లాండులు, మిగతా సమయాల్లో జ్ఞానపత్రా ఘోషాలు ; పోతలూరి వీరబ్రహ్మీంద్ర స్వామిగారి వేదాంతగీతాలు. ఇలావుండేది తిరువేంగళాచార్యుల దర్జా. చేతిలో డబ్బు లేకపోయినా, యొక్కడ పుట్టేదో ఆడబ్బు. ఆతడు తలుచుకున్నప్పుడల్లా ధనలక్ష్మీ ప్రత్యక్షమౌతూండేది. అచ్చమ్మ చల్లగా వున్నంతసేపు ఆతనికేం కొడువ?

“అచ్చమ్మా, ఎన్నాళ్ళు మన కీరసె స్య ప్రవర్తనాలు! నాడు నువ్వు గుళ్ళో కొబ్బరికాయలు కొట్టడాని కొంటరిగా వొచ్చినప్పుడుతప్ప, మళ్ళీ నీదర్శనం దుర్లభమై పోయింది.”

“ఏం చెయ్యమంటారు? ఎంత చీదరించుకున్నా

ముసలి ముండాకొడుకు నన్ను నొదిలిపెట్టి వుండ దాయెను. అదిగాకపోయినా, యిప్పుడు పొలంపనులుగూడా యేవీలేవు. అందుకని యెప్పుడూ యింటివొద్దనే కాపుంటాడు. ఒకవేళ ఏలాగోలాగ ఏదోవొకమిషనీయరీ ఆతనిని బయటికి పంపేస్తే ఇంకోడున్నాడు మనపాలిటి యముడు లాగ బుచ్చిగాడు.”

“ఆ, వెధవ. వాడేం చేస్తాడు? ఏదో వాడి మొఖాన నాలుగుడబ్బులు పారేస్తే వాడు మళ్ళీ కిక్కురు మనడు.”

“అబ్బో! వాడటువంటివాడు కాడు. వాడి ముందు మేరుపర్వతం పెట్టినా వాడు దానిని తాకడు. వాడంటే ఆయన కిష్టం. ఆయనంటే వాడికి విశ్వాసం. ఏం చెయ్యడానికి తోచడం లేదు.

“బోలే వాడిప్పు డిక్కడ వున్నాడేవటి?”

“బోను. ఇక్కడనే తగలడాడు. కాని ప్రస్తుతం యిక్కడికి రాడు. దొడ్లకో పాకలోనే యెడుస్తుంటాడు.”

“కాని నాపని చాలా కష్టమైంది. నాచేతిలో వొకదమ్మిడి లేదు. నువ్విచ్చిన అడ్డిగతో యిన్నాళ్లు సరిపోయింది. ఇఖమీద ఏవీటి సాధనం?”

“అయ్యో, నేనేం చెయ్యను? అక్కడికి ఆనేక విధాలుగా నాభరని హింసిస్తున్నాను. కాని ఆతినికి విసుగెత్తి నేనెంత మారాం చేసినా ఏమీ కొనియివ్వడం లేదు. అదిగాకపోయినా, చేతిలో ఏమీలేదు. మళ్ళీ గల్లా అమ్ముతేనేగాని చేతిలోకి వైకం రాదు అడిగి తీసుకొనడానికేనా?”

“ఛీ, ఛీ, సంతోషం అంతా భగ్నం చేశావ్. ఇవాళ యెంతో మలాసాగా వొచ్చాను.”

“అయ్యో, న న్నేంచెయ్యమంటారు?”

“అలాగైతే పోసి; నువ్వేం చేయలేకపోతే నేనూ ఏంచెయ్యలేను.” అంటూ అచ్చమ్మచేతుల్ని విదలించుకొని పట్టంచుపోవలసి దుబుపుకొంటూ,

గండభేరుండంచు వుత్తరీయాన్ని కంతలో ధరించి, పాదరక్షలు తొడుగుకుంటున్నాడు. పాపం ; అచ్చమృత కళ్ళ వెంబడి నీళ్లు కారుస్తూ, గట్టిగా పోయి, తిరువేంగళాచార్యుల ప్రీపాదములను గట్టిగా లంకించుకొని “నేను వెళ్ళనీయను” అని దీనంగా అంది. తిరువేంగళాచార్యులు చీదరించుకొంటూ “నాదులు” అన్నాడు. అప్పుడచ్చమృత “అచార్యులు గారూ, మికింతకోపం యెందుకు? ఇంతవఱకు మికివేధమైన కొఱత లేకుండా చేశాను. కాని యిప్పుడు నాచేతిలో ఏమి లేదు. కొద్దికోజులు పోయినాకా మళ్ళీ యేదో ముట్టచెస్తాను. అందాకా వోర్చుకోవాలి.” అని అంది. దానికి మొగం చిట్లించుకొంటూ అచార్యులు “బౌతే నవ్వు అందాకా వోర్చుకోవాలి.” అన్నాడు. దానికి అచ్చమృత ఆవేశంచేత “మీరేం చెయ్యమంటే అది చేస్తాను. మిమ్మల్ని మట్టుకు నేను వాదలను.” అంది. దానికి చాలాసేపు ఆలోచించాడు అచార్యులు. తర్వాత కొంతసేపటికి అచ్చమృతలో యిలా అన్నాడు.

“బౌతే నామాట వింటావా?”

“అలా”

“ఇలా రా; ఇదిగో నేను చెప్పినట్టుగా చెయ్యి. నేను భూతవైద్యుణ్ణి అని యీ పూర్ణో వాడుక అయింది. నవ్వు నీభర్త రాగానే దయ్యం పట్టినట్లు ఆఘాయిత్యం చెయ్యి. అప్పుడు నీభర్త నన్ను పిలుస్తాడు. తర్వాత మంత్రాంగం అంతా నేను జరుపుతాను.

“నశే, ఆలాగే” అంది అచ్చమృత. ఇంతలో వీధి తలుపు తీసినట్లు చెప్పింది అయింది. గదిలో వున్న యిద్దరూ వులిక్కి పడ్డారు. అప్పుడచ్చమృత ఛైర్యంలో

“ఎవరు వారు?”

“నేనమ్మా, బుచ్చిగాణ్ణి”

“ఓరీ మూగదయ్యం ముండాకొడుకా, మాట్లా

డకుండా తలుపు తీస్తావేమిరా?”

“అమ్మా, యిప్పుడునుకున్నారా?”

“ఓరీ బోలిమండా కొడకా, నాతో ఎగతాళి

అడ్డావుట్రా. పానుకి పాలు పోసినట్టుగా, నిన్నాయన యింట్లో వుంచి, యింత కూడు పజేసి మేపితే, వెనకటికి శాస్త్రం చెప్పినట్లు ‘తినమరిగిన కోడి యిల్లెక్కి కూసిన దన్నట్లు కొప్పెక్కి నెత్తిమీద కళ్లంచుకొని మాట్లాడావా? ఆయన లేసినమయం చూసి నాతో సరసాలాడడానికి వొచ్చావా? ఇండలుకా, నాయిల్లు వొదిలి పో’ అని గర్జించింది. పాపం ; బుచ్చిగాణ్ణి దోచేప్ప బోయాడు. కాని అచ్చమృత ‘వెళ్ళకపోతే పది మందితో చెప్పి మెడ పట్టి గంటించివేస్తా’ అని భయంపెట్టింది. మళ్ళీ మాట్లాడకుండా బుచ్చిగాణ్ణి దోచుకోవడం యొక్కడికో వెళ్ళిపోయాడు.

మూడుకోజులకి రామస్వామిరెడ్డి యింటికి వొచ్చాడు. అచ్చమృతలో వొకవిధమైన మార్పు కలిగింది. “ఏవిట్రా యిది!” అని ఆశ్చర్యపడ్డాడు. ఇప్పుడచ్చమృత తనభర్త యెడల యెన్నడూ లేని ప్రేమని తొలకచేస్తోంది. రామస్వామిరెడ్డి బుచ్చిగాణ్ణి గుఱించి అడిగాడు. అప్పుడచ్చమృత కోపంతో బుచ్చిగాణ్ణి అనేకవిధాలుగా దూషించి, ఆతనిపైన లేనిపోని దుష్టఅపవాదులు వేసింది. కాని రామస్వామిరెడ్డికి బుచ్చిగాణ్ణి దుంజే విశ్వాసం పోలేదు. ఆతడటువంటివాడు కాడనుకొన్నాడు. చాడు లేకపోవడం చెయ్యి విరిగినట్టుగా వుంది రామస్వామిరెడ్డికి.

ఒకరోజున అచ్చమృత హాహాకారాలు మొదలుపెట్టింది. తలంతా పీకేసుకుంది. వొళ్ళంతా రక్తుకుంది. క్రింద పడి దొర్లింది. రామస్వామిరెడ్డిని కొట్టబోయింది. అప్పుడతడికి గాబరా పుట్టి తిరువేంగళాచార్యులను పిలుచుకు వొచ్చాడు. అచార్యులు అచ్చమృతకి దయ్యం పట్టించాడు. నెమ్మదిగా తాను కుదురుస్తానని వొప్పుకున్నాడు.

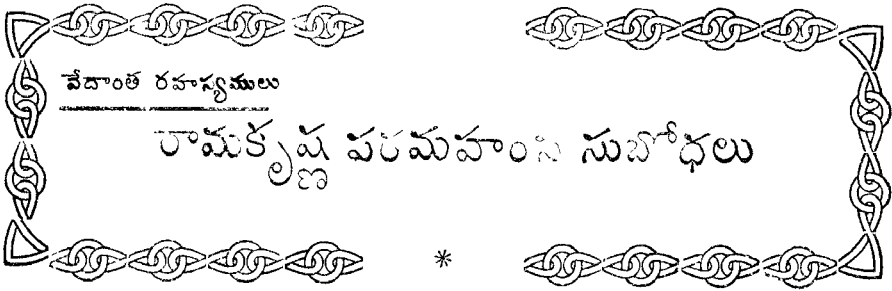
అప్పటినుంచి ప్రతిరోజూ రాత్రి దయ్యాలని పారడ్రోలే మంత్రాలు చూడావిడి, సాంబ్రాణి ధూపాలు రామస్వామిరెడ్డి యింట్లో జాస్తీ అయాయి. అచ్చమ్మకి హాయి చిక్కింది. తిరువేంగళాచార్యుల పంట పండుతోంది. ప్రతిరోజూ కేరు బియ్యం, వంటసామగ్రి, వొకపిల్లకాసు దక్షిణ.

ఇరవైరోజులు గడిచాయి. రామస్వామిరెడ్డికి చాలావిచారం గావుంది. చాలా చిక్కిపోయాడు. వొకరోజు ప్రొద్దున్న కాల్యగట్టు మీద కూర్చొని పళ్లు నోముకుంటున్నాడు. ఇంతలో గట్టుక్రిందనే వొకతూముమీద కూచొని, గొడ్లను మేపుకుంటూ కూర్చొన్నాడు బుచ్చిగాడు, వాణ్ణి చూడగానే రెడ్డికి విచారం పటాపంచలై పోయింది. సంతోషంతో “బుచ్చిగా” అని కేకవేశాడు. బుచ్చిగాడు వులిక్కిపడి వెనక్కి తిరిగి మాళాడు. వొక్కసారి గట్టుమీదికి పరుగెత్తి రామస్వామిరెడ్డి రెండు కాళ్ళని పట్టుకొన్నాడు. సాదరంగా రామస్వామిరెడ్డి వాణ్ణి లేవనెత్తాడు. బుచ్చిగాడేడుస్తున్నాడు. రామస్వామిరెడ్డికిగూడా కళ్లవెంబడినీళ్లు గిర్రున తిరిగాయి. అప్పుడు బుచ్చిగాణ్ణి బలవంతా తన ప్రక్కన కూచోబెట్టుకొని “బుచ్చిగా నేను నమ్మలేదు.” అన్నాడు. వెంటనే బుచ్చిగాడు రామస్వామిరెడ్డి రెండుచేతుల్ని తన కళ్ళకద్దకొన్నాడు. తర్వాత బుచ్చిగాడు జరిగిన సంగతంతా చెప్పాడు.

ఆసాటిరాత్రి యథాప్రకారంగా మంత్రాలు జరుగుతున్నాయి. రామస్వామిరెడ్డి యింటి తలుపులన్నీ బిడాయించాడు. తన పంచచాటున వొక పేము బెత్తం పట్టుకొని, అచ్చమ్మ తిరువేంగళాచార్యులుండే గదిలోకి వెళ్ళాడు. తిరువేంగళా

చార్యులు “రెడ్డిగారూ, మీరవతలికి పొండి. ఇక్కడ మంత్రాలు చదివేటప్పుడు ఎవ్వరు మైల బట్టలతో రాగూడకు.” అని అన్నాడు. అచ్చమ్మ హాహాకారాలు మొదలు పెట్టింది. రెడ్డి నవ్వాడు. తిరువేంగళాచార్యుల కనుమానం తట్టింది. “అలా నవ్వుతారే?” అని అడిగాడు ఆచార్యులు. రెడ్డి మళ్ళీ నవ్వుతూ “నీ రెన్నాళ్లు మంత్రాలు చదివినా ఆదెయ్యం వొదిలేట్టు కనబడడంలేదు. అది అంత మొండిదెయ్యం కావోసు.” అని అన్నాడు. తిరువేంగళాచార్యుల సందేహం మఱింత ప్రబలమై “బొ” నని తలకాయ వూపాడు. రెడ్డి వున్నటులుండి అచ్చమ్మవొంక తీవ్రంగా చూశాడు. తిరువేంగళాచార్యుల మొఖంలో నెత్తురు చుక్క లేదు. అచ్చమ్మకి హాహాకారాలు సన్నగిల్లాయి. అప్పుడు రెడ్డి “ఆచార్యూ, ఇదిగో చూడు. నేను ఈ మొండిదయ్యాన్ని వొక్కచెబ్బితో వొదిలిస్తా నన్నాడు. ఆచార్యులు గభాలున లేచాడు. అచ్చమ్మ వొణికింది. ఛెళ్లుమని బెత్తం అచ్చమ్మ వొంటిమీద పడింది. “అమ్మా, చచ్చా” అని అచ్చమ్మ పడిపోయింది రెడ్డి వెనక్కి తిరిగి మాళాడు. ఆచార్యుల చేతిలో రోకలి వుంది. “ఓరీ, ము డాకొడకా, అవతలికి పో, అచ్చమ్మకి నీమీద యిష్టం లేదు. పోకపోతే యీరోకలితో నీతలకాయ బ్రష్ట లవుతుంది.” అని రోకలియెత్తాడు. వెంటనే వెనకనుంచి ఆచార్యుల తలపైన కర్రజెబ్బ పడింది. ఆచార్యులు “అమ్మా” అని పడ్డాడు. “బుచ్చిగా, నువ్వు నాదేవుడవు” అని రెడ్డి అన్నాడు. బుచ్చిగాడు రెడ్డిపాదాలపైన రాలాడు. అప్పుడు రెడ్డి “మాళావా దెబ్బకు దెయ్యం వొదిలింది.” అన్నాడు.





గృహస్థులకు హితోపదేశము

(అనువాదకుడు: సింహా)

గత సంచిక తరువాయి

దాగుడు మూతలాట్రాలో “తల్లి” యని నిర్దేశింపబడిన వ్యక్తిని తాకినయెడల నత డాయాట్రాలో దొంగగ బోగ శిష్యుడక కృతానునిగ భావింపబడును. అట్లే మన మొకపరి భగవత్సాక్షాత్కారమును బడయ గలిగినచో నప్పుడు మనల సీభౌతిక బంధము లెంత మాత్రము బంధింపనేరవు. దాగుడు మూతలాట్రాలో తల్లినిస్మృశించినవానిని వెనుదగిలి ‘నొంగ’ యని యెవ్వరును పరుగిడ జాలరు. ఆతడు తన యిచ్చాను సారముగ నెచ్చటికేని వెడలుటకు సర్వస్వతంతుడగును. ఆ విధముగ నే యీశ్వరుని దివ్యపాదారవిందముల నొకపరి స్మృశించినట్టి వ్యక్తి కీజగత్తు అనెడి క్రీడారంగమునం దెట్టి భయమును జనింపజాలదు. అట్టివ్యక్తి యీశ్వాతిక వాంఛల కతీతుడై నిర్మలానందవీచికలలో స్వేచ్ఛగ దూగాడు చుండును.

* * *

వీధుల సాగెడి కాషాయంబరధారి యొక చేత సితారును మీటుచు మఱియొక చేత డోలకును మ్రోగించుచు, నప్పుడే తనకంతము నెత్తి పాడుచుండును. అట్లే యీశ్వాతిక బంధములచే గట్టువడిన యోమానవుడా, సీహస్తముల వలన యీశ్వాతిక సంబంధములైన కర్మల నెల్ల నాచరించుచు, మనోవాక్కాయ కర్మలచేత నాభగ వంతుని పిలుచుటకును, పాడుటకును, భావించుటకు నెన్నటికి విస్మరింకము.

* * *

బాలుని హృదయమునందు నిగుప్తనై యుండెడి ప్రేమ, భిన్నత్వము గాంచ నిది. ఆతడు వివాహితుడు కాగానే యాతని హృదయస్థ ప్రేమనుండి యర్థభాగ మును తన యర్థాంగి కొనుగొనును. సంతానవంతుడైనచో మిగిలిన యర్థభాగమునందు సగము వారికి పంచి యిచ్చును. మిగిలిన నాల్గవభాగమునంతయు తల్లిదండ్రులపై నను, గౌరవ మర్యాదలపై నను, ధనార్జనాదికములపై నను కేంద్రీకరించును. ఇక

నతని హృదయమునందు భగవంతుని కొఱకై ప్రేమ సుంతయైనను మిగిలి యుండ జాలదు. కావున తేతవలననునే బాలుని పరిపూర్ణ హృదయము యీశ్వరోన్ముఖ మగుచో, నప్పు డబ్బాలుడు భగవంతుని తన ప్రేమవలన సాక్షాత్కరింపజేసికొన గలడు. కాని, వయస్సు పెరిగినవారి కట్లొనర్చుట నున్నాధ్యము.

* * *

ప్రపంచమునందు వసించు చుండెడి జ్ఞానులకును, ప్రపంచమునెడల విరక్తి జెందిన జ్ఞానులకును భేద మేమి యని మీరు నన్ను ప్రశ్నించినచో నేను వారిఱువురికి భేద మావంశము లేదనియే నుచివెదను. వారిఱువురికి సమానమగు జ్ఞానమే యుండును. కాని యీ ప్రపంచమునందు వసించెడి జ్ఞాని పెక్కుయింద్రియ ప్రేరేపకములగు దృశ్యములమధ్య నుండుటవలన నది యెంత స్వల్పమైనను కొంతభీతికి లోనగుటకు కారణము లుండును. నీవొక పొగచూరు గదిలో వసించునపు డెంత జాగ్రత్తగ నుండినను నీకాపొగయొక్క మసి కొలదిగనైనను అంటకుండు నుండును.

* * *

తల్లి, తననిత్యగృహకృత్య నిర్వహణమునందు నిమగ్నయై యుండునపుడు, బిడ్డ లొకగదిలో గూర్చుండి యెవో కొన్ని బొమ్మలు పెట్టికొని క్రీడించు చుండురు. అట్టి తరుణమున తల్లి యాగదిలోనికి ప్రవేశింపగనే, బిడ్డలు తమ తమ బొమ్మల నన్నిటిని యొక ప్రక్కకు ద్రోసివైచి, “అమ్మా, అమ్మా” అని బిగ్గరగ పిలుచుచు బిరబిర తల్లి వద్దకు పరుగిడి పోవుదురు. మీరు భోగభాగ్యములు, గౌరవ మర్యాదలు అను బొమ్మలాటయందే మీ లక్ష్యము నంతటిని కేంద్రీకరించి తదిరవిషయముల నన్నిటిని విస్మరించు చున్నారు. కాని మీర లొకపరి మీలో నిగు ఖమ్మెయున్న పవిత్రమాతృప్రేమమూర్తిని నందర్కింప గలిగినచో నటుపైన మీకీభౌతికసంబంధ మగు భోగ్యభాగ్య విలాసాదు లెవ్వియు సుంతయోని మనోరంజకములుకాజాలవు. వీనినన్నిటిని విస్మరించి మీరాపవిత్రమాతృప్రేమమూర్తియొక్కవక్షమునకు తృష్ణార్తులవలె బిరబిర పరుగిడుదురు.

* * *

మానవవిహారలీలలచే నిండిన యీ ప్రపంచమునందు వసించెడివారిని, భౌతిక తుచ్ఛవాంఛల నన్నిటిని వీడి భగవంతుని దివ్యపాదార విందములపై నవ్రాలుడని హిత మొనర్పగ వారి కయ్యది హితవిదూరమును. అట్టివారిని భౌతిక తుచ్ఛవాంఛలనుండి మరల్చు టెట్లా యని దీర్ఘకాలము యోజించిన పితవ గారు, నైతేయులు “ఇదిగో యిటు చూడుడు. మాగురు మత్స్యముల పులును; మంచుచుచి కలది; దీనిని అనుభవింపుడు. మతియు నవయతావ్యన విలసిత యగు యవతీ మణియొక్క యాళ్లైష సౌఖ్యముగూడ మీకిటు లభింపగలదు. ఈరెండును హరినామ సంకీర్తన చే మీకు సునాయాసముగ లభింపగలవు” అని యెల్లెత్తి వారల నాహ్వానించిరి. ఆరెం

డిటిని బొందగల్గుదు మను జేరాశతో వారలందఱు గూడి హరినామసంకీర్తనమునందు పాల్గొనిరి. కాని వారు నెరువై తేయులు పచ్చిన వలతో తగుల్కొనిరి. హరినామసంకీర్తనామృత మాధుర్యమును కొంతవఱకు చవి జూడ గలిగిరి ప్రేమస్వరూపుడగు భగవంతునియెడల భక్తిప్రపూర్ణమైన హృదయము పొందెడి యానందతన్మయత్వము వలన స్రవించెడి యానందబాష్పతోడములే యుమాగూర్ మత్స్యముల పులును; అపారమైన భక్తిపారవశ్యముచే వివశత్వము జెందిన మానవుడు పదముల తడబాటుచే నిలువజాలక నేలపైవ వ్రాలును; అదియే వినూత్నమహావనిలసిత నారీగాఢపరిష్కం గన సౌఖ్యానుభవము.

* * *
 శత్రువుల సైన్యము నుటకు బూర్వము, సైనికులు తమ శిబిరములందు యుద్ధ శిక్షణమును బడయుదురు. అట్టియొక వారలు, శత్రువులతో బోరాడునప్పుడు కలుగు కష్టనష్టములం బొందరు. అట్లే నీవు మునివృత్తి నవలంబించి, యసిధానావ్రతచర్య లకు లోనగుటకుముందు నీ నిత్యకృతజీవనమునందే యుగను లభించినప్పు డంతయు చిత్తమును భగవంతునిపై నాయత్త మొనర్చుము.

* * *
 నీవు గృహస్థుడవైననేమి లేక జనసంకీర్ణమగు నీ ప్రపంచవాసుడ వైన నేమి—నీచిత్తమునుమాత్ర మీశ్వరునిపై లగ్న మొనర్చవలయును. ఒకహస్తముతోడ నిత్యకృత్యాచరణ మొనర్చుచు, మఱియొక హస్తముచే జగదేకప్రభువుయొక్క దివ్యపాదారవిందములను స్పృశింపుచుండుము. నీ ప్రపంచమానం దొనర్చవలసిన కార్యమెద్దియు లేకుండినచో నీరెండుహస్తములకు జేర్చి యాజగదేకప్రభుని పాదము లను గట్టిగ బట్టకొని నీహృదయమునకు హత్తికొనుము.

* * *
 గృహస్థుడుగూడ భగవంతునియొక్క పవిత్రప్రేమమూర్తిని సందర్శింప గలడు. ఈసందర్భమున రాజర్షియగు జనకమహారాజే యాదర్శప్రాయుడు. కాని, జనకమహారాజువలె నట్టి యాత్మోన్నత్యమును వేఱొక డొకేపర్యాయము బడయ జాలడు. జనకుడు బహుజనసంకీర్ణమగు నీ ప్రపంచమునుండి విడివడి, నిర్జనారణ్యము లం దేశాకియై వెక్కు సంవత్సరము లేకాగ్రచితుడై, ఘోరతపం బాచరించెను. ఆవిధముగనే మానవలోకమునందు వసించుచుండువారు అప్పుడప్పుడు అథమము మూడు రోజులైనను తిదేకదీక్షతో నేకాంతస్థలమునజేరి భగవద్ధ్యానతత్పరులగుచో వారలుగూడ నాపరాత్పరుని పవిత్రస్వరూపసాక్షాత్కరమును బొందిగలుగుదురు.

* * *
 ఈప్రపంచము భగవదాయత్తము; నేకు భగవదాదేశములను నిర్వర్తించు లక్షై నియమింపబడిన యొక భవ స్సేవకఁడను; నాసర్వస్వము భగవదర్పణమే—అను నీయమూల్య వాక్యములను మీరు సర్వదా యేమఱకుండ మనన మొనర్చుచుండవలెను.



శిశు పోషణ*

(అలూను రానుచంద్రయ్యగారు, బి. డి.)

జ్ఞాననమాది రెండేండ్లవఱకు శిశువును బాగ్గ తగ పోషింపవలయును. ఆ హారము, నిదుర, స్నానము, విహారము మొదలగు వాటిని క్రమముగ పాటించుచు, నుంచి గాలి వెలుతురుగల ప్రదేశముల సంచరింపజేయుచు అపుడవుడు నైద్యపరీక్ష చేయుచుచో మంచిది. ప్రథమమున 22 గంటల కాలమును, ఆరు నెలలకు 20 గంటల కాలమును, ఏడాదికి 16 గంటలును, రెండేండ్ల వఱకు పగలు రెండు సార్లును, రాత్రి 12 గంటలును శిశువులు నిద్రింపవలెను. గది వెలుతురుగను గాలివచ్చునదిగ నుండవలెను.

ఎండ కాలములో ప్రసవించిన ఒక వారము నకే శిశువును బయటికి తీసుకొని పోవచ్చును. శీత కాలముందు క్రమేణా చలి గాలికి అనువాటు చేయవలెను. అతి శీత కాలమున ఒక నెలవఱకు శిశువును బయటికి తీసికొని పోగూడదు. కండ్లకు నూర్య రక్తి పోకనిక కాపాడుచు, నూర్యుని నీలికిరణములు మాత్రము దేహమునను పోకునట్లు చేసిన ఎముకలు వృద్ధి పొందును. ఎండకాలములందు పగ లూకగంటయు సాయంత్రము మొకగంటయు దేహమునకు నూర్యరక్తి తగులునట్లు చేయవలెను. మంచి కందువన్నె గల బిడ్డలు నూర్యుని కిరణముల లాభమును పొందినందులకు నిదర్శకులు. చర్మము పొక్కిపోకుండుటకై కొద్దికొద్దిగ నూర్యుని వెలుతురు దేహమునకు తగులునట్లు బాగ్రత వహింపవలెను.

ఎనిమిది పానుల బరు వెపు డెక్కునో అప్పటి నుండి శిశువునకు సాధక మవసరము. సాయంత్రం 5 గంటలకు, భుజించుటకు పూర్వము, సాధక మునకు నుంచి సహాయము వెచ్చని గదియందు, వస్త్రముల తీసివేసి, దేహమును నూనెతో మెల్ల గ రుద్దవలెను. మొట్టమొదట వెల్లకిల పరుండబెట్టిన యెడల శిశువు కాలు నేతులతో తన్నుకొనును. పిమ్మట జోర్ల పరుండ బెట్టవలెను. పిమ్మట వదులు చొక్కాతోడిగి, ఆహారమిచ్చి, నిదురబుచ్చవలెను. 12 పానుల బరువైనపుడు నూనెకు బదులు పొడి వాడవచ్చును.

చిన్న బిడ్డలకు మలబద్ధకము రానిక చూచు కొనవలెను. నుమారు 3 మొదల 5 సార్లు మలము పోవుటయు గలదు. చనుసాలు త్రాగు శిశువు మలము మెత్తగను, ప్రకాశవంతమగు పసుపు వర్ణముగను నుండును. కొంత నేపటికి ఆకు పచ్చ వర్ణముగ మారుటయు గలగు. పోతపాలు త్రాగు శిశువు మలము లేత వర్ణముగను, జగటగను నుండును. ఆఱవవారమునుండి నిర్ణీత కాలమునందు శిశువు నోకచో కూర్చుండబెట్టి మలవిసర్జన చేయుటకు వాడుక చేయవలెను.

మొట్టమొదట మాడుగంటల కొకసారియు, పదిపానుల తూక ముండునపుడు నాలుగంటల కొకసారియు క్రమముగ పగలు పాలీయవలెను.

రాత్రు లెంతకాలము నిద్రించిన అంతమంచిది. నాలుగంటల కొకసారి, మాడు గంటల కొకసారి;

* డాక్టరు గైకీఫరు, యం. డి., పి. హెచ్. గారివ్యాసము ననుసరించి

తెల్లవారి 5 గంటలకు తెల్లవారి 6 గంటలకు 10 గంటలకు 9 గంటలకు; మధ్యాహ్నము 2 గంటలకు మధ్యాహ్నం 12 గంటలకు; సాయంత్రం 6 గంటలకు సాయంత్రం 3 గంటలకు; రాత్రి 10 గంటలకు 6 గంటలకు గాని, పై బడిగాని, రాత్రి 10 గంటలకు 6 గంటలకుగాని, పై బడిగాని, రాత్రి 10 గంటలకు, అందుకు పై బడిగాని పాలను త్రాగించిన మంచిది.

పైవిధముగ పాలిచ్చిన రాత్రి ఒకసారియే ఆహారమివ్వబడు చున్నది. అందు వలన రాత్రులందు నిద్రించుటకు తల్లుల కవకాశము గలదు.

బాగుగ కాచిన కడిసీటిని ఒక బుడ్డియందు పోసి యుంచుకొని, దినమునకు మూడు నాలుగు పర్యాయములు, పాలు త్రాగుసమయముల నడుమ, స్వానుతో త్రాగించవలెను. నీరు 98 డిగ్రీలు వచ్చగ నుండ వలెను.

తల్లిపాలు త్రాగుబిడ్డ ఆరోగ్యముగ నుండును. మఱియు ఆంటువ్యాధులు రావు; యెండకాలపు విరేచనములు రావు, తొందర చేయదు. తల్లిపాలు ఎప్పుడును దొరకును; మలినరహితము. మరియు పుల్లగనుండదు గాన మిక్కిలి శ్రేష్ఠము. కొందరి తల్లులకు పాలు పడదు. కారణమేమన వారు సరియైన ఆహారము గొనక, పాలు, నీరుత్రాగక యుండ వచ్చును. లేక విక్రాంతి తీసికొనక యుండ వచ్చును. లేక క్రమముగ బిడ్డలకు పాలివ్వకుండుటయో, పాలిచ్చు ప్రతిసారియు వూర్తిగ పిండి వైచుట జరుగకయో యుండును.

పుట్టిన ఆరుగంటలనుండి, ఆరుగంటల కొక పారి స్తన్యమియ్యవలెను. బిడ్డకు ఉపయోగ కరమగు వస్తువు తల్లి పాలతో కలదు. చక్కెర మలమును తొలగించి సత్తువనిచ్చును. ఇదిగాక బాగుగ కాగిన గోరువెచ్చని నీటి నివ్వవలెను. నీటియందు చక్కెరను కలుపకూడదు. క్రమముగ పాలిచ్చుచుండిన పాలు పడుచుండును. 3 లేక 4 గంటల

కాలవ్యవధిచాలును. పనినిముసములకన్న హెచ్చుగ పాలివ్వరాదు. ఒక చంటినుండి మఱియొక ప్రక్కకు మార్చుక, పాలంతయు వూర్తిగ నివ్వవలెను. పాలు త్రాగునపుడు శిశువు మేల్కొని యుండవలెను. రాత్రులలో పాలిచ్చుటను కూడినంత శ్రీఘముగ వదలవలెను.

పాలిచ్చు తల్లి భంగములేని నిద్రను రాత్రులందు పొందవలెను. పాలిచ్చునపుడు పరుండవలయును, మంచిగాలియు వెల్లురును ముఖ్యము బిడ్డనిదురించు నపుడు తల్లియు నిదురింపవలెను, నిదుర లేవగనే పాలు అధికముగ నుండవు. ఇంగురుగాను తల్లి భయపడ నక్కరలేదు. బలము చేహారినచో పాలును సమృద్ధిగ నుండును.

పాలిచ్చుతల్లి యాహార నిాశిధముగ నుండవలెను; 1. ద్రవపదార్థములు: పాలు, నీరుశ్రేష్ఠము. కొద్దిగటీగాని కాఫీగాని మంచిది. 2. విరేచనకారి యగు ఆహారము అవసరము. ముఖ్యముగ భేదికి ఔషధములు తీసుకొనక సరియగు పదార్థములను భుజించి మలబద్ధకమును పో గొట్టుకొనవలెను. ముఖ్యముగ తెల్లవారి లేవగనే నీరు అధికముగ త్రాగవలెను. ముడిఛాన్యపుగింజలు, బచ్చలి కూర, కాబేజి, ఉల్లిపాయలు మొదలగు కూరగాయలు, మంచిపండ్లు వాడవలెను. 3. పాలు, కూరారు దినుసులు మొదలగు విటమినులు గల వాటిని భుజింపవలెను. 4. నున్నము (Lime) గల ఆహారము. ముఖ్యముగ పాలు, కూరారు దినుసులు, మాతాశిశువుల యెముకలకు బలమిచ్చును. 5. ఇనుము గల ఆహారము మాతాశిశువులకు రక్తవృద్ధిని కలిగించును. కూరారు దినుసుల కీగుణము కలదు.

పాలిచ్చుటకు ముందును వెనుకను చనుమొనలను బోరిక్ అసిడ్ ద్రావకములో కడుగవలెను. పాలు త్రాగుతీవ్రముచే పగుళ్లు తలిగిన, అవి మానువరకు జాగ్రత్తపరింపవలెను, 8, 9 నెలల నుండి

గిన్నెతో త్రాగుటకు వాడుక చేయవలెను. మొట్ట మొదట యిచ్చు ఆవుపాలతో కొంత నీరు కలిపి యివ్వవలెను. ఏలనన, పాలును జీర్ణము చేసి కొనుట శిశువులకు కష్టము. ఏడవనెల దాటివ నెనుక కలపటము లేని పాల నీయవచ్చును.

బలహీనతవలననో మఱియే కారణముచేతనో తల్లి పాలిచ్చుటకు వీలు లేనిచో స్తన్యక్షీరము వలె నేయుండు పాలివ్వవలెను. పాలతో నీరు చక్కర కలిపి యివ్వవచ్చును.

ఏడాదికి పూర్వమే స్తన్యపానము బిడ్డలకు మరీపించవలెను. ఆఠవ నెలనుండియే నీరు, నారిం జరసము, గిన్నెతో త్రాగుట కలవాటు చేసిన, పాలును సులభముగ త్రాగవచ్చును. క్రొత్తపాలు దొరకనిచో యెండిన పాలపొడిని నీటితో కలిపి యివ్వవలెను. పిన్నలకు పెద్దలకు నిది మంచిది.

ఏడాదికి లోపుగ పాలతోగూడ యీక్రింది ఆహారము లిచ్చుట ప్రశస్తము.

నారింజ లేక సీమ తక్కాలి రసము, రెండవ నెలనుండి వాడుక చేసినచో స్కర్వి (Scurvy) అనువ్యాధి రాదు.

పప్పుచారుగాని, గంజిగాని, 5, 6 నెలల నుండి ఆరంభించిన చక్కరగ బేది అయి, దేహ ముపెరుగుట కుపయోగపడును. మొట్టమొదట పాలుగాని చక్కరగాని లేక యివ్వవలెను. 4, 3 వారముల కవతల, నీరు కలిపిన పాలు చేర్చ వచ్చును. పోసు పోసు పూర్తిగ పాలను చేర్చవచ్చు ను. కూరగాయలు, 5, 6 నెలలనుండి యివ్వ వచ్చును. మొట్టమొదట వడియగట్టిన పులుసును పోసు పోసు కూరగాయలనే వేయవచ్చును. 9, 10 నెలల నుండి పుడికిన ఉర్లగడ్డ, వెన్నతో యివ్వవచ్చును. దేహవృద్ధికి తోడ్పడును. 6-వ నెల యుడి నిప్పున కేల్చిన రొట్టెను బిడ్డకిచ్చుచో దానిని నమటుటచే పండ్లు చిగుళ్లు గట్టిపడును. మొదటి నెలనుండి కాడ్డివరు అయిలుగాని మరి

యితర బలవర్ధకముగు వస్తువుగాని యివ్వవలెను. ఏడాదికి పినప పాలు తగ్గించి యితర వస్తువుల నైతమివ్వవలెను. దినమునకు మూడుసార్లు భోజ నము పెట్టవచ్చును. వలయుచో ఒకతూరి పాల నివ్వవచ్చును. నిత్య మొకవిధముగ కూరగాయ లను, పప్పుదినుసులను వాడవలెను. చిన్నపిండి వంటలు తినవచ్చును.

శీతకాలమందును ఉష్ణకాలమందును నైతము నిత్యమును బిడ్డలకు స్నానము చేయించవలెను. ఎండకాలమందు ఒకటి రెండు సారులు తడి గుడ్డతో ఒళ్లు తుడువవలెను. చలికాలములో చాల కాలము నీటిలో నానరాదు. ఎండకాలమున 3, 4 నిమిషములు తడియవచ్చును. చిన్నబిడ్డకుపోయు నీరు 100 డిగ్రీలు వేడిగ నుండ వచ్చును. మోచేతికి వేడిగ గాని చల్ల గాని లేక సమముగ నుండవలెను.

బిడ్డలను వెచ్చగ నుంచవలెను. చెమటలూర చూడవలెను. వస్త్రములు వదులుగ నుండవలెను.

సాధారణముగ, పుట్టినప్పటి కంటెను ఐదవ నెలలో బిడ్డ రెండింతలు బరువగును. ఏడాదికి మూడింతలు బరువగును. ఏడాది శిశువు 21 పౌనుల బరువుండవలెను. రెండేండ్లకు 26 పౌనులుండ వలెను. మూడువారముల శిశువును యేడాదివఱ కును వారమున కొకతూరి తూకము వేయవలెను. రెండవ యేడునుండి నెలకొకసారి తూకము వేయ వలెను.

కడుపునొప్పి, వమనవ్యాధులు రానీయకుండు టకై జాగ్రత వహింపవలెను. ఆరోగ్యమైన శిశువు, జాగ్రత గల తల్లి, యీ రెండు వ్యాధులను పార ద్రోగలరు.

కడుపు నొప్పికిని, వాంతులకును కారణము లివి: (1) అనేకసారులు ఆహారమిచ్చుట - ఒక సారి తిన్న ఆహారము జీర్ణమగుటకు ముందు మరల ఆహారమిచ్చుట (2) చాలాసేపు భుజించుట - 10 నుండి 20నిముసముల వఱకు ఆహారమును భుజిం

చుటకు చాలును. బిడ్డను నిద్రపోసేయరాదు. బుడ్డి నుండి పాలు త్రాగినయెడల రబ్బరు బెజ్జము పెద్దదై యుండవలెను. 20 నిముసముల క వ త ల యింకను పాలు మిగిలిన దానిని పారబోయవలెను. (3) ఆలిశీఘ్రముగ పాలిచ్చుట- కొందరు బిడ్డలు ఆత్మాశాపరులు. రబ్బరులోని రంధ్రములు పెద్దవిగ నుండిన పాలను శీఘ్రముగ మ్రింగివై చెదరు. (4) ఆహారముందు పారపాలు- సరియైన ఆహారమును తల్లి భుజింపనందున పాలు శాగుండను. బిడ్డకు హానికల్గును. కాబట్టి తల్లి సరియగు ఆహారము భుజించవలెను. బిడ్డకు పాలిచ్చుటకు పూర్వము ఒక ఔస్సు నీటిని బిడ్డకు త్రాగించినచో, పాలను కలియబెట్టి జీర్ణమునకు సహాయకారి యగును. (5) బిడ్డకడుపులో గాలి ప్రవేశించుట - ప్రతిసారి పాలను పీల్చునపుడు, కొంత గాలినిగూడ బిడ్డ పీల్చు చున్నది. దీనిని వెడల గొట్టుటకు, పాలు త్రాగగానే బిడ్డను భుజముపై వేసుకొని వీపున కొంత తట్టవలెను. (6) నిత్యము క్రమముగ కాల ప్రవర్తి కాకుండుట, ఆతిసారము- పీటికిగాను వైద్యుని సహాయము కోరునది.

ప్రతి శిశువునకును పుట్టుకతోడ కొన్ని గుణము లేర్పడు చున్నవి. అరచుట, పాలు త్రాగుట చున్నగునవి స్వతః ఏర్పడునవి. పుట్టినప్పటినుండి వాడుక లేర్పడు చున్నవి. ఇవిమంచివా చెడ్డవాయనునది తల్లిపై ఆధారపడి యున్నది. బిడ్డలను ఉయ్యాలలో ఊచి నిద్రబుచ్చురాదు. నిద్రకు వేళ కాగానే పరుండబెట్టిన నిదురపోవును. ఈ వాడుక మంచిది. మొట్టమొదట బిడ్డ యేడ్చుటకు కారణము అకలిగ నుండుటయో, చలియో, లేకమరణమైన వఃట్టు ప్రక్కల వగుతులు లేకుండుటయో యుండును. వీటిని చక్కజేసినచో ఏడ్చుమానును. ప్రతిసారి యేడ్చునపుడు ఊచుటయో చప్పరించుటకై నోటికేసైన అందిచ్చుటయో జరిగిన, బిడ్డలు ఏడ్చుచునే అన్ని కార్యములు సాధింతురు.

పెరిగిన పిమ్మట గూడ స్వయముగ ఏకార్యమును చేయక మూర్ఖత్వముతో కార్యముల సాధించజాతురు. ఇందువలన మగుణము లేర్పడక జీవితమే వృధాయగును. కాబట్టి పుట్టిన నాటినుండియే మంచి వాడుకలను ఆను సరింపజేయు వలెను.

బాటన ప్రశ్నను చప్పరించుటయు, రబ్బరు తునకలను (Pacifiers) నోటియందుంచుకొనుటయు చెడు అలవాటలు. ఇవి దంతముల అందమును పోగొట్టి, దుమ్మును, క్రిములను నోట ప్రవేశింప నీయకుండుటకు సహాయపడును.

బిడ్డలకెట్టి గోగములు రానీక కాపాడవలెను. పసితనమునందు వ్యాధులు రానిచో అవతల అంతగ గోగ పీడితులు కావరరు. జలుబు చేసిన వారి వద్ద బిడ్డలు చేరకూడను. డిఫ్థిరియా (Dyphtheria) అను గొంతు జాడ్యము, మశూచికవ్యాధుల నుండి బిడ్డల సంరక్షించవలెను. అపుడపుడు బిడ్డను వైద్యునికి మాపుచుండ వలెను.

పుట్టిన ఆరవనెలలోపుగ బిడ్డకు టీకాలు వేయవలెను. పిమ్మట ఏదేండ్ల కొకసారి టీకాలు వేయించు కొనుచుండవలెను. మశూచిక వ్యాధి వచ్చిన అందరును టీకాలు వేయించు కొనవలెను.

డిఫ్థిరియా, మైఫాయిడు జ్వరమును, దగ్గువ్యాధులను రానీక చూచుకొనవలెను. తట్టమ్మలేక చిన్నమ్మవారు (Measles) వలన బిడ్డలు మృత్యువు వాతబడు చున్నారు. బ్రతికినను ఆనాగోగ్యునిగా నుండెదరు. క్రొత్తలోయిది ఒకరినుండి మరొకరికి వ్యాపించును. కాబట్టి అట్టివారిని వేరగ నుంచవలెను. ఈ అమ్మవారిని రాకుండ జేయుటకై యెట్టి చికిత్సయు లేనందున, యిరరులకు తగులనీక చూచుకొవలెను.

ఆతిసారము రానీక కాపాడుటకై సరియైన ఆహారము భుజింపవలెను. నిర్మలమైన ఆహారము, మంచినీరు, మంచిపాలు, నారింజ రసము నీయ

వలెను. పక్కము కాని పండ్ల నీయరాదు. నుంచి గాలి వెల్తురుండు గడులలో నుండవలెను. ఈగలు దోమలు మొదలగువానిని దరిచేర్చరాదు. ఎండకాల మందు బిడ్డను చల్లగ నుంచవలెను. తేలిక నస్త్రము లిచ్చి చెమట పోయనీక కాపాడవలెను. నిత్యము స్నాన మవసరము.

క్షయవ్యాధి గలవారి సహవాసమున యీవ్యాధి యితరులకు సంక్రమించును. బిడ్డలకు కాచిన

పాలివ్యవలెను. ఆవుపాలు పరిశుద్ధమైనదిగ నుండవలెను. ఎవరికైన నీవ్యాధి యుండిన తోడనే చికిత్స చేసుకొనవలెను. బిడ్డలను వారిదరి కంపరాదు. సరియగు ఆహారము, మంచినీర్లు, గాలి, వెల్తురుండిన, ఆరోగ్యము చక్కగ నుండును. దీనశీతోడు వైద్యపరీక్ష ఆపుడపుడు జరుగుమందిన, శిశువు శీవితము నంతోవయుత్తమై యుండును.

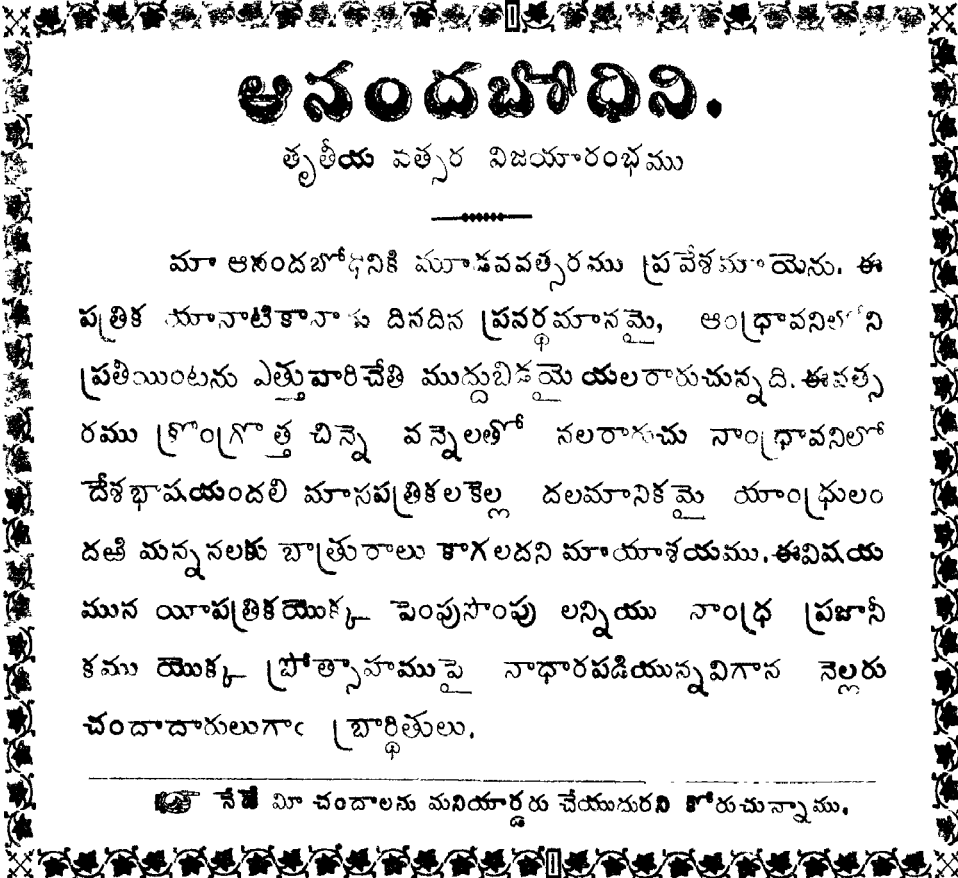


ఆనందబోధిని.

తృతీయ వత్సర విజయారంభము

మా ఆనందబోధినికి మూడవవత్సరము ప్రవేశమయెను. ఈ పుత్రిక యానాటికానాడు దినదిన ప్రవర్ధమానమై, ఆంధ్రావనిలోని ప్రతియింటను ఎత్తువారిచేతి ముద్దుబిడ్డయై యలరారుచున్నది. ఈవత్సరము క్రొంగ్రొత్త చిన్న వన్నెలతో నలరాగుచు నాంధ్రావనిలో దేశభాషయందలి మాసపుత్రికలకెల్ల దలమానికమై యాంధ్రులందఱి మన్ననలకు బాత్రురాలు కాగలదని మాయాశయము. ఈవిషయమున యీపుత్రికయొక్క పెంపుసాంపు లన్నియు నాంధ్ర ప్రజానీకము యొక్క ప్రోత్సాహముపై నాధారపడియున్నవిగాన నెల్లరు చందాదారులుగాఁ బ్రార్థితులు.

నేనే మీ చందాలను మనియార్దరు చేయుదురని కోరుచున్నాము.



ఆఠగడా యితిహాసము

—(0)—

శ్రీ శ్రీ శ్రీ లక్ష్మీనారాయణ హరిచందనజగద్దేవు రాజాబహదూర్ గారు
(విద్యావాచస్పతి, పురాతత్వవిశారద్, రాజాసాహెబు ఆఫ్ టెక్కలి.)

గతసంచిక తరువాయి

1. లిపియాక్క భావము:—

ఆఠగడా రాజ్యమునకు అప్పటిరాజగు అనంత హరిచందన్ జగద్దేవు వారి చిన్నతనములో యీదేవాలయమును నిర్మాణించి విగ్రహమును స్థాపించి సదా వారి పాదసేవ చేస్తూయుండిరి. వారు రామచంద్ర హరిచందన్ చంద్రమాణివిగార్ల కుమారుడు. వారికి భీమరవరపద్మనాభ సామంతో అనేపేరుగల యొక తమ్ముడు గలడు. (Vide article stone inscription of Jaganath Temple of Athagada J A H R S Vol.II part III and IV)

2 నీలచక్రమందు వున్న లిపి:—

రామో నామ మహీపతేర్జదుదయే పుర్పాచళ శ్చంద్రమా
దేవీయంఘవచే నిశాకరనివ ప్రాచీకళా కోమళం
యస్యద్వా బాసుజో మహార్గళభుజో భూతారి భూమీభుజో
తత్రైకో భువిభిశ్చతోగిరిధరః శ్రీదిబ్యశింహోపరః
యస్యప్రాణసమా సమాగుణగణే శ్రీప్రాణదేవీప్రియా
జాతోయజ్జతరానుతఃకిళ జగద్బంధురత్థారీ మిధః
త్రాసయ్యస్యహసోయదియసాసోయస్వాసీ పత్రంతిరే
నూర్యాచంద్రమసో నిలీచోచెన త స్తద్వర్ష నేకేవయం
స్త్రీణాం మోహనమంజరీ విమలతా ప్రత్యర్థి నా మర్థి నాం
కల్పద్రో సుధియాసుధాశరకళా భూమండలీ మండనం
వైష్ణవశ్రీఘనాధ నృప తీలక్ష్మీ పతీప్రీతయే
శాకతై ఖసరర్తు సీతగుమితే ప్రాసాదమాసాదయేత్.

Vide my article Inscription on the Neelachakra in the Jaganath temple of Athagada J A H R S Vol VI Part I.

వీరు రఘునాథ సాగరమును త్రవ్వించి కీర్తిగాంచిరి. వీరికి అనంత హరిచందన జగద్దేవు అని కూడా పేరుకలదు. వీరియనంతరము వీరికుమారుడు జగన్నాథ హరిచందన జగద్దేవు 1732-1748 అనగా 16 సంవత్సరములు రాజత్వముచేసిరి. వీరికి జగబంధుపురపు జగన్నొల్లాభాయను నామముకూడా

కలను. వీరికి యిరువురుకుమారులుగలరు. 1 మధునూదనదేవు, 2 గోవిందచంద్రదేవు. పూరీ జగన్నాథ బలభద్ర సుభద్రవిగ్రహములతో మహమ్మదుటాకీఖాన్ జోక్యము కలుగ చేసుకున్నందున అప్పటి పుత్తలూధీశుడు సదరు విగ్రహములను యిచ్చటికి రహస్యముగ కొనిరాగా అరణ్యమధ్యమున వీరు ఒక తాలిమందిరమును కట్టించి అందు నీ మూడువిగ్రహముల నుంపించి సదరుదేవాలయము 'మెరద'వలె నున్నందున 'మెరద'యను నామంబిడి సదరు విగ్రహముల అర్చనకొరకు నచ్చోట నొక గ్రామము కల్పించి దానికీకూడా 'మెరద'యను నామంబిడితి. Vide my article 'Merada' Indian Historical quarter Vol. part ఈ ప్రకారము సదరు విగ్రహములు ౩ సంవత్సరము లుంచబడెను. ఉత్కలూధీశుడగు రామచంద్రదేవు గారిని ఈవిగ్రహము లిచ్చట వున్నంతకాలము రుమ్మాగొడోలో నుంచెరి. కటకమున మురారు బక్షిఖాన్ సాహేబు, నవాబు అయినసంగలినిని యీ జగబంధు హరిచందన జగద్దేవు గారు వానిపైకి దండెత్తి వెడలి ఆనవాబును జయించి పుత్తలూధీశు డగు రామచంద్రదేవు గారిని సదరు మూడువిగ్రహములను ఊరికి అంపకముపెట్టిరి. వీరికాలమున సం స్కృత గంగవంశానుచరితము వ్రాయబడెను. వీరు గంగవంశానుచరితము వ్రాసిన కవియగు బాసు దేవరథోకు ఛోచినా జగన్నాథపూరు శాసనము దాన మొసంగిరి. వీరికి మొగలాయి చక్రవర్తి రాజా బహదూరు అను బిరుదునొసంగి వారితరపున 1 ఖల్లికోట, 2 దారాకోట, 3 కేరగడా, 4 బొడొ గొడొ, 5 సురదా, 6 మొహరి, 7 బిరులి, 8 పాలూరు, 9 హలమ్మ, 10 గుంనూరు, 11 అశికా, 12 పూర్వఖండ పరగణాలకు నవాబుగా ఫేషేషు ఆదాయము చేయుటకు నియమించిరి. వీరికింద నొక సిబ్బంది పటాలముండెను. వీరు బాజాపురము సమీపమున ఖొల్లాడి భట్టోపాదా యీరెండు ముతాలు ఉత్కలూధీశునివద్ద కాసుకగా పొందిరి. వీరికి 'శరణపంజర మనోద్ధారణ' యను బిరుదు నొసంగిరి. వీరు గుంనూరు ఘనభంజితో యుద్ధముచేసి విష్ణుచక్ర మనుకోట నాక్రమించి వారి నారా యణస్వామి మందిరమునగల గరుడవిగ్రహమును తెచ్చి ఆతగడా శ్రీజగన్నాథస్వామివారి దేవాలయ మున నుంచెరి. వీరితో బభరల్లి ఖాను అను నవాబు యుద్ధముచేసి ఓడిపోయినందున అతనివద్దగల రెండు కంచుఫిరంగీలను గొని తెచ్చెరి. వీరు రాజ్య ఆరంభమున వీరి సోదరులు 1 వాసుదేవభ్రమరవర 2 శ్రీచం దన- వీరిద్దరు కుట్రచేసినందున రాజ్యమునుండి వెడలగొట్టించిరి. వీరియనంతరము వీరి పెద్దకొమారుడు మధునూదన హరిచందన జగద్దేవు గారు సింహా సనమెక్కి 1743-1761 వరకు అనగా 18 సంవ త్సరములు రాజ్యముచేసెను. వీరి సమయమున మొగలాయి నవాబు భీరామ్ బేగ్ బహద్దూరు ఖాన్ సాహే బు బుధాంబా త్రోవగుండావచ్చి బహారీసాగరొవద్ద వీరితో యుద్ధముచేసి ఓడిపోయి ఆశీకానునా అంబాతోటవద్ద డేరావేసి సంధిచేయుటకు వీరితరపున శ్రీచందనద్యాన పట్నాయకు వగయిరాఅను వశప అనుకొని వీరిని అక్కడికి తీసుకువెళ్లెను. వీరుఅక్కడికి వెళ్లినపయిని నవాబు వీరిని బంధీకృతులుగా జేసెను. ఈ నవాబు మొహరినరేంద్రదేవు గారిని, చీకటి రాజేంద్రదేవు గారిని, బొడొగొడొ మాధవశం గుగారిని, ఆతగడా జగబంధు హరిచందన జగద్దేవు గారిని బోసులోనుంచి యేనుగుపై నెక్కించి కళిం కోటకు తీసుకువెళ్ళి అచ్చట ౩ సంవత్సరము లుంచెను. అచ్చటినుంచి ఆనవాబు వీరిని దక్షిణమునకు గొని పోతలంచినా డన్నసంగలిని విని పల్లాఖమిడి ఆధీశుడగు జగన్నాథ నారాయణ గజపతిగారు 10,000 మంది పై న్యకుతో వెడలి ఆనవాబుతో యుద్ధముచేసి ఆనలుగురు రాజులను విడిపించి తెచ్చెరి. వీరు మిర్జాబరామ్ బేగ్ నవాబుతో స్నేహముచేసి 300 మహమ్మదీయపటాలము, 4500 కాల్బలము, యేను

గులు, గుర్రములు పటాలములు సంపాదించిరి. వీరు 'వైశాఖమహాత్యము' అను పురాణపుస్తకమును సంస్కృతమునుండి ఉత్పలముకు తద్దమాచేసిరి.

ఈమధునూదన హరిశ్చందన జగద్దేవుగారికి పుత్రసంతానము లేనందున వీరితమ్ముడు గోవిందచంద్ర హరిచందన జగద్దేవుగారు సింహాసనమెక్కి 1761-1788 అనగా 27 సంవత్సరములు రాజత్వముచేసిరి. వీరికాలమున 'కుంభిల ఆనందరాయి' యను నవాబు దండెత్తివచ్చెను. ఆ నవాబు యుద్ధమున పరాజయమొందినందున యా నవాబుపై న్యాయముగల 300 మందిని యీ గోవిందచంద్ర హరిచందన జగద్దేవుగారు నరికించినవేసిరి. వీరు 'గిరివరధారి' దేవాలయమున్న అడపానుంటపమున్న నిర్మాణించిరి. మధునూదన హరిచందన జగద్దేవుగారి కాలమున గుంసూరు కృష్ణభంజుగారు ఆక్రమించిన ఆతగడా రాజ్యములోని 'హత్తివొటామురా'ను తిరిగి గోవిందచంద్ర హరిచందన జగద్దేవుగారు జయించి ఆక్రమించిరి. 1 మందారగొడో, 2 జగన్నాథ ప్రసాదగొడో, 3 బలభద్రప్రసాదగొడో యను నీమాడుకోటలను వీరు కట్టించిరి. * వీరు గుంసూరు బాణపురంకు మధ్యను గల భొండాగొళ్ళకొండ సరిహద్దున సుమారు అయిదుక్రోసులు విస్తీర్ణముగల రాజ్యము నాక్రమించిరి. పయిని యుదహరించిన యీ మాడుకోటలయందు 300 శిపాయిలను కాపలావుంచిరి. పూరీ జగన్నాథ స్వామివారి భోగమునిమిత్తము 1 సత్తానాళొ, 2 సోకొళింగి, 3 భేరుంవాబాడి, 4 బొర్లొని, యను నీనాలుగు గ్రామముల నొసంగిరి. వీరు చాలా సాగరములను త్రవ్వించి కీర్తిగాంచిరి. ఈకాలమున ఉత్పలాధీశుడగు వీరకేశరిదేవు మహారాష్ట్ర సుబేదారుడగు రాజారాం పండిత్ వలన బంధితుడై బంధిఖానాయందు కాలధర్మ మొందుటచేత వారికుమారుడు దివ్యశింగదేవు సపరివారముతో పాంత్యాంజ వద్దకు వచ్చి ఆతగడారాజును గోవిందచంద్ర హరిచందన జగద్దేవుగారికి వర్తమాన మంపగా వీరు శ్రీకరణ పట్నాయకుని యొడురేగ బంపి రప్పించి పుస్తాపడాలోగల గుప్తాగొడో యందుంచిరి. ఈదివ్య సింగదేవుగారు 2000 మనుష్యులు 50 గుర్రములు 5 యేనుగులతో వచ్చిరి. వీరికి నెల 1 కి రు 5000 లు ఖర్చు ఆగుచుండెను. ఈదివ్య సింగదేవుగారికి యీ గుప్తాగొడో కోటలోనున్న కాలమందు ఖ్యాతి గాంచిన ముకుందదేవు అను కుమారుడు జన్మించెను. ఈదివ్య సింగదేవు ఇచ్చట ఒకసంవత్సరమున్న తరువాత పూరీకోట నాక్రమించియున్న మహారాష్ట్ర సుబేదారుడగు రాజారాం పండిత్ పైకి యీ ఆతగడారాజుగారి సహాయమువలన 1000 శిపాయిలు తగిలినంత మందుగుండుసామానులతో వెళ్ళి ఖురహాకోటయున్న, పూరీలోగల బల్లికోటను గెలిచి మహారాష్ట్ర సుబేదారును తరిమివేసి యాకోటలను పశపరచుకొనెను. ఆసమయమున ఈస్టు ఇండియా కంపెనీ అధికారి కేట్లు సోర్టు దొరగారు 25 పటాలములతో 'గంజాంకోట' నాక్రమించిన సమయమున యీ ఆతగడా రాజుగారి వైన్యము పూతీ వెళ్ళిన సంగతి తెలుసుకొని వీరిని రు 10,000 లు కొరినందున యివ్వకుంకుటంజేసి 4 ఫిరంగులు

* గుంసూరుపయికి వీరు యుద్ధమునకు వెళ్ళినసమయమున పర్ణాభిమిడి అధీశులగు గజపతి నారాయణదేవుగారు ఆతగడారాజ్యములో కొంతభాగము ఆక్రమించిరి. ఆసమాచారమును విని గుంసూరు రాజును ఓడించినపయిని ఆతగడావచ్చి గజపతిగారిలో యుద్ధముచేసి వారిని జయించి తిరిగి రాజ్యమును తాను స్వాధీనపరచుకొనెను.

Vide my article the sword of Gajapati Narayan Deb

గల పటాలముతో నాదొర గారువచ్చి బాయిరాజీమార్గమున గల జగన్నాథ ప్రసాదద్వారమును ముట్ట
డించిరి. అప్పుడు గోవిందచంద్ర హరిచందన జగద్దేవు గారు యీకేట్లు పోర్టు దొరగారితో సంధిచేసు
కొని సం|| 1 కి రు 47000 లు చెల్లించుకొనుటకు నొడంబడిరి. వీరు కొన్ని దేవాలయములయందు
కొన్ని విగ్రహములను స్థాపించిరి. ఈ విగ్రహములతో సంబంధించిన మూడులిపులు గలవు.

మొదటిలిపిపియాక్క పాఠము:—

గోవిందనామా హరిచందనస్యజాతో జగద్దేవ ధరాధినాథః|
సేత్రంక పట్టుంద్రమితే శకాబ్దే భక్త్యానిజేశం ప్రకటిచకార||

భావార్థము:—

శకాబ్దం 1692 (1770 A. D.) “క్రీమతి”
(రాధ) అను దేవీవిగ్రహమును మహాభయభక్తులతో రాజా గోవిందచంద్ర హరిచందన్ నిర్మాణ
ము చేయించెను.

రెండవలిపిపియాక్క పాఠము:—

గోవింద హరిచందన జగద్దేవు శకాబ్దం 1693

భావార్థము:—

గోవింద హరిచందన జగద్దేవు శకాబ్దము 1693 (1771 A. D.)

మూడవలిపిపియాక్క పాఠము:—

చి త్తేజస్య వరీవరీతి జగతీ భర్తాపహర్తాపదం|
కీర్తిర్లస్య చరత్యనిద్ర సుషమాసాసేతుశీతాచలం|
యస్యాంకరణం ద్విజైకభరణం ధర్మాయ కర్మాఖిళం|
తస్యక్రీ వనమాలినః శివమియం గోవిందమూర్తిః క్రియాత్||

భావార్థము:—

జగన్నాథస్వామి యెవరిహృదయ స్థితుడై యున్నాడో యెవరు దుష్టనాశకుడో యెవరి
ఖ్యాతి హిమాలయము మొదలు కన్యా కుమారీవరకు ప్రజ్వరిల్లుచున్నదో బ్రాహ్మణులను పోషించుట
యెవరియొక్క కర్తవ్యకార్యమో యెవరియొక్క కార్యములు మతధర్మము ననుసరించినవై యున్న
వో ఓట్టి శ్రీవనమాలిదేవిని యీ గోవిందదేవుడు రక్షించుగాక. Vide my article “Inscrip-
tions of Govindchandra Harichandan in the Fort of Langalaveni”
Indian Historical quarterly Vol. VII No. I. 1931... వీరు కాల
ధర్మము నొందిన తరువాత వీరికుమారుడు బృందావన చంద్ర హరిచందన జగద్దేవు
గారు సింహాసనమెక్కిరి. వీరు 1788-1811 అనగా 23 సంవత్సరములు రాజత్వము చేసిరి. వీరికాల
మున ఊపము కలిగినది. వీరు గుంసూరు శ్రీకరభంజాతో యుద్ధము చేసి చాలాద్రవ్యము దోపిడిచేసి

తెచ్చిరి, నికోఫోర్డుబ్రోహన్ అను గవర్నరు గొప్పసభ చేసి వీరికి అనేకసమాదరముల నొసంగెను. రఫసన్ అను గవర్నరు క్రమేణా యీరాజ్యమును ఈస్తు ఇండియా కంపెనీకింద వశపరచుకొనెను. వీరితర్వాత వీరికుమారుడు బాలుం కేశ్వర హరిచందన జగద్దేవుగారు 1811-1845 అనగా 34 సంవత్సరములు రాజ్యముచేసిరి. వీరికాలమునందు ప్రఖ్యాతి గాంచిన ఉత్కలకవి కవినూర్తి, కవి చంద్రా, బాసుప్రహరాజు అనువారు వీరి యాస్థానమున నుండిరి. బాసు ప్రహరాజుయొక్క ఇష్టదేవి విఖ్యాతీయగు 'తొరాతారుణి' వీరి అంత్యసమయమున తెచ్చి పురుషోత్తపురమువద్ద కొండశిఖరమున స్థాపితముచేసిరి, వీరికుమారుడు 'సుబళయాది రామాయణము'ను సంస్కృతమున రచియించెను. వీరు ఈస్తు ఇండియా కంపెనీవారికి 1836 సం॥ రం॥ గుంసూరు మేలీయధమందు సహాయముచేసిన కారణమున వీరు చెల్లించవలసిన షేక్సెప్టునుండి సాలు 1 కి రు 3000 లు తగ్గింపుచేసిరి. వీరి తదనంతరము వీరికుమారుడు రామచంద్ర హరిచందన జగద్దేవుగారు 1845 వరకు రాజ్యమేలిరి, వీరి కాలమున కొంతవరకు రాజ్యము బాగుగయేలబడెను, కొంతకాలమయినపిదప వీరి యాస్థానమునగల దుర్మంత్రులు ఈరాజ్యమెట్లయినను ఆక్రమించునాశతో వీరికి మందు మనుమత్తు పదార్థములు వడ జేసి నగరిగంతా యింటిలో షేక్సెప్టుకు రెండింతలసొమ్ము వున్నను సర్కారుకు చెల్లవలసిన షేక్సెప్టు సమముగా చెల్లించినందున అప్పటిజిల్లా కలక్టరుగారు యెట్టేటును వేలమువేయ నుద్యుక్తులై వీరి గంతాయింటియందు ధనమున్నసంగతి యెరిగి షేక్సెప్టుకింద చెల్లించుకొనిరి. పిదప రెండవ పర్యాయముకూడా షేక్సెప్టు చెల్లించనందున యెట్టేటు వేలము వేసిరి (1851 జూలై), ఆవేలములో ఆశపోతులగు నీదుర్మంత్రులకు రాజ్యము చెందలేదుగాని అప్పటి ఖల్లికోటరాజుగారు క్రయముపొందిరి. అంతటినుండి యీ ఆరగడా తాలూకా ఖల్లికోటవారికి చెంఱను.

I రూ. 40097-7-0 (1841 సం॥ రం) బాకీవున్నందున 61000-0-0 లకు వేలమయినదిగాని కలెక్టరుగారు సదరు వేలము నిలుపుచేసిరి.

II షేక్సెప్టు చెల్లించనందున 1851 జూలై రూ. 100200 లు గవర్నరు మెంటు ఫక్తు జిరాయతీ వేలంలో కొనిరిగాని సొమ్ము చెల్లించనందున తిరుగ యిచ్చివేసిరి.

III 1854 సం॥ రం గవర్నరు మెంటుకు 309150-15-0 బాకీవున్నందున తిరిగీ వేలంపేసిరి.

ఈరామచంద్ర హరిచందన జగద్దేవుగారు ధారాకోట రాజకుమారులగు నైతన్య చంద్ర హరి చందన జగద్దేవుగారిని దత్తత చేసుకొనిరి. వీరి రాజత్వమున తాలూకా జిరాయతీ లేకపోయినను యినాము దేవస్వము యావత్తు వీరి యాధీనమున నుండెను. ఈవంశస్థులు అనేకదానములు చేసి యున్నారు. ఈ వంశీకు లిప్పుడు ఒక్కలిరాజ్యాధిపతులుగా నున్నారు.

సి గు

సిగ్గు రెండవవిధములైనది. ఒకటి స్వసంబంధముగాను రెండవది పరసంబంధముగాను ఉండును. మొదటివిధమైన సిగ్గు జంతువులలోకూడ కనపించును. ఈ సిగ్గుయొక్క భావము, స్త్రీ తనను పురుషుడు చేరుటకు సిద్ధముగాలేదని తెలుపుట, స్త్రీలు ఋతుకాలములందు తప్ప తదితర సమయములందు సంసర్గ మపేక్షింపరు. పురుషులకు ఈ కాలనియమము అనావశ్యకము. ఋతుకాలము కానప్పడు కనుపించదగిన సిగ్గు ఋతుకాలమందుకూడ జంతువులలో పొడమాపుచుండును. ఆడకుక్క మగకుక్కను చేరగోరి సమీపించినను, మగకుక్క తనదరి చేరబోగా ఆడకుక్క పారిపోవును. ఆడకుక్క ఇట్లు రెండుమాడు సార్లు పారిపోయి తుదకు మగకుక్కకు లోబడును. ఋతుకాలము కానప్పడు అలవడిన స్వభావము ఋతుకాలమందు ఈ పరిణామము తాల్పును. ఇందువలననే మనస్సు ఎంత త్వరపడుచున్నను కోరిక యెంత బలముగా నున్నను, స్త్రీలు కోరబడువారుగను పురుషులు కోరువారుగను ఏర్పడుచున్నారు. తార, చిత్రాంగి, వరూధుని వంటి స్త్రీలు ఆరుదు. పురుషులు కోరనట్లు కనబడనప్పడు సిగ్గు విడిచి వీరే కోరవలసిన ఆవశ్యకత ఏర్పడినది.

రెండవవిధమైన సిగ్గు అన్యల మనస్సులకు అసహ్యము తోచునేమో యను భయమువలన కలుగుచున్నది. షలమాత్రములు రజస్సు విభజనము చేయుచుండు ప్రదేశమును పురుషుడు చూచినచో అసహ్యపడునేమో యను తలంపుచే స్త్రీలు దానిని మరగు పరచుట ప్రారంభించిరి. బ్రజిలు నివాసులగు బకయిరీలు వస్త్రధారణచేయక, మర్మస్థానములను మర్మములుగ భావించక, వానిని సహజముగ చూపుచు, వానినిగురించి స్వేచ్ఛగ ప్రసంగించుచుండురు. ఇందువలన వీరిలో రెండవవిధమైన సిగ్గు లేదనుట సుష్టము. స్త్రీలును పురుషులును అందుముఖ్యముగ స్త్రీలు సింగారముకొరకు తమ దేహముల మీద వివిధములైన రంగులు పూసుకొనుచుండిరి. అనంతరము ఈరంగులు శాశ్వతముగ నుండుటకు వేరువేరు రంగులుగల పచ్చ పొడిపించుకొనుచుండిరి, కరోలైను ద్వీపములలోను, న్యూ గినిలోను, పెలు ద్వీపములలోను, బాలికలు తమ మర్మస్థానములందు పచ్చ పొడిపించుకొనుచుండిరి. తహిటిలో బాలికలు రజస్వలకాగానే పచ్చ పొడిపించుకొనుట ఆచారము. పచ్చ పొడిపించుకొనుటకు బదులు కొందరు రంగుతోళ్ళను గుడ్డలను వేసికొనుట ప్రారంభించిరి. కాని యీతోళ్ళను గుడ్డలను ధరించుట మర్మస్థానములను మరగు పరచుటకొరకు కాదు. మర్మస్థానములను విడిచి యితరచోట్ల ధరించుటయు కలదు. మర్మస్థానములను అలంకరించుటకుగాను, ఆ యంగములందును రంగుడ్డలను ధరించుటయు కలదు. సాలిరాస్ అను వారలలో లంజలుమాత్రము వస్త్రములు ధరించుచుండిరి. ఇందుకు కారణము శృంగారముగాని సిగ్గుకాదు. మధ్య ఆఫ్రికాలో వివాహితలైన స్త్రీలు వస్త్రములు ధరించరు. వివాహమును చేసినవలసిన కన్యలు వస్త్రములు ధరింతురు. వెల్లడిగనుండు దానియందు వాంఛ లేకపోవుటయు, మరుగుపడినదానిమీద మోహము కలుగుటయు సహజము కనుక, మోహన అను మహా నీయుడు తన సంఘవ్యాపకమునుగోరి స్త్రీలను వస్త్రయుతులుగజేసి, వారియందు పురుషులకు మోహము పెరుగునట్లు చేసెను. అలంకారముకొరకు, అనగా స్త్రీలందు పురుషులకును, పురుషులందు స్త్రీలకును, మోహము కలుగుటకుగాను ఏర్పడిన వస్త్రధారణము ఆచారముగ ఏర్పడినతర్వాత, వివస్త్రత సిగ్గుగ పరిణమించెను. నాట్యము సల్పుటకు స్త్రీలు అందరు సగమురొమ్ము కనబడునట్లు దుస్తులు ధరించుకొని వెళ్ళగా, అందు మెడవరకు దుస్తులు ధరించుకొనివెళ్ళిన ఒకస్త్రీకి సిగ్గుతోచెనట. అందరు ఒకవిధమైన దుస్తులు ధరించగా అందులో ఒకరు వేరు విధమైన దుస్తులు ధరించుట తాము ఇతరులకు అసహ్యముగ తోచుదుమేమో యను భయముచే సిగ్గు బయలుదేరును. కనుక రెండవ విధమైన సిగ్గుకు అన్యల మనమును అసహ్యము జనించునేమో యనుభీతియే కారణమగుచున్నది. (వాసవి)

వెండి విలువ యొక్క అసిరత్వము

(జపాన్ టైముస్ పత్రిక)

ఇటీవల వెండియొక్క ధర అమితముగ తగ్గుటయే ప్రపంచముయొక్క ఆర్థిక సుస్థితికి మూల కారణ మాయెను. తన్మూలమున ప్రపంచముయొక్క వ్యవహారము లన్నియును తారుమారాయెను. ఎట్లయినను, వెండికి సహజమైన విలువను చెప్పుటకై నేటి ఆర్థిక శాస్త్రవేత్త లందరును బలుపాట్లు పడుచున్నారు. ఇట్టి క్లిష్ట సమయములలో మానవు లిట్టి విషయములను గూర్చి యతిశయోక్తిగ నాలోచించుచుండురు. వెండియొక్క విలువ ప్రపంచములో నెట్లు మారునదియు, దానియొక్క సరియైన విలువ యెట్లు గ్రహింపబడునదియు, మనము ప్రప్రథమమున చెలిసికొనవలసియున్నది. వై విషయము నాలోచించు చుహాను భావులెల్లరును వెండియొక్క యుత్పత్తిని గూర్చి బాగుగ గుర్తించినవారేకాని, నాణెములుగ చలామణియగు వెండియొక్క విషయమును సూక్ష్మముగ గ్రహించినవారు కారు. ప్రపంచములోని నాణెముల విధానమును గూర్చి సరియైన అభిప్రాయమును వీరు కల్గియుండలేదని గట్టిగా చెప్పవచ్చును. కాబట్టి అట్టివారిచ్చు సలహాలు సరియైనవని కాని, ప్రయోజనకరములని కాని మన మెట్లు చెప్పగలము? అంతియేకాక, ఆర్థిక విజ్ఞానుల సంఘములు కూడ రజితలోహమునకును, చలామణియగు వెండి నాణెములకును గల సంబంధముయొక్క తత్వమును స్ఫుటముగ నిర్వచించుటలేదు. కావున వెండి సమస్యను కేవలము ప్రత్యేకముగ బరీక్షింపవలెనేహా యని మరికొందరభిప్రాయమును కల్గియున్నారు. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రసభవారు ఈ విషయమును దీర్ఘముగ నాలోచించి కడకు అంతర్జాతీయసభ నొకదానిని స్థాపించి, తన్మూలమున వైవిధ్యమును జర్పింప

వలసినదిగా అధ్యక్షుని గోరిరి. ఈ సమస్యను విచారించునప్పుడు చలామణియగు బంగారపు నాణెములయొక్క స్థానమును గూడ నిర్ణయింపవలసి యుండును. అంతియకాదు. ప్రపంచములో నే రూపముగ నైన చలామణిని వివరముగ బరీక్షింపవలసియుండును.

వెండియొక్క ధర తగ్గుట యనగా బంగారము యొక్క ధర హెచ్చుట యని యర్థము. ఎందుకనగా బంగారము ప్రపంచములో ప్రమాణ లోహమై (Standard metal) యున్నది. బంగారముయొక్క స్థితిలో బోల్చి చూచుకొన్నచో వెండియొక్క ధర హెచ్చుటయో తగ్గుటయో కన్పడుచుండును. మనయొక్క ప్రమాణమును గ్రహించి ఒక దానినో మరియొక దానిని బోల్చి చూచినచో వాని తారతమ్యములు తెలియబడును. అమెరికా సంయుక్త రాష్ట్రములలోని ధరలను బట్టి విచారించినచో 1928 నుండి 1931 నుండి లోపల ధర 149 నుండి 108 వఱకు తగ్గినట్లు 'ఫిషర్ ఇండెక్సు' వలన తెలుచున్నది. వస్తువుల మూల్యములతో బాటు వెండియొక్క విలువకూడ 82 నుంచి 29 వరకు తగ్గినది. బంగారముయొక్క విలువ నూటికి 52 వొప్పన హెచ్చినది. బంగారము చలామణిలోనున్న దేశములలో ముడిపదార్థముల ధర 3 నుంచి 2 వఱకు తగ్గగా వెండినాణెములు చలామణియగు దేశములలో వస్తువుల ధరను బంగారపు నాణెములలో బోల్చి చూచిన 3 నుంచి 4 వరకు హెచ్చెను. వెండి ధరను హెచ్చించుట విషయమై వెండి నాణెముల నుపయోగించు దేశములలో కొనుగోలు శక్తి నభివృద్ధి పరుపవలెనని ఒక అభిప్రాయము కలదు. హిందూ దేశము, సింహళ ద్వీపములలో వెండి నాణెములు చలామణియగుచున్నవి. ఈ దేశములలోనే వెండి చాలవర

కు నిలువచేయబడుచున్నది. ఇచ్చటనుండి వెండి బయటికి రావలసియున్నచో ఈ దేశములలోని జనులు కొనెడు సరకులకు వెండినే యివ్వవలసి యుండును. కాని, బయటిదేశములు బంగారమును ముఖ్యమైన నాణెములక్రింద వాడుచుండుటచే వీరివెండి వీరియొద్దనే దిగబడి పోవుచున్నది. అంతియే కాక వీరు కొనువస్తువులకు గాను తిరిగి వీరు తమ ముడివద్దార్థములనే యిచ్చుచున్నారు. వీరివ్యవలసిన దానికంటె వీరివస్తు సామగ్రిమే హెచ్చుగ నితరదేశముల కెగుమతి యగుచున్నది.

వెండినాణెములను వాడెడు దేశములు బంగారు నాణెముల వాడెడు దేశములకు ఋణగ్రహములై యున్నప్పుడు వెండి నాణెములు వాడెడు దేశములు ఎక్కువ చిక్కున బడుచున్నవి. ఏలననగా వెండిధర తగ్గుటచే ఋణభారము హెచ్చుచున్నది. ఈవిధముగా వై నాదేశము చాలబెబ్బినినది. హిందూదేశము బంగారునాణెములగల దేశముతో సంబంధముకల్గినను వెండి నాణెముల చలామణి గో నండిన దేశముగుటచే, తాను కొనెడు పరదేశ వస్తుసమదాయమునకై బంగారము నియ్యవలసి వచ్చినప్పుడు బహు కష్టపరిస్థితిలో చిక్కుకొనుచున్నది.

వైనుదహరించిన విధమున వైనా హిందూదేశములతోబాటు వెండి నుత్పత్తిచేయు మెక్సికో వంటి దేశములుకూడ వెండిధర తగ్గుట మూలమున చాల కష్టదశ ననుభవించుచున్నవి. ప్రపంచము యొక్క ఆర్థికస్థితి నభివృద్ధి పరచవలెనన్న వెండియొక్క విలువను ఒక ప్రమాణస్థితియందుంచుట ముఖ్యమైయున్నది. వెండి మూములకంటె నెక్కువ యుత్పత్తి యగుటలేదు. కాని ప్రపంచములోని ప్రభుత్వములు వెండి నాణెములవాడుక తగ్గించుటచేత వెండియొక్క విలువ తగ్గుటకు కారణమాయెను. నాణెముల రూపముగ వెండి ఖర్చు కాక పోయినచో వెండి చాక స్థితియందుండుటచే నిత్యకృత్యములకు నెక్కువగ నుపయోగించుటకు ప్రారంభించినచో వెండియొక్క విలువ దాని యంతట అదే క్రమముగా పెరిగి సాధారణస్థితికి రాదు.

వెండియొక్క విలువ తగ్గుటకు కారణమేమి?

దానివిలువ హెచ్చించుట యెట్లును ప్రశ్నలకు జవాబు చెప్పటకు పూర్వము, ప్రపంచములోని ఆర్థిక వ్యవహారములలో చలామణి తేలిక యగుటకు నాణెముల నేవిధముగనుంచిన బాగుగనుండునను విషయము నాలోచించుట ముఖ్యము. నిజముగా పూర్వమునుండియు వచ్చుచున్న సాంప్రదాయానుగుణ్యముగ నుండవలెనన్న బంగారమునే ముఖ్య నాణెముగ నుంచవగును. ఇట్లొనర్చుటకు బూనుకొనినచో బంగారముయొక్క విలువను నిల్వబెట్టుటకు మన కృషియంతయు కేంద్రీకరించిన వారల మగుచున్నాము. అట్టితరి నాణెములయొక్క వాడుకకును నిత్యకృతముల వాడుకకును అమూల్యమైన వస్తువు బంగారమే యగుటచే బంగారపు నాణెములయొక్క విలువ అత్యధికముగ పెరిగి పోగలదు. కాని ప్రపంచములో కాగితములను (కరెన్సీనోట్లు) నాణెములక్రింద చలామణి చేయుచున్న దేశములు నిజముగా బంగారునాణెముల వాడెడు దేశములకంటె నెక్కువ స్థిరత్వమును గలిగి, అనగా ఆదేశములలోని వస్తు సమదాయముల ధరలు అత్యంతముగ హెచ్చుటకాని చాల తక్కువగ తగ్గుటకాని లేకుండ నుండుట మనము చూచుచున్నాము. కరెన్సీనోట్ల చలామణిచేయు

టకు భీతిల్లి పూర్వపద్ధతి యగు బంగారపు నాణెములను వెండినాణెములను వాడుకలో నుంచవలెననియు, వెండినిగూడ బంగారమురీతి ఒక స్థిరత్వమునకు లేవలెననియు ప్రయత్నించినచో, అది నిష్ఫలమగును. ఎందుకనగా రెండు లోహములు ఒక కాలమందు స్థిరత్వము నొందజాలవు. ఈవిషయమును అంతర్జాతీయ ధనమహాసభవారు స్ఫుటముగ గ్రహింపవలెను. వారు వెండియొక్క విలువను స్థిరపరుపయత్నించినచో బంగారముయొక్క విలువనుగూడ ఒకే స్థితియందుండునట్లు చూడవలసి యుండును. మన ముఖ్యోద్దేశము బంగారముయొక్క కాని వెండియొక్క కాని విలువకు ప్రత్యేకత జూపుచు హెచ్చించుటకాని తగ్గించుటకాని అయియుండలేదు. ఏవిధమునైనను ప్రపంచముయొక్క ఆర్థిక పరిస్థితులను సమానముగ నుంచునట్లు ప్రయత్నించుటయే ముఖ్యకర్తవ్యము. (కృ. ప.)

రవీంద్రుని దివ్యశేఖిని

ఆషాఢ ప్రథమదివసవరము

(అనువాదకుడు: శ్రీబెజవాడ గోపాలురెడ్డిగారు)

నిన్న ఆషాఢప్రథమదివసమున వర్షముయొక్క నవరాజ్యాభిషేకము యుగా విధిగ ఆడంబర సహితముగ సంపన్నమాయెను. పగలు చాల వేడిగ నుండి అకరాష్ట్ర వేశకు ఘననీలమేఘములు ఆవరించెను.

వర్ష ప్రథమదివసమున అంధకూ పమున మధ్యదినయాపనము చేయుటకన్న తడచు ఓయే మేలని నిన్ను తలచితిని. జీవితమున నిష్ఠివత్సరము ఇక రెండవమారు రాదు. విచారించిచూచిన పరమాయ పు మధ్య ఆషాఢ ప్రథమదివసములు యిక యెన్ని రాగలవు? అన్నిటిని సంగ్రహించిన ముప్పుది దినములైనను దీర్ఘ జీవితమునే చెప్పవలసియుండును. మేఘదూతను వ్రాసిన తర్వాతనుండి ఆషాఢ ప్రథమదివసము ఒక విశేషచిహ్నిత దినమైనది—కనీసము నాపక్షమున—నాజీవితమున అనుదినము ఒకటొకటిగ దినములు వచ్చుచున్నవి. కొన్నిసూర్యోదయ సూర్యాస్తమయములచే అరుణములును, కొన్ని ఘన ఘోర మేఘములచే స్నిగ్ధశీతలములును; కొన్ని పూర్ణిమా జ్యోత్స్నయందు తెల్లని పువ్వులరీతి వికసించినవి. ఇవన్నియు నాకు తక్కువ సౌభాగ్యము కూర్చుచున్నవా, యివి తక్కువ వెలగలవా యని తఱచుగా బహుమారలు తలచుచుందును.

వెయ్యి యేండ్లపూర్వము కాళిదాసు ఏ ఆషాఢ ప్రథమదివసమునకు అభ్యర్థన మొనర్చియుండెనో, ఆ ఆషాఢ ప్రథమదివసము నాజీవితమున ప్రతివత్సరము సమస్త ఆకాశమును నింపివేయు తనవిశ్వర్యముతో ఉదయమగుచుండును—ఆప్రాచీన ఉజ్జయినీ నగరపు ప్రాచీన కవియొక్క—ఆబహుకాలముల శతసుఖదుఃఖ సంయోగ వియోగయుతులైన స్త్రీపురుషుల ఆ ఆషాఢస్య ప్రథమదివసము! ఆ అతిపురాతన ఆషాఢ ప్రథమమహోదయములు నాజీవితమున ప్రతివత్సరము ఒకటొకటిగ తగ్గిపోవుచున్నవి; కడపట యీకాళిదాసుని దినము, యీమేఘ దూతయొక్క దినము, యీ భారత దేశవర్షపు చిరకాలపుప్రథమదివసము నాఅదృష్టమున ఇక ఒకటియు మిగిలియుండక యుండు సమయము రాగలదు. ఈ విషయమై లెస్సగ ఆలోచించిన, పృథ్వివైపు తిరుగ బాగుగ పరిశీలించి చూచుటకు అభిలాష యొడముచున్నది. జీవితములోని ప్రతినూర్యోదయమునకు నజ్ఞానభావమున ఆహ్వాన మొనర్పవలయుననియు, ప్రతినూర్యాస్తమానముకును పరిచిత మిత్రమునకువలె వీడ్కోలు నివ్వవలయుననియు యిచ్చగ నున్నది.

నేను సాధుప్రకృతి మానవుడనే యైయుండిన, జీవన మనశ్శరమని, ప్రతిదినమును వృథా వ్యయ మొనర్చక సత్కార్యములయందును, హరినామజపమునందును బహుళః గడపియుండెడి వాడను. కాని నాది ఆప్రకృతి కాదు. అందుననే, యిట్టిసుందర దినరాత్రులు నా జీవితమునుండి అనుదినము వెడలి పోవుచున్నవే, వీటి నన్నింటిని గైకొన లేకున్నానే యని అప్పుడప్పుడు నాకు తోచుచుండును. ఈసమస్తమైన రంగు, యీ వెలుతురు, నీడ, యీ ఆకాశ వ్యాప్తి యగు నిశ్శబ్దశోభ, యీ భూలోక స్వర్గలోకముల మధ్యనుండు శూన్యతచే పరిపూర్ణకృతమగు సమస్తశాంతి సౌందర్యములకై కొద్ది యేర్పాటులే జరుగుచున్నవా యేమి?

ఎంత పెద్ద ఉత్సవక్షేత్రము! మనలోనుండి బాగుగ దాని ప్రత్యుత్తరమే దొరుకు కదా; జగత్తునుండి యింత వ్యత్యాసముచే మనము వసించుచున్నాము! లక్షలకొలది యోజనముల దూరమునుండి లక్షలకొలది వత్సరములుగ అనంత అంధకార పథమున యాత్ర సల్పి ఒక్కొక్క తారకముయొక్క శాంతి యీ పృథ్వికి వచ్చిచేరుచున్నది. కాని మన అంతరములకు వచ్చి ప్రవేశింపజాలక యున్నది—అవి యింకను లక్ష యోజనములు కాబోలు! శోభాయుతమగు ఉదయములు, సంధ్యలు దిగ్విధువుల భిన్నకంఠహారములనుండి ఒకటొకటిగ మాణిక్యములరీతి సముద్రజలముల రాలి పడుచున్నవి. మన మనోంతరాళముల ఒకటిగూడ వచ్చి పడుటలేదు.

ఆవిదేశగమన మార్గమున లోహితసముద్ర (Red Sea) పుస్థిరతోయముల పైచూచిన ఒక అతాకిక నూర్యాస్తమము ఎచటికి వెడలిపోయినది! కాని అదృష్టవశమున నేను దానిని తిలకించితిని. నాజీవితమున అదృష్టమున ఆ ఒక్కసంధ్య ఉపేక్షితమై వ్యర్థముకాలేదు—అనంత దినరాత్రిమధ్య ఆ అత్యాశ్చర్య నూర్యాస్తమమునేనుతప్ప పృథ్వియందు మరియేకవియు చూడలేదు. నాజీవితమున దానిరంగు నిలిచిపోయినది. అట్టి ఒక్కొక్కదినము ఒక్కొక్క సౌభాగ్య సంపత్తివంటిది. శూతోటలోని కొన్నిదినములు, మూడవ అంతస్థులోని కొన్ని రాత్రిళ్లు, పశ్చిమదక్షిణపు వరండాలో కొన్నివర్షములు, చంద్రనాగూర్లోని గంగానదిమీద కొన్నిసంధ్యలు, డార్జిలింగ్ లోని ఆర్ద్ర శిఖరముల కొన్ని నూర్యాస్తమములు, చంద్రోదయములు, యీవిధపు కొన్ని ఉజ్వలనుందరక్షణఖండములు నాలో బిగింపబడినట్లు నిలిచిపోయినవి. చిన్నతనమున వసంతజ్యోత్స్నా రాత్రులలో మిద్దెమీదపగుండియుండినప్పుడు వెన్నెల కల్లుయొక్క శుభ్ర ఫేసముభంగి జోరుగా ఉప్పొంగినిషా'లో నన్ను ముంచివేసెడిది.

నేను ఏభూభాగమున వచ్చి పడితినో, అచ్చటి మనుష్యులందరును అద్భుత జీవులు—వీరు రాత్రింబవళ్లు కేవలము నియమప్రాచీనముల రచించు చున్నారు;

రెండుకండ్లతో దేనినిగూడ చూడకుండునటుల బహుయత్నమున పర్వాల వ్రేలాడ గట్టుచున్నారు. నిజముగ ప్రపంచములోని వారు చాల అద్భుతమానవులు. వీరుపూల చెట్లకు ఒక్కొక్కముసుగు నెందుకు వెయలేదో, చంద్రునిరూపు కనబడకుండునటుల ఛాందిని యేలకట్టరైలో ఆశ్చర్యముగ నున్నది. ఈస్వేచ్ఛాంధులు, మూయబడిన పల్లకీలమధ్య నెక్కికూర్చొని పృథ్వియందు యేమి చూచి పోవుచున్నారు? జన్మాంత రము మన అభిలాష, సాధనానురూపమున లభించునెడల, నేను యీముసుగిడిన ప్రపంచమునుండి వెడలిపోయి ఉదారమును ఉన్మృక్తమునైన ఒకసౌందర్య ఆనంద లోకమునకు చని జన్మప్రాప్తిని పొందగలను.

ఎవరు సౌందర్యము మధ్య యధార్థముగ నిమగ్నులగుటకు అసమర్థులో, వారే సౌందర్యమును కేవలము యింద్రియధన సంపత్తిగ తలచి తిరస్కరించుచు న్నారు. కాని దీని మధ్యనున్న అనిర్వచనీయగభీరతయొక్క ఆస్వాదమును ఎవరు పొందిరో, వారికి, సౌందర్యము, యింద్రియముల అతిఉన్నతమగు శక్తికి అతీతమ నియు, కేవల చక్షుకర్ణములతోనే గాక సమస్తహృదయముతోనే ప్రవేశించెనను తృప్తియొక్క తుదిని ముట్టజాలమని తెలియును.

నేను పెద్దమనిషివలె ఉడుపులధరించి పత్తనముల పెద్దరస్తాలమీద యిటు నటు తిరుగుచున్నాను. శిష్టులతో తగురీతి సల్లాపముల నాడుచు జీవితమును మధ్య యందు గడపివేయుట ఆచారమైనది. నేను లోపల అనాగరకుడను, అభద్రుడను. నాకొరకు ఎచ్చటను ఒక అతిసుందరమగు అరాజకతేదా యేమి, కొంచటి పిచ్చి మనుష్యుల ఆనందోత్సవము లేదా! కాని నేనిదంతయును వదరుచున్నానా?—కార్య ముల నాయకులు యీవిధముగ అన్నిమాటల పల్కెదరు. కన్వెన్షనాలిటీల మీద మూడునాలుపుటలకు ప్రాకు స్వగతముల ప్రయోగించెదరు: తాను సమస్తమానవ సమాజమునకన్న పెద్దయని భావించుకొనును. నిజముగ నీమాటల సన్నిటిని చెప్ప బోయిన సిగ్గుగుచున్నది. దీనిమధ్య నున్న సత్యము బహుకాలమునుండి క్రమాగతముగ మాటలచే అణచి వేయబడుచు వచ్చుచున్నది. ప్రపంచమున అందఱు పెద్దపెద్ద మాటలను పల్కెదరు. వారిలో నేనొక అగ్రగణ్యుడను. హఠాత్తుగ యింతకాలము నకు నీవిషయమున చేతనుడనైతిని.

పునశ్చ:—అసలు చెప్పదలచుకొన్న విషయమును చెప్పనేలేదు. భయపడకు; మరల నాలుగు కాగితాలు కాదులే...అసలు విషయ మేమిటంటే, ఆపాఠమాసము తొలిదినమున అపరాహ్లావేళ ముసలధారగ వర్షము కురిసెను—అంతే,



రైతు విద్య—బాలశిక్ష

శ్రీ బి. టి. ఎం. రాఘవాచార్యులుగారు, బి. ఎ. బి. ఎల్., డి. ఇ.

[ఈవ్యాసము ఆధునిక విద్యాపద్ధతుల కొక చెంపపెట్టు. నిత్యతాకిక జీవన వ్యవహారముల కత్యంతోపయుక్తముగు విద్యావిధాన మెట్టిదియో యీవ్యాసమునందు దర్పణమునందువలె ప్రతిబింబిత మొనర్పబడి ప్రతివారి హృదయములందు—నందునను రైతులయొక్క హృదయములం దొకవిధమైన నూతన పరివర్తనమును కలిగింపగలను. ఈవ్యాసమునందలి విషయములు సరిగ ననుష్ఠింపబడినచో కృషివలుల జీవితములు ధన్యములగుననుట తథ్యము. వ్యాసకర్తలగు శ్రీమాన్ బి. టి. ఎం. రాఘవాచార్యులుగారు, తమ స్వానుభవమువలన కనుగొనిన రైతుబిడ్డల విద్యావిధానముల నేర్చికూర్చి వ్రాసిన యీవ్యాసవిషయము తెల్లరకు నాదర్శప్రాయమై, ముఖ్యావలంబనీయములై యున్నవి. ఇట్టి శ్రీ ఆచార్యులవారి యమూల్యవ్యాసమును మా పాఠకులెల్లరు ముఖ్యముగ బఠింపవలెనని మాయాశయము. ఆ. సం.]

ఇంచుమించు పదివేలరూపాయలు ఖర్చుపెట్టవలెను. విలువగల పదునైదు పగునాణు సంవత్సరములు సంతత పరిశ్రమజేయవలెను. కొంచెము మాంద్యస్వభావము కలిగియున్నను, అనాలోగ్యపు కేకామైనను చుట్ట, కాఫీ, టీ, పొడుము ఇత్యాదులకు అలవాటుపడవలెను. ఇంత పెట్టుబడితో ఆర్జించిన విద్య యేమాత్రము ప్రతిఫలము నిచ్చుటలేదు. వేయిమందిలో ఒకరిద్దటికితప్ప లాభకారిగా లేనేలేదు. పెట్టుబడివల్ల ఆర్జన జేయు సుపాయములలో విద్యార్జన చాల హీనముగా నున్నది.

ఈవిధముగా జీవనోపాధికారకు సాధనముగా పెట్టుబడి పెట్టి విద్య నభ్యసించువారు, ప్రతిఫలకరముగు సుదోష్ఠిగముల నార్జించుటకు లెక్కలేని అగచాట్లు పడి విసిగి, వేసరి, చేయునది లేక, స్వయం కృషిపై నాధారపడు న్యాయవాదివృత్తియో, వైద్యవృత్తియో ప్రారంభించుదురు. వాటిలో కూడా, నూటికి తొంబదియెనిమిదిమంది భావిలాభవాంఛచే, వ్యామోహమున జిక్కి వృత్తికై పెట్టుబడిపెట్టి, చివరకు ఫలితము లేక, జీవనమును, యెడారిలో యినికిపోవు నీటిప్రవాహమువలె, కష్టపరంపరలో క్రుంగజేసు కొనుచున్నారు.

కళ్లు కప్పివేయు వ్యామోహము, దీనికికారణము. కనబడనిఖర్చు, యింతవ్యర్థమునకు దారి. భావిభాగ్య పుగళ్ళు యీసాహసమునకు తార. వేలమువెట్టి యీ ఆభాగ్యమునకు ఇనుపదారి. దారిని బడ్డ చక్రము, నరకకూపములలో పడువరకును పట్టాలు తొలగగు. కొంతదూరము పోయిన తరువాత ఆయోనుయావస్థ యీవ్యర్థ జీవితయాత్రకు వాలావరణము. జ్యోతిషము, రాజకీయములు, లోడివారి దృక్పథము ఈజీవనయంత్రమును నడిపించును. సాహసయుతములగు వ్యాపారములయందు

భారతీయులు పెట్టుబడి పెట్టుటకు వెనుకంజ చేయుదురను లోకోక్తి, యీవిషయమును, ఈపరిస్థితులనుబట్టి పరిపాటికి వచ్చుటలేదు. ఈదుర్భరములు మనవారికి తెలియజెప్పవలసిన తరుణము వచ్చి చాలాకాల మైనది.

ముఖ్యముగా రైతుబిడ్డలకు నిది చాలతగనిపని. వ్యవసాయముపై ఆధారపడియున్న యీభారత దేశము తనవృషీవలల విత్తము నిట్టి నిస్సారకాసారమునఁ గ్రుమ్మరింపనోపదు. పదునైదుగంవత్సరముల పాటు తనరైతుబిడ్డల ప్రాధజీవితము విస్సారముగు కళాశాలల పుస్తకశ్రవణలో వ్యర్థపుచ్చనోపదు.

విద్యను విత్తసముపార్జక సాధానముగా పరిగణించు దృక్పథము ఆనుచితము. అట్లైన విద్య వలదా? 'విద్య నిగూఢగుప్తముగు విత్తము, రూపము పూరుషాళికిన్' అను పద్యము చదివిన నేను ఆ విధముగ వ్రాయజాలను. ఎట్టివిద్య మనకు కావలెను? ధనార్జనకు గాక విద్య మన కెట్లు లాభకారి యగును? అను విషయములకు మాత్రమే సమాధానము చెప్పవలెను.

అవివేకత్వమును పురస్కరించుకొని, ఆలోపముకలవారివద్దనుంచి, అన్యాయముగా విత్త మపహరించువారు వెక్కురు అదియే జీవనోపాధిగా కలరు. అట్టివారిదాడి నెగిరించి, అరికట్టుటకు మాత్రమే, అనగా 'స్వయంరక్షణార్థము' విద్య నుపయోగపరచవలెను. రైతుబిడ్డ యీదృక్పథముతో అనగా స్వయంరక్షణార్థము, అనువగు విద్యాసాధనకు గడంగిన గాని, మనపల్లెలు బాగుపడవు.

విద్యరాని రైతులయొక్క డబ్బు నపహరించు అవకాశము లెవ్వి? ఎవరెవరు, ఆవిధముగా ధనాత్లనజేయ సమకట్టి జీవనోపాధులు గడుపుచున్నారు? ఎవరిదాడి రైతు బొక్కసములకు తగులుచు న్నది? అట్టిదాడులనుండి రక్షణజేయు స్వయంరక్షక నూత్రముగు విద్య యేది? ఈప్రశ్నలకు జవాబులు యీక్రింది పాఠశాలలో నాకు కనుపించినవి.

అది బెజవాడసమీపమున కుగ్రామము. అందు నాబాల్యమిత్రుడును పట్టభద్రుడు నగు నొకరైతు బిడ్డ ప్రధానగురువు. సహాయోపాధ్యాయులును జీవనోపాధికి విద్య బడసి, పట్టణవాసపుజీవితమువల్ల నిరాధారులై నిస్సృహ జెంది, ధనార్జనకు చదివెడి విద్యకుపెట్టు పెట్టుబడి అనుచితమనియు, అసంగ తమనియు, పూర్తిగా తెలిసికొని యీ ప్రచారము తమగ్రామమునందైనను జేయుటయే పరమావధిగా తీసుకొనిన, నాబాల్యస్నేహితులగు నొకడాక్టరు, నొకయింజనీరు, మరియొక న్యాయవాది అందు సహాయోపాధ్యాయులు. వారందరు నాకు ప్రాణమిత్రులగుటచే నేను వేసవికాలపు సెలవులు వారితో గడపుటకు పోతిని. అందు నేను పరిశీలించిన సంగతులు నాకు ములుపునకు రాకున్నవి.

పండ్రెండు పదమూడు సంవత్సరముల పిన్నవయస్కులు 20 మంది ఆపాఠశాలయందు అదివరకు రి సంవత్సరములు కృషిసత్పినారు. 'ఎన్నవతరగతి చదువుచున్నారని నేనడిగిన అవివేక ప్రశ్నకు వారు ముసిముసినవులను నవ్వరి. ఆబాలురకు తరగతులను వరకభూప సోపానములు లేవు. చిన్నపిల్లలగుండెల నదరగొట్టి చదువరిజాడ్యముల నీచ్చు, అగ్నిపరీక్ష లనదగు పరీక్షలు లేవు.

ఇంక వారు నేర్పినదే? గ్రామకరణములు నేర్వవలసిన, సర్వేట్రైనింగు, field drawing, Civil & Revenue tests. కరణీకపులెక్కలు వారందరు పూర్తిగా తెలుసుకొనిరి. సామాన్య జాడ్యములకు, ఆయుర్వేదము, యింగ్లిషుజ్ఞానము రెండును వారికి తెలిసినవి. పశువ్యాధులతగుళ్ళ సమాచారము వారికి బాగుగ తెలియును. దస్తావేజుల మరలబు వారికి శ్రుతపాఠము. రైలుకాళి, పోస్టులు కాళి, రిజిస్ట్రేషన్ కాళి, పోలీసుకాళి, వీటికి చెందిన నిబంధనలు, స్టాంపుఆస్తు, లిమిటేషన్ నందు

కొన్ని హంశములు వీరికి కంఠపాఠము, నీటియంత్రము, వడ్లమర, మోటారుయంత్రము, ఇవి వారికి బాగుగ తెలియను. సహకారశాఖ చేయుచున్న పనులు వారప్పడు చదువుచుండిరి.

భారతభాగవతములను, ఇంగ్లీషు దినపత్రికలను వారు చదువగలరు. కర్ర కత్తి సాములు వారికి బాగుగ వచ్చును. ఇంక వారికి రానిదేమి? 17 సంవత్సరములు వ్యర్థ పరచి, దానితో మూడు 17 వేల రూపాయలు పోగొట్టుకొని, యిప్పటికిని కాలానక తంటాలుపడు నేను వారిముందు అన్నిటిలోను సకలవిధముల ఓడిపోతిని. ఆపాఠశాలయందు మొదటి తరగతి బాలురు చదువు పెద్దబాలికులయందు విషయములే నాకు రావాయెను.

ఇంక వారిని జయించు వారెవరు? మార్వాడీలు వారిదరికి రాగలరా? మారుబేరపు వర్తకులు వారికి ఖాతాలుఇవ్వగలరా? కూరగామలసంత ఆరువుపెట్టి వారిని రచ్చకీడ్చగలదా? రైల్వేయుద్వ్యోగములు, యెగుమతి, దిగుమతులయందు వారిని 'టోపా'వేయగలరా? పొగాకు నేలకు నీళ్లుకొవలసిన యంత్రములను బాగుచేయు వారు వారివద్ద ధనము లాగగలరా? ఇంక న్యాయవాదులు, ప్రయివేట్లు, దస్తావేజులను వ్రాయువారు, సబ్ రిజిస్ట్రార్లు, D. P. W. శాఖవారు, కరణములు వైద్యులు పోలీసువారు, వారిని గాని వారి కుటుంబములను గాని యెట్లు పీడించగలరు? వాననీటితగాదాలు బోది తగాదాలు సరిహద్దు కలహములు వారిని హైకోర్టువరకు నీడ్చగలవా? ఆరైతుబిడ్డలను జూచిన నాకు నయనానందకరమైనది. నామిత్రులు నాకు పెరుగు పాలతోపెట్టిన భోజనముకన్న ఆబడిపిల్లల సాంగత్యము నాకు ఎక్కువ రుచికరమైనది. ఇట్టిమిత్రులు గల నేను ధన్యుడనని యనుకొంటిని.

ఊరూర నిట్టి పాఠశాలలుండకూడదా? ఊరూర నిట్టి ఉపాధ్యాయత్వము చేయుటకు నిస్సార జీవులగు పట్టణ విద్యార్థికులకు సెందుకు స్ఫురింపదు? నామిత్రులు మువ్వరున్న, చీకు చింతా యెరుగక ఆచుట్టుపట్ల, 'వైవసములై' శౌరవమర్యాదల నంచుచుండిరే? ఇంతకన్న కొవలసిన దేమున్నది?



“నేనే సినిమా యాక్టరునై తే”

ఒరలోని కరవాలము

స్వర్ణీయ బి. టి. కృష్ణమాచార్యులుగారు



స్వేచ్ఛకొఱ కెన్నఁడో నేను సిలుఁగు లంది
 పాడుచుంటిని శోకంపు పాటలెల్ల
 గగననిస్తండ్ర నిబిడాంధకార చటుల
 తరతరంగ ప్రభంజనా విరళతాప
 సఁఘసఁఘటితారావ సముదయమున
 లీనమై మింట రేవెల్లు కానవచ్చు,

* * *

అదియ—తార కాహార నీహారము క్త
 కాంచనాపూత రుచిర రాగాంచలమ్ము.

* * *

అది కటి ధరించి విలయకాలాగ్ని పగిది
 జ్వాలమాలికా రాజిత జ్వలనమూర్తి
 నన్నుఁ గని లోక మొక్కటె నవ్విపోయె;

* * *

ఇది తెలియరానిసాడ లోక మేమెఱుంగు?
 భావశూన్యము లోకము పాడువడియు
 పాడులోకము పల్కొలులాడు నన్ను
 నాసారిది లేశమును చెవి వేసికొనదు.

* * *

ఏను భీకరాహవశూర హేతికణము
 ఏనుమాతృదాస్య విశృంఖలానితాంత
 కలువవిచ్చేదనాబద్ధ కంకణుండ
 నేనె భవనపాలకుండ నాకెఱుక కలదు.

* * *

ఒకపుడు చరాచరంబుల నొదిగి యొదిగి
 లోకమాయా ప్రలుభునై లొంగిపోతి
 యిప్పు డీరీతి పౌరుష ముప్పతిలఁగ
 శత్రుభీకర కరవాల శక్తి నైతి
 కాని పాడులోకము నన్ను కదలనీక

కఱకునూరలోన పాతాళ గర్భమందు
పాతి గట్టిగా బంధించి పాటిపోయె
ఎంతో సతమతపడుచుంటి నంతు లేక.

* * *

సార్వభౌముండ! నన్నొక్క సారి విడువు
విడిచినంతనె తీవ్రున విహగమగుచు,
వ్యోమవీధి నదృశ్యమైయుండి, శత్రు
మదకరీంద్ర కుంభస్థలమాంస రుధిర
తృప్తమానస భీకర తేజమొలుక
వచ్చి నీచేత వ్రాలుదు ప్రభువరేణ్య!
అపుడు తావకప్రియుండనై నంత నన్ను
సఖిలలోకము మేల్కొంచి, యలసిపోవు
దాక—“శత్రునివహనిధనేకలయసి
భీకరకరవాల” మ్మని పేరెలుంగు
తోడ దిశలెల్ల మూర్ఖోగ పాడుకొనును.



ఒక పిట్టకథ



అనగనగా, ఒక రాజు. అతనికి ఒకజే కొడుకు; ఆరేళ్ళకుర్రవాడు. ఆకుర్రవానికి
ఇద్దరు స్నేహితులు—పొరోహితుడు కొడుకు, ధవేదారు కుర్రవాడు. ఒకనాడు వీళ్లు
ముగ్గురు దొడ్లో ఆడుకుంటూ గుట్టవువాడి—వాడు మాలనాడు, కర్కం—గంజికుండ
లో చేతులు ముంచారు. అది రాజుగారు చూచారు. నిలువునా నీరైపోయినారు. అది
ఎంతదోషమో అనుకున్నారు. దానికి శాస్త్రమెంతకఠినమో, ప్రాయశ్చిత్తమేమో
అని భయపడ్డారు. సరే, ఇంకేం, ఉన్నాడుగా మంత్రి! “పిలు, పిలు, మంత్రిని పిలు”
అన్నారు. మంత్రి వచ్చినాడు, “పిల్లలు ఇలాంటిపని చేశారు; ఇంకేంబుద్ధి!” అన్నాడు
రాజు. మంత్రిలు తంత్రాలకు ప్రసిద్ధి. అందుకు “భయములేదు. ఒకయుక్తి పన్ను
దా”మన్నాడవుడు మంత్రి. వెంటనే “ఉన్నట్టుగా రాజుగారు రమ్మంటున్నారని పిలువం
డోయి పురోహితుణ్ణి” అన్నాడు. ఆపురోహితుడు చాలపండితుడు. ఆరాజ్యంలోనే

కాదు. ఆ దేశంలోనే కాదుకదా, ఆలోకంలోనే లేరు అంత చదువుకున్నవాళ్లు. ఏదో సులభంగా, ఏడేండ్లుతర్కం, పదేళ్లు భాష్యం, పన్నెండేళ్లు వేదాంతం, పద్నాలుగేళ్లు వ్యాకరణం, యిలాచదివివేశాడు శాస్త్రాలన్నీ. ఆయన అంటే అందరికీ భయం. ప్రాయశ్చిత్తాలు, దానాలు, హోమాలు, బ్రాహ్మణసంతర్పణలు ఇవన్నీ చేర్చుకొని చెప్పే శ్లోకాలు, ఎప్పుడూ ఆయన నాలుకమీద, బయటికి దూకడానికి వ్యవధిగా ఆడుతూనే వుంటాయి. ఆయన్ని చూస్తే రాజుగారికి బహుగర్వం ఇంతటి పురోహితుడు మనకేకదా ఉన్నాడని.

దడదడలాడుతూ శిష్యకోటితో వచ్చి కూర్చున్నాడు. అందరూ సాష్టాంగ వడ్డారు. సభ కిటకిటలాడుతోంది. అప్పుడు అన్నాడు మంత్రి “అయ్యా, ఒక అపరాధం వచ్చింది. పాపము బీదవాడు మనభవేదారుకొడుకు, మూలవాడికుండలో చేతులు ముంచాడు. దీనికి ఏమిప్రాయశ్చిత్తం?” ఏమీ ఆలోచించకుండానే, వెంటనే శ్లోకము చదివి, “ఎంతవఱకు అయిందో, అంతవరకు శరీరము తెగకొట్టవలెనని స్మృతిరహస్యము” అన్నాడు పురోహితుడు. అందరు ముక్కులపైన వేళ్లేసుకున్నారు. అప్పుడు మంత్రి అన్నాడు “ఇదేమి అన్యాయమండీ, చంటివాడు. తెలిసి చేశాడా ఏమన్నానా? కనికరము ఏమి అక్కరలేదా? మీకు పిల్లలు లేరా?” “నేను శాస్త్రాల్లోనిది చెప్పినానా, ఇంకేమన్నానా? నాయిష్టము, నాచిత్తములాగు మాట్లాడుతున్నారే? పెద్దలు చేసిన శాస్త్రాలనుకున్నారా, మరోటనుకున్నారా?” అని శాస్త్రులు మండిపడ్డాడు.

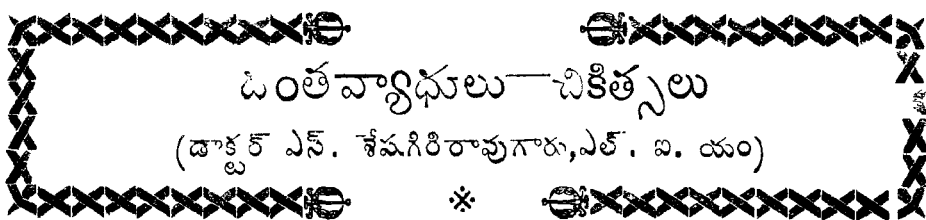
“అయినా, ఒకసారి చూతురూ, అనేక శాస్త్రాలుంటాయి, మీకు తెలియనిదేమిటి కనుక. ఏ శాస్త్రప్రకారమన్నా తేలికగా గడిచే ఉపాయముంటుందేమో! రాజుగారుకూడా అదే అంటున్నారు. భవేదారు విమ్మల్ని సంతోషపెడతాడు” అన్నాడు.

శాస్త్రుల్లింక నిలువలేకపోయినాడు. మంత్రి, గింత్రి ఆయన కేమి లక్ష్యము. “ఏమిటండీ వేశాకోశముగాఉంది. ప్రాయశ్చిత్తాలు ఎందుకు? నాస్వల్పజ్ఞానంకు ఇంతే తోస్తుంది. బాగా తెలిసిన వండితుల్ని పిలిచి మీరే కనుక్కోండి. ఇంత నాతో వాగమెందుకు?” అన్నాడు. వీళ్లు బలిమాలుకున్నారు. బాళ్లు ప్రాణేయపడ్డారు. పాపము, ఆతండ్రి లబలబ ఏడ్చాడు. రాజుగారిగుండె పీచుపీచుమంటోంది. ఏమిలాభము లేకపోయింది. సరే కొత్తాలుని పిలువమన్నారు. చేతులు తెగకొట్టడానికి. ఇంతలో ఆకుర్రవాడు, “నేనేకాదు; రాజుగారి అబ్బాయికూడా అదేపని చేసేశాడు” అన్నాడు. గుండె గుభేలుమంది రాజుగారికి. నిర్ఘాంతపోయినాడు శాస్త్రుల్లు. “ఉండండి. కొంచె

మాగండి. ఒరే ఆనధానులూ, చూరులోఉండే అపెద్దపుస్తకం పట్టుకురా. అయ్యో, మంత్రిగారూ, ఒకశాస్త్రం సంగతి మఱచిపోయినానండీ, దానిలోని శ్లోకాలు నేను పికెవెయ్యలేదు. దానిని తెప్పించి చూస్తాను.” అది వచ్చిన తరువాత ఇటు తిప్పి, అటు తిప్పి, ఒకశ్లోకము చదివి, నూరుమంది బ్రాహ్మణులకు, ఒక్కొక్కనికి నూరు తులాల బంగారం దానంచేస్తే దోషపరిహారమాతుండని శాస్త్రసమ్మత మన్నాడు.

రాజుగారిగుండె నిబ్బరపడింది. ‘కొత్తచిక్కు వచ్చిందే’ అని బంట్రోతుగాడు తహతహపడ్డాడు. మంత్రి అన్నాడు “రాజుగారంటే యిస్తాను. మఱి బంట్రోతు ఎక్కణ్ణించి యిస్తాడు? ఇంతకఠినంగా చెప్పకూడదండీ మఱి” “తప్పిదం చేసేదిన్నీ ప్రాయశ్చిత్తం చెప్పినందుకు పోనీపాపమని, మధ్య నాకా ఈడసురు? అప్పోసాప్పో చేసి ఇచ్చుకోవాలి. ఎవరికోసరం నాకోసరమా? చుట్టుకొన్న మహాపాతకం పోవడానికి” అన్నాడు శాస్త్రులు. బంట్రోతు యిచ్చుకోలేనని మొత్తుకున్నాడు. ఇచ్చుకోలేకపోతే ఇచ్చిందాకా ఖయిదులోపెట్టమన్నారు. ఇంతలో ఆకుర్రాడే అన్నాడు వాడి తోకూడా పురోహితుడిగారి కుమారుడుకూడా అదేపనిచేశాడని. శాస్త్రుల్లు ఆమాట వినిపించుకోకుండానే, “పోనీలెండి పాపము, బీద వాడుకాబోలు. జ్ఞాపకము వచ్చింది. ఏపాపమైనా పశ్చాత్తాపంతో పరిహారమన్నారు, అంతగా కావలీస్తే నూరుసార్లు గాయత్రీమంత్రజపం చేయిస్తే సరి.” అని వెంటనే లేచి, తనకుర్రవాడు గంజికుండలో ముంచిన చెయ్యినే పట్టుకొని సభలోనుంచి చివ్వున వెళ్ళిపోయినాడు.

—రొక్కం గాంధీ


పంతవ్యాధులు—చికిత్సలు
 (డాక్టర్ ఎస్. శేషగిరిరావుగారు, ఎల్. ఐ. యం)

సౌందర్యమునకు పరిశుభ్రత అవశ్యకము. శుభ్రముగుడుములు మలినరహితముగు గోళ్లు, నక్కగ సంస్కరింపబడిన కేశములు, ఆడిముత్యములకంటె తెల్ల నివలువరకు యివి ముఖ్యములు. దంతధావనము క్రమముగ నలుపుచు వచ్చినయెడల దంతరోగములు రానేరవు. చిగుళ్ళవారు, నొప్పి, వాటివెంట రక్తము చీనుపడుట, పన్నునొప్పి, పుప్పిపన్ను, జిగిలేని పండ్ల వరుగు, పాచిపండ్లు కలవారు చాలమంది కలరు. ఇవి కల్గియుండుటచే బీర్ల కోశము సరిగ లేక

అనేక వేతల నొందుచున్నారు. అట్టివారు యీక్రింది ప్రక్రియల ననుసరించినసుగుణమును బడయగలరు! కరక్కాయచూర్లముతో పండ్లు తోమిన పండ్లు గట్టిపడును. కాచుచూర్లము పండ్లకు రుద్దుటచేత పండ్ల వెంటపజే రక్తము కట్టును. నేరేడుఆకుల రసమును పుక్కిలించిన ఉచ్చిమెత్తపడినచిగుళ్ళు గట్టిపడి నొప్పి వారింతును. ఆకుల చూర్లముతో పండ్లు తోముచుండిన నవిగట్టిపడును.

పోకలవని, పండ్లు తోముకొనుట కనుకూలముగ నుండును.

పుల్ల బచ్చలి సమూలరసమును పుక్కిలించిన లేక దీనియాకు నమిలి వుమ్మిశేసిన పండ్ల నొప్పలు మానును. పండ్లు గట్టిపడును.

పొగడమానిచెక్క కషాయమును పుక్కిలించిన చిగుళ్ళోగము, దంతరోగము హరించును. కడలెడు పండ్లు గట్టిపడును.

మర్రివూడలతో దంతధావనముచేసిన దంతదార్ఢ్యము నిచ్చును. దంతరోగములు మానును.

పచ్చిమామిడాకు చుట్టచుట్టి చివరపంటితోకొరికి దానితో దంతధావనముచేసిన నోరు శుభ్రముగ, మనోహరముగ నుండును. దంతములకు చిగుళ్ళకు బలముజేసును. మామిడాకుల కషాయము పుక్కిలించిన దంతరోగములు, చిగుళ్ళవాపు నొప్పలు తగ్గును.

రూమినుస్తకి యిది వట్టిదే నమలుటవలన పండ్లు గట్టిపడును. వాటిమాంసము జిగిపడును.

నొప్పిపన్ను లేక పుప్పిపన్నుపైన అక్కలకర్రను నూరిపట్టు జేసిన నొప్పి నయమగును.

గానుగ పుడకతో పండ్లు తోమిన దంతరోగము వూనయమగును.

ఈకొబ్బరిచిప్పలు కాల్చి తీసినచమురునుసిన దంతరోగములు నివర్తించును.

జాజివేరు చూర్ణముతో పండ్లు తోమిన దంతరోగములు హరించును.

దాచేశ ఆరఖులో దూదిని తడిపి పుప్పిపంటికి పైన బెట్టవచ్చును.

నల్లతుమ్మ గాఢమయిన కషాయముతో పుక్కిలించిన దంతరోగములు, చిగుళ్ళనొప్పలు నివారణమగును.

ఉల్లి పాయలను నూరి దానితో పండ్లుతోమినపండ్ల వెంటచీము రక్తముపడుటకట్టును. నొప్పిమానును.

పొగాకు అంటించినను లేక కట్టినను దంతవ్రణములుమానును. ఉబ్బినచిగుళ్ళపైన నొప్పివాపు తీయును.

లవంగాలచెమురు పైన వూసిన పన్నునొప్పి, చిగురువాపునొప్పి నయమగును. చిగుళ్ళను గట్టిపరచును.

ఓమపునూనె పైనవూసిన చిగురువాపునొప్పి హరించును.

జామఆకుల కషాయము పుక్కిలించిన పండ్ల నొప్పలు, చిగుళ్ళవాపు హరించును.

తేలునుజిజ్జెట్టు ఆకురసము చిగుళ్ళయొక్క నొప్పిని మానును.

పొన్నుకాయలనీళ్లలోజేసి అనీళ్ళను చక్కగ మరగనిచ్చి ఆవేడినీళ్ళలో దూది గుడ్డనుగాని స్థేనలుగుడ్డనుగాని ముంచి నీళ్ళు పిండివేసి అగుడ్డతో వత్తడ మిచ్చిన చిగుళ్ళవాపునొప్పి కమించును.

బాలింతబోలు మూడవవంట సారాయి acoholలో గలిపి పైనవూసిన చిగురువాపునొప్పి తగ్గును.

మనగ వేరు చెక్క నూరినముద్ద పుప్పిపంటిలో బెట్టిన పంటినొప్పి హరించును.

బియ్యపుకడుగుతో జీలకర్ర తేనెనూరి పట్టించిన చిగుళ్ళవాపు, వాటిపుండు, పన్నునొప్పి మానును.

శొంఠి గంధములో కొద్దిగ నల్లమందుకలిపి నొప్పిగలచోట దట్టముగ పట్టించి నిప్పుతోకొవిన చిగురువాపు, నొప్పి, పన్నునొప్పిహరించును.

దానిమ్మ పచ్చిపువ్వులను నూరి పండ్లకు వూసిన చిగుళ్ళవెంట రక్తముపడుట కట్టును.

ఉత్తరేణి సమూలరసములో దూదినితడిపి పుప్పి పంటిలో బెట్టిన నొప్పి మానును.

కాసినిగింజలు కషాయముకొని నీళ్లతోనూరితీసిన రసముకొని పుక్కిలించిన పండ్లనొప్పికమించును.

పుప్పిపంటి నొప్పికిన్ని, పన్నునొప్పికిన్ని పంటి రంధ్రములో హారతి కర్పూరముపెట్టిన నొప్పి తీసును.

కొత్తమిరికీ కషాయము పుక్కిలించిన నోటివూత నిమ్మలించును.

కుప్పింటాకు నలిపి పుప్పిపంటిలోనుంచిన బాధ ఆణగును.

పసుపుకొమ్ము నిప్పులమీద కొద్దిగకాల్చి నమలిన పండ్లనొప్పలు హరించును.

ఈ పైదంతరోగములు యేయేకొఠణముఅవలన కలుగునది ముందు వివరింపగలను.

కార్యాలయము :—లాయర్ చిన్నతంబి మొదలివీధి, సౌకార్నేట్, మదరాసు.

ఆనందబోధిని.

ప్రతి మాసారంభమున వెలువడు సచిత్ర పత్రిక.

సంవత్సర చందా 1-రూపాయ మాత్రమే.

ఈ పెద్ద పత్రిక సంవత్సర చందా 1 రూపాయి. సింగపూర్ పోస్టాఫీసు, మలేయా ప్రాంతము లందుండు వారు సం॥ చందా రు 1-4.0 చెల్లించ వలయును.

ఏడాదిమధ్య చందాదారులుగ చేరువారికి వెనుకటి సంచికలన్నియుకూడ పంప బడును. అట్లు సంవత్సరము మొదటినుండి వచ్చే సంచికలు అందజేయబడును.

పత్రిక చందాధనము బహు స్వల్పమగుటచేత చందా ధనమును చందా దారులు మనియార్ డరు మూలమున పంపునెడల ఆనందబోధిని క్రమము కావించును. వీ. పీ. మూలమున పత్రిక పంపుమను నెడల నాలుగు అణాలు ఆదనపు నష్టము కలుగును. కనుక చందాదారులు చందాను మనియార్ డరు ద్వారానే పంపుట ఉత్తమము. విలాసము మార్పు చందాదారులు ముందునెల 25 వ తేదీలోపుగ మాకొక కార్యాలయమునకు తెలియజేయవలయును. పత్రికలు అందనిచో మొదటి తేదీ మొదలు పదవ తేదీ లోపుగ కార్యాలయమునకు వ్రాయవలెను. అట్లు నియమిత కాలమునకు వ్రాయనివాడు సంచికకు 2 అణాలు పంపిననే గాని విడిసంచికలు బడయలేదు.

వ్యాస కర్తలు

వ్యాసములను పంపువారు పేజీకి ఒక ప్రక్కనే విడి యక్షరముల వ్రాయవలయును. వ్యాసములు క్లుప్తముగ నుండి పది పావుటావులకు మించకూడదు. దూషణ, నిందాపూర్వకముగు వ్యాసములు ప్రకటింపబడవు. కార్యాలయమునకు పంపబడిన వ్యాసములు తిరిగి పంపబడవు గాన వ్యాసకర్తలు వ్యాసముల సంపుముందు నకళ్ల నుంచుకొనవలెను. ఇందువచ్చు కథలు వ్యాసములు మున్నగువాటిలోన వచ్చు నామములు ఆంశములు కేవలము కల్పితమైయుండి యెవ్వరినిగాని యుద్దేశించి వ్రాయబడి యుండవు.

ప్రకటన చార్జీలు

మా కార్యాలయమునుండి వెలువడుచున్న ఆనందబోధిని తమిళ మాస, వార పత్రికలు పదునైదు వత్సరములనుండిసకాలమున వెలువడుచు ప్రజాదరణమునకు పాత్రమై వేలకొలది చందా దారులను గలిగియున్నవి. అట్లులే ప్రతి ఆంధ్రగృహము నలంకరింప జేయవలయునను తలంపుతో యీ పత్రిక చందా బహుస్వల్పముగ నిర్ణయించితిమి. తక్కువచందాగల యీపత్రిక యెట్లు ప్రజాదరణను బడయుచున్నదో ఆంధ్ర మహాజనులూహింపగలరు. ఈపత్రికయందు ప్రకటనలు గావించు వర్తకులు చాల లాభమునందగలరు. ఒక నెలకు ప్రకటనలకు యీ దిగువ రీతి చార్జీ చేయబడును.

1 పేజీకి—రు. 20-0-0 ½ పేజీకి—రు. 12-0-0 ¼ పేజీకి—రు. 6-8-0

ఇంకను వివరములను కోరువారు కార్యాలయమునకు వ్రాయవలయును.

“ఆనందబోధిని” కార్యాలయము,
పోస్టుభాక్కు నెం. 167, మదరాసు.

నారాయణ సంజీవి

శైలము



ఈ ఆపూర్వ మైన శైలము యొక్క ప్రభావమును విశేషించి వ్రాయనలవి గాదు. వేయేల! యీ శైలమును వారమునకు రెండున్నానములు వంతున 10 న్నాన

ములు చేయువారికి తీరని పైత్యము, పాండు దినములు జేందిన వాతజ్వరములు, 18 విధముల జన్మి, గొంతు నరములలో గల గువ్యాధులను అస్తివేట్ట, అస్తిజ్వరం, కపాళనూళ, కండ్లమంట, తీట, గజ్జి, నవ్వు, పీనసం, ఒంటితలనొప్పి మొదలగు అనేక వ్యాధులను స్వస్థపఱచి దేహమునకు కాంతియున్ను బౌఖ్యమున్ను జ్ఞాపకశక్తియున్ను యిచ్చి కండ్లకు పుంచి ప్రకాశము కలుగజేయును.

నిల్ల ప్పడు చదువుటయందే మనసు యుంచు ప్పీడర్లు, చదువరులు, విద్యార్థులు విలేజీ మునపీపులు, కరణములు, జడ్జీలు వుపాధ్యాయులు మొదలగు యావన్మందిన్ని ఈ శైలమును రాచకొని స్నానము చేసినయెడల వాండ్లకు గలగు పుష్కము మైకము, తలచుట్టుట, సోమరితనము, కండ్లమంట ఈ వ్యాధులన్నిటిని ఖడించును.

దీనిధర 15 తులములుగల డబ్బి 1-కి 1-0-0.

వెంట్రిక లూడ చేయు

చూర్ణము

ఈ చూర్ణము కొంచెం తీసి ఏటిలో కలిపి రంగించి రోమములుండుచోటికి పట్టించి రే నిమిషములుంచి దశసరి కౌగితిముక్కతో గాని, తాటియాకుతో గాని ఊడ్చి తీసినచో మందు పట్టించిన స్థలమున రోమం నులభముగా నూడిపోవును. మంటలు, మాడిటోవుట మున్నగునవి యుండవు. బుడ్డి 1-కి 0-8-0.

నరసిన వెంట్రికలను

నలుపు జేయు శైలము



దీనికంటె యెక్కువ యగు శైలము యీ భూమండలమున లేదు. ప్రస్తుతము అనేక విధములుగ తయారు చేయబడి విక్రయించుచున్న కప్ప శైలములు

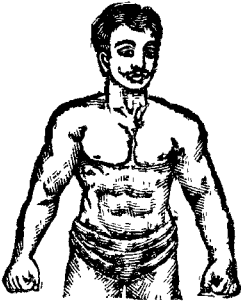
వెంట్రికలను నలుపు జేయుక బెస్ట వెంట్రికలవలె యెరుపుగాను, నలుపుగాను, బూడిదరంగుగాను చేసి వికారము కలిగించుచున్నది. మాయొక్క శైలము నరసిన వెంట్రికలకు పూసిన 5-నిమిషములలోగా నల్లని వెంట్రికలవలె జేయును మిగుల కాంతియునిచ్చును. పైజెప్పిన వికారస్వరూపములు వీటియందుండవు. దీని చరిమినతర్వాత మఖిలక్షణమున్న కలుగుటవలన వయోధిక్యము గల వారున్న బాలరవలె కనబడుదురు. ఇది నిజము.

దీని ధర 1-కి 1-0-0

ఫ్రెంచి దేశపు అండమైన శయ్యాగృహ పటములుగల

ఫోటో ఆల్బము

స్వేషముగా ప్రాస్య దేశమందలి చక్కని నుందరీ మణులయొక్క ఫోటోలనుండి తయారు చేయబడినది. పడకటిండ్లతోను, బంగళాలలోను, ఆలంకారముగా నుంచుకోతగిన పటములివియే. వలపు పుట్టించునట్టి నానావిధములగు పటము లిందులో నున్నవి గనుక కృంగారచేష్టల తేరగుల ఏవటముల మూలముగా జూచి యానందించవచ్చును. 12 పటములుగల ఒక ఆల్బం నెల 1-12-0.



అ యః త ం గ ద్రా వ క ము

భుజ అయః కాంతసంజీవి-యక్ ద్రావకంబుక్
 భయంబెంతయుక్ లేక-పానంబు సేయగు
 వయోవంతుడై కామ- వాంఛాప్రసక్తిక్
 జయంబొందు చిక్క గుబు సంజీవామేలా

ధాతువృద్ధికి సేవించ దగిన లోహము ఇనుము. ఇనుములిన్నవారికి నలపు, ముదుసలితనము లేదని అగస్త్యాదులు వచించియున్నారు. దీనిని సేవించుటచే మునుపుండిన బలముకన్న విశేష బలము నిచ్చును. ఈ ద్రావకమును కొని సేవించి గుణములను గ్రహింపుడు.

ద్రావక సేవనముచే గలుగు గుణములు

1. ఉష్ణముచే రాలెడు వెంట్రుకలు పెరుగును,
2. కాలుచేతులు, కండ్లమంటలు పోవును,
3. ముఖమునకు తేజస్సు నిచ్చును,
4. వాతమును ఉష్ణమును పోగొట్టును,
5. కాళ్ళు చేతుల దుర్బలము నణచి నొప్పలను పోగొట్టును,
6. ఆకలిని జీర్ణశక్తిని కలిగించును,
7. నడవిన వరములు బలిష్ఠముగ జేయును,
8. పచ్చ కామిలా, పాండువు, గుల్మము, కాళ్ళుచేతులువాపు, గుండెనొప్పి కలవారు 8-రోజులు సేవించిన జాలును. నెత్తురుపుష్టిలేనివారు 40 రోజులు దీని కొని వేవించిన జాలును. రోగములు పోయి సుఖమును పొందుదురు.

(అర్ధమండలం) 20 రోజులకువచ్చు మందు 1-0-0 (ఒకబడలం) 40 రోజులకువచ్చు మందు 1-12-0

కృష్ణ సంజీవి

ఈ అవుషధము వల్ల కుదురునట్టి వ్యాధులు. తలనొప్పలు, పార్శ్వనొప్పలు, బెలకు, చిడుములు, గాయములు, వాపులు, దగ్గు, తేలు కాటు వీటి నన్నిటిని కుదుర్చుటకు ఇది దివ్యోవుషధము. ఈ మందును నొప్పికలిగియుండుచోట 2 లేక 3 నిముషములు బాగా మర్దనా చేసి నచో నొప్పలన్నియు మాయమగును. పసి పిల్లలకు కలుగు నైత్య నొప్పలకు సహా దీని వాడవచ్చును. ఇ. ఒక్కొక్క కుటుంబములోను, ప్రతి ప్రయానస్తులచేతిలోను యుండితిర వలయును.



దీని ధర బుడ్డి 1-కి 0-8-0, 12 బుడ్లు 5-0-0.

“జి క్యూర్” అను మే హా తెలు పు ను

మూడు దినములలో నయముచేయును.

వేళ్ళలతోడను, రోగులతోడను, అనేక స్త్రీలతోడను, సంసర్గము చేయుటవల్లను, యెల్లప్పుడును కామోపభోగమునందే యిచ్చగల వారగుట చేతను, అట్టివారికి అత్యుష్ణముచేత మేహరోగము, సవాయిపుండ్లు, ఒరికె గడ్డలు, తెలుపు, పసుపు, పచ్చ మున్నగు నానా విధ రోగములు గల్గుచున్నవి. వాటిలో ముఖ్యముగా ప్రమేహము మాత్రకృతము, మాత్రనాశమందు మంటలు, తెలుపు వ్యాధి, బట్టంటు మున్నగు క్రూరమగు వ్యాధులకు యిది మిక్కిలి అనుకూలమైన మందులు నిశ్చయము. ఇందు విశేషము కలుగజేయునట్టి గుణములేదు. పథ్యములేదు. దీనిని ఉపయోగించు పద్ధతి మందుతోటి నలవబడును.

బుడ్డి 1-కి 1-0-0

ధనలక్ష్మి కంపెని, సాకార్ పేట, మదరాసు.

అనేకులచేత యోగ్యతాపత్రములు పొందిన రిజిస్టర్డ్ ప్రేడుమార్కుగల

వెంట్రుకలు పెరుగు

శకుంతలా పరిమళ తైలము



ఈ తైలములోగల రమణీయమగు వాసన చెప్ప నలవి గాదు. తలకు చరిమిని వృద్ధికొనిన ఇరుగు పొరుగు ఇండ్లకుకూడా వాసన యుమాయించును వెంట్రుకలనుచక్కగ పెరుగనిచ్చును మెదడునకు చలవకలుగనిచ్చును. కండ్లకు చల్లదనమునిచ్చును, మెదడు యందుండు రోగములను శుభ్రముగా నివారించి కంటి యందు నీరుకారడం, తలఱానుండు కురుపులు, వెంట్రుకలు పగులుట, మయకం, తలవ్రతిప్పట, ప్రేమమునందు తీట, గజ్జి, నవ్వు, చుమటగబ్బు, కలబందకంపు, మనోవ్యాకూలం, జ్ఞాపకమరుపు మొదలగునవి పొగొట్టి జాపకశక్తి కలుగజేయును. ముఖమునకు తేజస్సునిచ్చును. ప్రస్తుతము కొందరు వుపయోగములేని చమురును, తోబోని వర్ణనల వర్ణించి పెట్టలేని కేరుబెట్టి అనేక విధములుగా ప్రతికలముద్రించి ప్రచురించుచున్నారు. అటువంటి డాండ్లకపుమాటలనునమ్మి మోసపోవలదు. కొందరు మమ్ముల ప్రాత్యాహాపరిచినందున ఈ చమురు అనేకవనమాలికల రసములతోను మనోహరమగు వాసనద్రవ్యములును చేర్చితయారు చేయించి వేలకొలది నీసాలు విక్రయించి అనేక యోగ్యతాపత్రములను పొంది యున్నాము. ఒకనీసాకొని, పరీక్షించిమాచిన నిజము తెలియును. 5 తులములు నీసా 1-కి 0-12-0.

ఉదరక్రిమి సంహార చిల్లము



ఈ చిల్లము ఒక సంవత్సరపు శిశువులకు అర్థచిల్లమును, ఇతరులకు ఒకటి లేక రెండుచిల్లములను యిచ్చినయెడల కడుపులోనుండుచిరుపురుగులును ఏలికపాములును నునాయాసముగా బయలుపడును.

8-చిల్లములు 0.6-0

కుండలాది తైలము



చెవిలో చీముకారుట చెవిలోఘోష చెవి పోట్లు పెత్తయివితీరును డైరక్టోనోటిసులో చెప్పనట్లు రెండుపూటలును రెండు మూడుపూట్లవంతున చెవిలోవిడిచి

2 నిమిషముల పిదప వంచి వేయవలయును.

ఒక డౌన్సు నీసా 1-కి 0.4-0

నేత్రరోగనివారణ తైలము

ఈ తైలము ప్రతిదినము వుదయం కన్నులకు వుపయోగించిన యెడల కన్ను నొప్పి, పోట్లు, మూతపడుట, నీరు కమ్ముట, మబ్బుగా నుండుట, కన్నుపంటలు నేత్రవాపులు మొదలయిన వ్యాధులను హరించును. ఈ తైలము వుపయోగించుటా విధానము నేత్రములకు చేదుపు లేక నులోచనము చేతకానే ఉండవచ్చును.



చిల్లము 1-కి 0.8-0.



చెంట్టుకలు పెరుగు

సు వా స న చు క్క లు

ఇవి మంచినూనెయందుగా లేక టెంకాయనూనె యందుగాని కలిపి ప్రతిదినము కురులకు రాసుకువచ్చినను కురులు మద్ర వ్రాడలవలె పెరుగును ఇవి చరుముతూవచ్చిన పేనులు, చుండు ఇవి అన్నియు చేరక కురుపులుక క మెద డునకు బలముకలిగించును.

బుడ్డి 1-కి 12 అణాలు.

నీలగిరి యూక్లిప్స్ ఆయిల్

ప్రసిద్ధి కెందిన ఒక అనుభవ వయద్యునివలన ఈ తైలము కనిపెట్టబడినది. ఇది వాంతిబేది, ప్లేగువ్యాధి, తేలు మొదలైన విషజంతువులకాట, కత్తి వస్త్రా లతో నరుకు గాయములు, నరములు, నులుపు, వేడిసిట్లతోలి కొదిరిన బొబ్బలు, చితి కిన బొబ్బలు, ఇంఘ్టాయంబా, మలేరియా, సకలవిధ జ్వరములు, దగ్గు, కమ్మవాయి దగ్గు, వాయువు, పలుపోట్లు, పండ్లునొప్పి, తలనొప్పి, ఒంటి తలనొప్పి, కన్ను మంటలు మొదలయిన వ్యాధులను ఖండించ దగిన ఈ దివ్యవ్యధమును ఒకరుకొని ఉపయోగించిన మరొకరున్న మిమ్ముల పలుమారు నడుగుదురు.



ఒక అవున్ను బుడ్డి 1-కి 0-4-0, డజను 1-కి 2-8-0.

130 సామానులు అణగిన పెట్టి

దీని వెల

ర. 2-12-0



దీని వెల

ర. 2-12-0

సామానుల జాపితా:— 18 క్యార్టర్లు గోలుపాలిగల అందమయిన పాటన్ షేనా 1, ఇమి టేషన్ రవవుంగరాలు 2, మరటు గుండీలు 12, రవ్వలు పెట్టిన బ్రూచ్ 1, జపాన్ నూతనబొమ్మలు 6, అందమైన ముఖముచూచు అద్దము 1, దంతపు గుప్పెన 1, మాడతకత్తి 1, అందమయిన సాదా కత్తి 1, కాంటినేషను నూతన బీగపు వుంగరమున్న గోలునున్న 1, మేలయిన పెన్నిలు 12, పెన్నిలు మూతక్లివతోటి 1, పెన్ హోల్డరులు 6, మేలయిన నిబ్బలు 12, మనిపర్సు 1, ఇంకిబుడ్డి 1, ఇంకిమాత్రలు 12, వెంటుబుడ్డి 1, ట్రాన్స్ ఫరు పటములు 32, అందమయిన నేవ్ టి పిన్నులు 25, మొత్తం 180 సామానులుగల పెట్టి 1-కి 2-12-0,

మిన్ సారం అను స్కాంతవుంగరము



ఈ వుంగరమున యుండు స్కాంతకక్తి యెప్పటికైనను చెడవు. ఈ వుంగ రము వున్నంతవరకు వాటియందుగల కక్తి మారదు. ఇవి బాల బాలికలు, స్త్రీ పురు షులు ఉపయోగించవచ్చును. వుంగరం 1-కి 1-8-0, వుంగరములు 8-కి 8-12-0.



కాప్ కియూర్ అను క్షయహారి

ఈ మందు పుచ్చుకొనిన కపడగ్గు, ఈడుపు దగ్గు, క్వాసదగ్గు, క్షయదగ్గు, దగ్గుటవలన కలుగు గొంతు మంట, గొంతు కరకరపు, నిద్రలేకపోవుట, సీతలమైన వస్తువులను బుజించుట వలన కలుగు దగ్గు మొదలగు దగ్గులను కండించి కపమును బయటికి వచ్చునట్లు జేయును. 4 దినములలోనే దీని గుణము తెలియగలదు.

ధర బుడ్డి 1-కి 1-0-0.

దేవదారి సత్తునూనె

ఈ మహా దేవదారి నూనె అనేక వనమూలికల సరములు, మేలైన దేవదారిసత్తు, ఆవుపాలు మొదలగు యనేక సామాను లుచేర్చి తయారుచేయబడినది.

ఈ నూనె వారమునకు రెండు మారులు శరమున రాను కొని తలఅంటు స్నానము చేస్తే కన్ను మంటలు, కంటిలో నీరు కారుట, చెవిలో పోట్లు, తలబారం, మెదరు ఉష్ణము, ఒంటితల నొప్పి, సాల్వరం, పైత్యపాండు, పచ్చకొమాల. హస్తీజ్వరము, నాలుక యెండిపోవుట, కాళ్లు చేతులు మంటలు, శరీరము రము తెలుపగుట మొదలగు మేహ రోగములను నివారించును. ఈ నూనె తలకు రాస్తూ వచ్చుటవలన వెంట్రుకలు నల్ల గాను నిడుపుగా పెరుగును వెంట్రుకలు కొనబగులుట, రాలుట మొదలగునూ మనును, శరీరము పరిమళముగా నుండును. తలఅంటుస్నానము చేసిన దినమున సీతలమైన వస్తువులు బుజించకూడదు. పగటి నిద్ర, శ్రీ సంభోగము మొదలగునవి పనికిరావు.



ధర ఒక సేరు నూనె డబ్బి 1-కి రూ 1-12-0.
అర సేరు ,, ,, 1-0-0.

సర్వమేహ నివారని ద్రావకము

ఈ ప్రసిద్ధి చెందిన ద్రావకము, వుదయము సంచాల రెండుపూటలు చొప్పున 10 దినములు పుచ్చుకొనిన బహుదినములుగా జీహములో యిమిడియుండు మేహరోగములు, మేహవాయువు, ధనుర్ వాతము, కాళ్లుపట్టు మేహము వల్ల కలుగు రణములు, పగల్లు, గ్రంథి మొదలగు వ్యాధులను పుదుర్చును. కటిసపత్యములేదు. పాలుపెరుగు మొదలగునవన్నియు భుజించవచ్చును, విరేచనము, బల హీనము, ఆయాసము మొదలైనవి కలిగించక సుఖముగా వ్యాధినిఖండించును. ధర సీసా 1-కి 1-8-0.

గమనింపుడు! శ్రీల పాలిటి వరప్రసాదము!! కొని పరిక్షించుడు!!

వృతసంతాన సంజీవిసూనె



శ్రీల యొక్క గర్భమున పురుగులుచేరి ఇంద్రియమును నాశపరచుటచేతను పడేపడే భోగేచ్ఛచేయుటవలనను గర్భగోళమునందు కండవారికి రక్తగడ్డయున్నను, వాయువు, పైత్యము చేరినను శ్రీలకు గర్భము నిలువదు. అట్టివారు యీ నూనెను ఉదయం సాయంకాలములందు 1 లేక 8 దమ్మిడిలు తూనిక చొప్పున 15 రోజులు గవించినచో గర్భగోళమున నుండు అరువిధములగు రోగములను నివర్తించి వెంటనే సేర్పము తెలుచునటులు జేయును. ధర 1-కి 2-0-0.

మన్మథస్తంభనమాత్రలు

స్నేహితులారా! అనేకులనేక రకములుగా తయారుచేసి అనేక పేర్లు కల్పించి పంపుచుండు మాత్రలను మీరు చవిచూచియే యుండురు. అయితే గుణమున మాత్రము మీరెరిగియుండరనుట నిశ్చయము. మాయొక్క స్తంభనమాత్రంబివి శాఫు. ఈమాత్రలలో నొకటి సాయంకాలము ఆరుగంటలకు నోటవేసుకొని మ్రొగి తర్వాత పాలు తాంబూలము వీటిని పుచ్చుకొన్న పిదప ప్రవర్తించి చూచినచో మహత్తయిన గుణానందమును పొందగలరు. ఆనుభవించి చూచినవారికే దీని తత్త్వము తెలియును. ఈ మాత్రలను డైరెక్టులో చెప్పినమేరకు 10 రోజులు నేవించితేని పురుష సింహమువలె బలము, తామరపుష్పమువంటి ముఖకాంతియు, సౌర్యము, ధైర్యమును కలుగును. పలుచబడిన యింద్రియమును గట్టిపరచుటకు దీనివంటిది వేరెందును లేదు. ఉపయోగించు విధము మందుతో కూడా పంపబడును. వెంటనే వ్రాయుడు. డబ్బి 1-కి 2-0-0.



పురుషులు ఉపయోగించు రబ్బరుసాధనము

ఇదియొక అద్భుతమైన గొట్టము. పురుషులు సంభోగకాలమున దుపయోగించుటకై ప్రత్యేకముగా తయారుచేయబడినది. స్త్రీలకుండు అంటువ్యాధులను పొందకుండ అడ్డగించుటకు యీ సాధనముకంటే వేరేదియు ఉపాయములేదు. దీనిని అందరునుపయోగించ వచ్చును. దీనివలన కీడేమియు గలుగదు. ధర 1-కి 1-0-0.

స్త్రీలు ఉపయోగించదగిన సాధనము

కాత్ర పరిశీలన మొనర్చి గర్భనిరోధమున కిదియే యని తెలుసుకొనబడిన సాధన మిదియొకటియే. మేలైన రబ్బరుతో తయారు చేయబడినది. పట్టుదారముతో కూడ పంపబడును. పై చెప్పిన సాధనము నెట్లు వాడవలయునో ఆవిధానమును తెలుపునట్టి కాగితమును కూడ పంపెదము. పాశ్చాత్యులీగొట్టమునే ఉప గించుచున్నారు. ధర 1-కి 2-8-0.

కస్తూరి మాత్రలు

శరీరములో ఏయొక్క వ్యాధి కలుగకుండ యుండ కోరువారు, ప్రతిదినము భోజనానంతరము తాంబూలముతో గాని లేక ఉత్తినేగాని, ఈ మాత్రను నేవించుతూ వచ్చినట్లయితే, పడ్ల నొప్పలు, అజీర్ణము, వైత్యవాయువు, జలదోషము, మొదలగు వ్యాధులను ఖండించును. జీర్ణకక్తి గలిగించినోటియందున్న దుర్వాసన, నోటిపుండ్లను పోగొట్టును, గర్భణీస్త్రీలు ఈమాత్రను నేవించిన ప్రసవకాలమందు గలుగు సీతలం, జన్మి, వైత్యం మొదలగు వ్యాధులనుండి తప్పించుకొనవచ్చును. పిల్లలనుండి పండు ముసలివాండ్రును గలుగు కపం, దగ్గు, కొంతులో గురగురపులు, జ్వరం, తలలో బారం, మొదలగు వ్యాధులకు వయస్సుకు తగినట్లు 2 మొదలు 4 మాత్రలు వరకు ఇచ్చిన గుణము కలుగును.



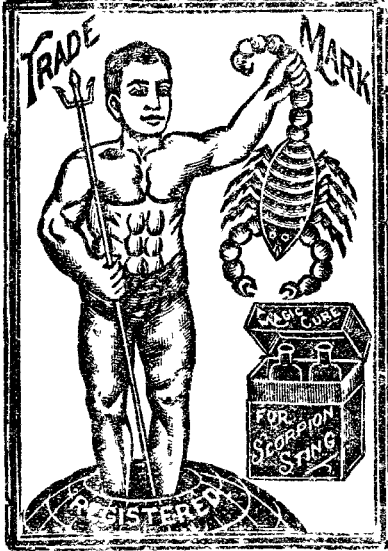
ధర బుడ్డి 1-కి 0-12-0.

సర్వతేలు విషసంజీవిని

(రిజిస్టర్డ్ ట్రేడ్ మార్కు)

మందు పడినతోడనే విషము పారిపోవును! ఏడ్చుతో వచ్చువారు నవ్వుతూ పోవలయును!!

ఈమందు వల్ల గుణము లేదని ఋజువు చేయువారికి 100 రూపాయలు బహుమతి.



మన దేశములో ఈమందు ప్రతియింటిలోను ముఖ్యముగా యుండితీరవలయును. ఇది ఆంగ్ల, యు వాని, ద్రవిడ, ఆంధ్ర వయద్య నిపునులనలన మెప్పుడలపొంది యున్నది. యెన్ని దినములు నిలువయించినను ఈమందు యొక్క గుణము మారదు. తేలు, నండ్రగబ్బ, జజ్జీ, పాము, ఎలుక, ఇంకను యితర విషజంతువుల విషములను రెండు నిమిషములలో పరిశుద్ధముగా నివారణ కలుగజేయును,

ప్యాకెట్లు 1-కి 0-8-0.

తపాలా ఖర్చు 0-4-0.

ఒకసారి 3 ప్యాకెట్లు కొనువారికి

తపాలాఖర్చుతో సహా 1-8-0.

,, 12 ప్యాకెట్లు కొనువారికి

తపాలాఖర్చుతో సహా 5-0-0.

వస్త్రకులకు 100-కి 25 చొప్పున కమిషను యివ్వబడును.

సెంటు మిక్చిలీ సెంటు

ఈ సెంటు మిక్చిలీ వాసనగలది. దీనిని మీ యొక్క చేతిరుమాలులో లేక చొక్కామీద వేయించికొనిన 2 రోజులయినను వాసన మానవు. ఇందులో ఆరోగ్యకరమైన, సారాయం మొదలగు నవేమియు కలుపలేదు. ఈ సెంటు బహులమ్యమైన చిన్న పెళ్ళిలో చిన్న అద్దము నూదితోటి సాగసైన బుడ్డిలో ప్యాకు చేసియుండుట వల్ల క్రిందపడినను విరిగిపోవుటకున్న విలువపడదు. ట్రావిలింగు చేయునప్పుడు సదా జేబులేనే వుంచుకొనవచ్చును.

ఒక డ్రాం ధర 1-0 0. ఆర డ్రాం 0-10-0.



శ్రీ పరమహంస సచ్చిదానంద యోగీశ్వరులవారిచే రచియింపబడిన గ్రంథములు.

“జీవ బ్రహ్మైక్య రాజయోగ సారామృతము” మాడవకూర్పు, 1,276-పుటలును, 48-పటములును గలది. (కొలితోబయిండు)	రూ. ఆ. 4 4
“జీవ బ్రహ్మైక్యసార సంజీవద్విపద” 100-పుటలును, 2-పటములునుగలది. ...	0 4
గూఢార్థసంగ్రహసహిత క్రి భగవద్గీతాశాస్త్రము ఇది, 672-పుటలును, 8-పటములునుగలది.	2 4
శరీరజీవాలయ రహస్యార్థ పారిజాతము	0 6
క్రి కలీరుదానుచరిత్రము	2 4
మన్మథకావ్యము	0 12

రత్నీమనస్సులవలె మీరుకూడ యెల

సుఖముగ జీవింపరాదు?

శాస్త్రానుకూలమగు సంసారజీవనము యువతీయువకుల శౌఖ్యవర్తనా విధానముల సెరుంగవలసిన అవశ్యకత యెంతేని గలదు. రహస్యముల పేటిక! నవీనకామ కళానిధి.

పూర్వకాలముందు అంతఃపురమందలి రాజపుత్రస్త్రీలు కామశాస్త్రమును తున్నముగ పఠించుచుండెడివారు. అట్లులే రాచయువకులుకూడ కామకళ సెరిగియుండెడివారు. అందువలననే ఆకాలపు యువతీయువకులు శౌఖ్యప్రదమగు సక్రమ శయ్యాగృహవర్తనారహస్యముల సెరింగి చక్కగ వర్తించుచుండెడివారు. దానిమూలమున ఆదినములందు సంతృప్తి జీవితముండెడిది, నాడు అట్టి గ్రంథములందలి విషయములను స్వానుభవమునకు తెచ్చుకొనిన స్త్రీ పురుషులుండెడివారు. వారీశాస్త్రవ్యాప్తమునకు పాటుపడెడువారు.

నేడట్టి ప్రత్యేకకృషి యొనర్చిన స్త్రీలుగాని పురుషులుకాని కానవచ్చుటలేదు. నాటి తాళపత్రగ్రంథములు కూడ యే మారుమాల రాజసానములందో చిక్కువడియున్నది, జనుల అందుబాటులో లేవు,

కాన యిటీవలనే మేముకొంత వ్యయ ప్రయాసలకు లోనై కామశాస్త్రసంబంధ మగు విషయముల నన్నింటిని సేకరించి వాటికి కాలానుగుణ్యముగ జతచేయ వలసిన నూతనాంశములను జతచేసి చిత్రపటములుచేర్చి,

సతీపతికుతూహల రహస్యములు.

అను పేర ప్రచురించుచున్నారము. యీ గ్రంథముందు యిరువది మూడు విపులప్రకరణములున్నవి. ఈ పెద్దగ్రంథముందు యువతీయువకులందలి జాతులు, లక్షణములు, ఆచారములు, వర్తనా విధానములు, వారు వారు వాంఛించు శౌఖ్యమార్గములు మున్నగు నవన్నియు చక్కగ పొందుపరచబడియున్నవి. నాయికా నాయకులు వారి వారి ప్రధానోద్దేశములు, వివాహ విధానములు, శయ్యలు, వాటియందలి స్త్రీ పురుష వర్తనలు, యువతీయువకులకు ప్రేమ యెట్లు వెలయ గలదు? అనుకూల వర్తనమును గలిగి దంపతులు సుఖించుటెట్లు బంధనలయొక్క యవసరము మున్నగువిషయములన్నియు యీ గ్రంథముందు పొందుపరచబడియున్నవి. కనుక యీ సతీ పతి కుతూహల రహస్యములను కొని చదువవలయును. ముద్దలూర్కురీతి ముచ్చటగ ముద్రింపబడిన యీ పెద్దగ్రంథమును ప్రతి యువతీయువకుడు కొనితీరవలయును.

గ్రంథము వెల 1 కి రూ. 2. పోస్టుకర్చు అ. 7.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు రు. 1-10-0 పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకము.

రెండు గ్రంథములు ఒకేమారు కొనినచో పోస్టుఖర్చులను మేమే భరింతుము.

ఆపదనుండి రక్షించునది!

అందరిని యాదరించునది!!

సుప్రసిద్ధ ద్రవిడ గ్రంథకర్తయగు చూళి రాజగోపాల భూపతిగారి గ్రంథమున కనువాదము. డెమ్మి బ్రిగ్ పేజీలుగలది. 16 చిత్రపటములతో గూడినది. దళశరి కాగితములపై అచ్చువేయబడి అందముగ బైండుచేయబడినది.

వెల రూ. 1-4-0. ఆనందబోధిని చందాదారులకు రూ. 1-0-0.

పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకము.

మతివంచన దీపిక.

ముఖ్యముగా గమనించ వలసిన విషయములు.

ధర్మదేవతయు, సత్యదేవతయు.. తలవీరబోసి నాట్యము చేసిన పుణ్యభూమియగు మన భరతఖండమున, కలిప్రవేశమునుండియు ప్రజలు ప్రకృతికి లోనై ధర్మచింతనుండి తప్పి యధర్మ చింతకు వశులై యల్లలాడుచున్నారు, దాని ఫలితముగ దేశమున ఊమదేవతయు, ప్రజలకు సోమరితనమును తాండవమాడుచున్నది, ఇట్టిస్థితికి దేశము పాల్పడుట వలన, వంచన, అబద్ధము, పంచమహా పాతకములు, కనివిని యెఱుగని విధములగు మోసములు, దినెదినే క్రొత్త మాదిరిలుగ పరిణమించు వ్యాపారమున మోసము, వ్యవసాయమున మోసము, వేడుకలలోను మోసము, వైద్య మాంత్రికమున వంచన, జ్యోతిషమునను మోసము, హోటళ్ళలోను మోసము, రైలులోను మోసము, స్టీమరులోను మోసము, సీతీసభలలోను మోసము, దేశసేవలోను మోసము, దేవాలయములలో మోసము తటాకములలో మోసము, ఇటుల ప్రజలు స్రవణించు చోటెల్ల మోసములుగనే కనబడుచున్నది. ప్రపంచమంతయు నిటులే మోసమయముగ నుండుటచే, నిర్వచనలగువారు ఇట్టి మోసముల జిక్కి పరితపించుచున్నారు. కాన నామోసములకు వశులు కావండుట కీగ్రంథములో 121 మోసములు మిక్కిలి సాధనభూతముగ నుండునటుల వ్రాయు మోసకౌర్యములెటుల జరుగుచున్నదనియు దాని యాంతర్య రహస్యములు వీగ్రంథమున వివరముగ వ్రాయబడియున్నది. దీనిని చదువుట వలన వంచనల మాయాజాలములనుండి తప్పి యన్నిటను జాగ్రత్తగలిగి యుండురనుట నిశ్చయము. మోసములకు జిక్కి చేతిద్రవ్యమును దారబోసికొనక సమర్థులై యుండుటకీది మార్గము తప్పక జూపును. ఇదిగాక ద్రవిడభాషలో నప్పటి మూడు మూద్రణలు అయిపొయి నాలుగవ మూద్రణ జరుగుచున్నవి.

ఆంధ్రము చదువు ఆంధ్రసోదరుడా!

నీయంత నీవే ఇంగ్లీషు నేర్చుకొన నిచ్చగలదా?

అటులైన నేడే ప్రారంభింపుము.

ఆంగ్లభాష యీ దినములం దందరికిని అవసరమై యున్నది, అట్టియవసరమున ఆంధ్రుడు యీ భాష పఠించుమును గలిగించుకొన వలయును, చిన్నతనమున ఆర కాళములు లేమిచే ఒక ఆంధ్రమునే చదువుకొని తమతమ పనులను సాగించు కొనుచుండు శ్రీ పురుషులు నేడు స్వయముగ యింటియొద్ద చాల ముఖముగ ఆంగ్ల భాషను నేర్చుకొనుట కవకాళము కల్పింప బడినది. ఆంధ్రభాష పఠించుముగలవారు నూతనమై విఫలమైయున్న,

ఆనంద ఆంగ్ల భాషా బోధిని.



వెంటనే తెప్పించి చదువుకొనవలయును, ఈ యుత్తమ గ్రంథము నిదివరలో వేలకొలది ఆంధ్రము తెలిసిన ఆంధ్రు లుపయోగించి ఇంగ్లీషు భాషను నేర్చుకొని యొక్కర లాభము సంపాదించు చున్నారు. ఈ గ్రంథమందు అక్షరములు, వాటిఉచ్చారణ, పదములు, వాటిభ్యవ, వాక్యములు, వాటి రూపము, వాక్యము నెట్లు నునాయాసముగ వ్రాయుట, ప్రయోగించుట మున్నగు విషయములన్నియు ఆధ్రమునను, వాటి ముందు ఆగ్లమునను వ్రాయబడి యున్నవి, ఉపాధ్యాయుడు లేకుండ, ఆ కొరతపాఠకునకు లేకుండ చేయగల దిదియొక్కటియే గ్రంథము.

ఈ గ్రంథసహాయమున ఆంగ్లమును చదువుట, వ్రాయుట, సంభాషించుట కొలదిమాసములలోనే అలవాటుపడవచ్చును. పదివత్సరముల కాలములో నేర్చుకొను ఇంగ్లీషుభాష అరుమాసములలో నేర్చుకొనవచ్చును. ఈ ఉత్తమగ్రంథమందు ఆంగ్ల కథలు 16 నిండు పేజీలచిత్రములును గలవు. 728 పేజీల యీ బ్రహ్మగ్రంథము తెలుగు తెలిసిన ప్రతి ఆంధ్రుడును చదువవలయును.

పుస్తకము వెల 2 రూపాయిలు. పోస్టేజి 8 అణాలు.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు రు. 1-10-0 పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకము.

ఈ పుస్తకము ద్రావిడభాషలో కూడ నున్నది. వెల రు. 2.

అత్యధికములు!

అపూర్వములు!!

సీతబోధకములు!!!

కుటుంబ విధాన కథలు.

3 వ ప్రశ్న

ఈ పుస్తకమునందు అణగియుండెడి 13 అద్భుతకథల సూచిక.

[సూ. 1-8-0

1. పశ్చిమ ధర్మము, 2. ధనము వచ్చినటు లేపోవును, తల్లి చేసినపేలు, 4. పైకము పంక్తియందు కులము పెంపయందు, 5. పాత్రమెఱింగి బిచ్చము పెట్టము, 6. గోత్రమెఱింగి కన్యకనియ్యి, 7. ప్రేమకల భార్యయందెలివి లేనిభర్తయు, 8. భర్తరు సన్యసింపజేసిన భార్య, 9. భర్తనుజంపిన భార్య, 10. భార్యనుజంపిన భర్త, 11. నవనాగరికత, బాలాంబ చేసిన బహుసాసము, 13. చిత్తమున గలంగిన చిత్రాంగి లేక కండ్లకప్పెడి కామము.

మిత్రులారా! మనదేశమునందు ప్రతికుటుంబమునందును సోదరుల మూలముననో, జ్ఞాతుల మూలముననో, తల్లిదండ్రుల మూలముననో, పుత్రుల మూలముననో, పుత్రికల మూలముననో, అత్తమామల మూలముననో, అల్లుని మూలముననో, కోడలిమూలముననో, అన్నమూలముననో, తాతమూలముననో, బంధువులమూలముననో, స్నేహితుల మూలముననో, నాకరులమూలముననో, మఱి యితరుల మూలముననో, ఎఱులో 2 కవిధమున మనస్తాపము లేర్పడి కలహములు ప్రకృమముగా బెరిగి కోర్టులకెక్కనట్లు లేర్పడుటయును, కొట్టుదెబ్బలు, హత్యలు మున్నగు నవమానకరములగు సంభవము లేర్పడుటయు నీకాలమున సర్వసాధారణమైయున్నది. అట్టి ఘోరములగు విషతులకు లోనైన కుటుంబము లీ "కుటుంబ వినోదకథలు" అను పుస్తకమునుగొని తమ కుటుంబములోనివారి కిచ్చినచో, వారిందలి సీతబోధకములగు కథలను బఠించి

సన్మార్గముల నెఱింగి పైగనిన ఘోరవిషతులకు బాల్కుడక దమజీవితమును నడపుకొన గలుగుదురనుటకు సందియములేదు. సకలస్వర్గముల అవృష్టిపీడిక 1 భాగం 0-10-0 మహానుభవకావ్యము 2- 8-0 రామగురుభోధా మృతసారతత్వ వివా

2-వ భాగం 0-14-0	అక్షయ పంచపక్షుల కావ్యము	1- 8-0	రమ	0-12-0
పులిప్పాటి కైద్యరకావ్యము	1- 8-0	పంచపాండవ అజ్ఞాతవాసము	1- 8-0	సత్యకాశ్యపండ్ల
ప్రణవికేళ	0- 8-0	కాళిరామేశ్వర యాత్రాదర్శనము	0-12-0	శరస్వతి కళ్యాణసాటలు

మిత్ర ద్రోహము.

ఇదివఱకీట్టి నవల వెలువడలేదు? ఇది ఆపరాధాస్నేహకనవల? తిన్నయింటికి వాసాలెంచు దుష్టునివలె నొకడు స్నేహితునిమూలమున బాగుపడి స్నేహితుడు చెల్లుబడిగల వాడుకొగా తనకాభాగ్యము లభింప గ్లను కాగితం ప్రతి 1-కి 0

కపోయెగదాయని పగచి తాను ఒకతెనుచంపి అనే రము నితనిపై మోపుట మొదలగునవి చాలయద్భుతముగను శోకరగఘోరితముగా నుండును. సిగరెట్టు మూలమున నిజము బయలుపడుట. తపాలఖర్చులు వేరు.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు రు. 0-6-0 మాత్రమే.

లీలా లేక సురేంద్ర నగరమణి.

భారతీయులందఱును రాజ భక్తిగలవారనుట కరతలామలకమువంటిది. అట్టి రాజభక్తి యీగ్రంథమున ననేకచోటులఁ గఠారూపంబునఁ జూపఁబడియున్నది. “ తిన్నయింటి వాసాలెంచుట ” యను వాళ్ళోక్తి యీకథలో వచ్చు అంకిరెడ్డి వృత్తాంతమును జక్కగా వివరింపఁ బడియున్నది. తనకు మేలు చేసినవారికిఁ గీడుచేయ దలంపుకొని యందులకై యీయింటికి రెడ్డిపన్నినకుర్రులు చదువఁజరుప నింపై భయావహంబై యుండును. తనకు ముందు వెనకలు చెలియని లీలా మదనమంజరులకు యోగిన చేసిన మహోపకారము అంకిరెడ్డితల దన్నినట్టులుండును. “ రాజ నాడు కేధించిన దేవుడునిలిచి కేధించు గ్లను కాగితం ప్రతి 1-కి 1

నను ” నీతినిదెలుపు వృత్తాంతముచదివి యెఱుంగఁదగినదేగాని నోటజెప్ప సాధ్యంబుగానిది. “ బెదరిన వానికి లోకమంతయు పితాచమయ ” మన్నట్లు దైవ ప్రీతిగా సహాయముచేయవచ్చిన ధరణిరాజును గడ్డి దొంగయని భావించి యవమానకర కార్యంబుల లీలాచేయుట కరుణాశోకరసంబుల కాస్పదంబు. సకలసౌభాగ్యంబుల కాస్పదంబైన దైవవంబు చూచుటకై లీలా ధరణిరాజులు, మదనమంజరీ మన మోహనులు అంకిరెడ్డి దర్శింపఁడు చేసినప్రయత్నములు చదువఁజరుప నానందప్రాయమై యుండును. బాలురకు మాతృపితృభక్తి యు, శ్రీలకు పతియందలి ప్రేమయు పురుషులకు రాజవిశ్వాసమును వర్ణింతును.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు 0-12-0 మాత్రమే.

యశోధర.

రాజాంతఃపురమునకు వెనుకప్రక్కననుండు తోటలో నొక ముదుసలి యాడుదయు నొకపడుచు నొక పొదరింటఁ గూర్చునియున్నారు. వారుండు చోటికే రాజప్రియయు వచ్చుచున్నవారు, ముదుసలిది నిజముగా నాడుదికొడు. అడవేషముఁ దాల్చిన యొక ముసలిబోమ్మఁడు రాజానకు బ్రియుఁడు, అంతఃపురముననుండు వారియొద్దనే రాజమర్కంబుల

నెఱింగి బోగ్యము చెప్పచుండెడివాడు, పలుదినములదొంగ యొక నాటికఁజిక్కునని నేటికి వీఁడు రాజానొద్దఁజిక్కును. మిగులసారవంతము చదివినగాని యిందలిరుచి తెలియదు. చక్రవర్తికడకు నొకసంజ్ఞకముగొని యశోధరవచ్చుచుండ ధీరభిలుండను నొక దొంగ ఆమెనెత్తికొనిపోబడెను. దీనిచదివినవారికే నన్నియుఁ జక్కగాఁదేటపడును.

గ్లను కాగితం ప్రతి 1-కి 0-12-0.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు 0-10-0 మాత్రమే.

శ్రీ నానాజీవ వాదకట్టల

శ్రీ నానాజీవ వాదకట్టల ఆను శ్రీ నానాజీవ వాద ఏర్పాటు గ్రంథము శ్రీ కేషాద్రి కీవులచే వ్రాయబడి శ్రీ చిన్నయోనంద స్వాములవారిచే ఆంధ్రీకరింపబడి చిన్ననైజామ ముద్రింపబడినవి. ఇందు ప్రకృతికూపము, కీవుల నికూపణములు,

కర్మోత్తయముల స్వభావములు, తత్వముల క్రయ లవిధము మన్నగు విషయములయందు పొందుప రుపబడినవి, చిత్రపటములతో కూడిన ఈగ్రంథమును ఆధ్యాత్మిక చింతనముగల ప్రతియొండు దును చిదువలయును. వెల కి అణాలు.

మాయా రాక్షసుని జయించిన మనోరమ.

ఇందోక పడతి తనపతినిగానక యతనికెట్టి విపత్తు మూడినదోయని యెంచి, పురుష శేషంబుధరించి మెరుకబోవుటయు, నాయాదేశంబుల ప్రజలకుంగల కష్టంబుల నివర్తింపజేయుచు, నచటచట వివాహంబులాడుచు నాకన్నెలకుఁ దగుబుద్ధులంజెప్పి వారిని దనకు సహాయులుగా చేసికొనుచు దనమ

గని నుంచియుండిన రాక్షసునింజంపి తావివాహం బాడిన కన్యలఁ దనమగనికి బెండ్లి చేయుట మొదలగు మనోహరంబులగు కథలతోనిండి చెవులకింపయి చదువఁ బెంపయియున్నది. పురుషులే గాక స్త్రీలు ను దీనింకొని చదివిన భర్తలయెడ తమకుండవలసిన భయభక్తులు వలపులు మొదలగునవియెఱుంగ నగును.

గ్లేసు కాగితం ప్రతి 1-కి 0 10 0 తపాలఖర్చులు వేరు

ఆనందబోధిని చందాదారులకు 0-8-0 మాత్రమే.

సహౌధ రప్రేమ

ఇది దొరతనమువారి వలన పాతశాలలకు అంగీకరింపబడి యున్నది.

ఈ వైశేరునుగల క్రొత్తవలసంటిదాని నిదియకెన్నడును జదివెయు వినియునుండరు ఇందోకడు తనతమ్ముని యాత్మహత్యనుండి తప్పింప నా నేరంబు నన్నయే చేసినటుల నిందమొపుట మిగుల పరితాపకరంబుగను నాశ్చర్య జనకంబుగా నుండు ను తల్లియది సత్యమనినమ్మి పుత్రునిద్యేషించుట యధికపరితాపము నిచ్చును. తమ్ముడుచేసిన నేరంబును

దానుజేసినటుల నొప్పుకొనుట కరుణాభరంబై యుండును. అదియిదియను తెందుకు, ఈకథయందు పితృ మాతృభక్తి పుత్రవాత్సల్యము సోదరసౌహార్దము మొదలగు నీతులనుడెలుపుచు రసంబులకొకరై చదువువారికి వినువారికి నింపును సొంపును గలిగించు చుండును, చదివి యానందించినవారికి నీనవలాయం దలి స్వారస్యము తేటపడును.

గ్లేసు కాగితం ప్రతి 1-కి 0 10 0 తపాలఖర్చులు వేరు.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు 0-8-0 మాత్రమే.

జగదేకరంభ.

జగదేకరంభయన నీమయే జగదేకరంభ రంభయన దేవసౌందర్యముచే తెఱగంటివారిని మెప్పించు నది యని యనుకొనకుడు. ఈ పతివ్రతామతల్లికా కథను జదివిచూడుడు, సౌందర్య మొకటియే గాక కులవిద్యాతారుణ్య సౌజన్య శ్రీబలదాన శౌర్యకరుణా శోభితయై లోకుల నెటుల మెప్పించినదికందురు. అక్షల వాక్యంబులచేసిండిన పుస్తకముల మీసోదరీ మణులకును భార్యలకిచ్చియేల మొగము ముడువఁ

జేసెదరు? ఇందు నెట్టియక్షల భయములుండదు కథా నాయకి పంచముఖ రాక్షసుని మామోహయము చేసి జంపుట చదువ జనువ మనోహరము. మనోరమ కథవలెనే యిందు నొకకథకు సాటిగాజెప్పు నుపకర లనేకముగలవు ప్రతికథయందును ఆనందముయాధును చుండును. చదువు వారలకేగాని ఇతరలకు పట్టిడు ము పట్టుపడనిదగుటచేత గ్రంథమునుకొని చదివి యానందింపుడు.

గ్లేసు కాగితం ప్రతి 1-కి 0 10 0 తపాలఖర్చులు వేరు.

ఆనందబోధిని చందాదారులకు 0-8-0 మాత్రమే.

అత్తల యార్భాటమున కొర్వని కొండ్ర ప్రలాపము

ఈ పుస్తకమును నత్తలగువారలు ఆర్భాటంబులమాని తమకొండ్రను కూతుండ్రవలె భావించి వారికి వలయునవి సమకూర్చురను తలంపుతో వెలియడనుంకించితిమి. దీనియందు అత్తలైనవారలు తమ కొండ్రను యేరితిని వేపుకొనితిందురో యాపతుద్ధ లన్నియు నెనిమిది గోండ్ర సంవాదములో ముగింప డియున్నది. ఈ పుస్తకము మాత్రము కోరువారు నాటిధరతోటి ఆర్థభావిశ్య పంపవలయును. నెల ఆ. 2.

విరోపాఖండ యుద్ధ చరిత్రము.

గతించిన 8 సం॥ విరోపాఖండమున జరిగిన ఘోరయుద్ధమును గుఱించిన చరిత్రమంతయు నొకటి యుద్ధములక అరంభముమొదలు ముగియునంత వఱకును గొప్పపుస్తకరూపముగ వ్రాసి యొన్నటి కు పయోగించునటులక బ్రకటించియున్నాము. ఈ మహాసంగ్రామములకు కారణములు, గతించిన 100 యేండ్లనుండ బహువిధంబుల నేర్పడుచుండినవి. విరోపియా చరిత్రముల నుండియు, విరోపియా పత్రికలనుండియు నాకారణంబుల గైకొని విస్తరించి వ్రాసి యుద్ధముచేయు విధాయకంబులను యుద్ధమునందు నడచుకొనవలసిన ప్రవర్తనలను వివరించి

“విరోపాఖండ యుద్ధ చరిత్రము” అనుపేర వెలియి డియున్నాము విరోపా ఖండమునందలి రాజాంగవిషయంబుల సులభముగ నెఱిగికోనుటకు ఈ గ్రంథము పెద్దచరిత్రముగను, ముఖ్యాధారముగను పనికివచ్చునటుల తేటతెలుగున వ్రాయబడియున్నది. యుద్ధమున వాడుకొను ఆయుధములును, వాని నిర్మాణములును అనేక చిత్రపటములచే జక్కగాఁ దెలియనటులక జూపబడియున్నది. చిత్రపటములనగా పోటోయెత్తి దానినుండి సిద్ధపఱుపబడిన ఆఫ్టోస్ పటములు. ఈ యుద్ధచరిత్రమునకనిదే మేలైనవిగా దాదాపు 100 పటములు గలవు.

శ్లోకుకాగితములలో ముద్రించినది 1, 2 భాగములు రూ. 1-0-0. తపాలాఖర్చులు కేర. ఆనందబోధిని చందాదారులకు 0-12-0 మాత్రమే.

సహదేవశాస్త్రము.

వెల 2 అణాలు.

గ్రంథకు చికిత్సచేయు గ్రంథము.

పద్యమునకు తాత్పర్యము.

ఈ గ్రంథమున ఏదివరకు పద్యములు మాత్రముండునది. అవి తప్పల తడకతై చదువుట కసాధ్యమై కండ్లకు తెలియని అక్షరములతో ముద్రించి యుండెను. అతప్పలుగల పద్యములును చదివి ఒక ఆర్థమునకు మరొక ఆర్థము జేయునట్లుండెను. అట్టిలోపములను నివారించి పద్యములను చక్కగ నవరించి వాటికి తగిన ఆర్థములతో తాత్పర్యము వ్రాయబడియున్నది. వీటిని చదివి పశువులకుగల రోగములను గుర్తెరిగి రోగమునకు తగినట్లు ఔషధముల నివ్వవచ్చును. ఔషధములు తయారుచేయు విధముకూడ చక్కగా వ్రాయబడియున్నవి.

హస్తరేఖాశాస్త్రము



విశదముగా తెలియగల 300 చిత్రములతో గూడి శ్రీ, బాలురు సైతము చగువుట కనుకూలించు తేటతెల్లంబగు నాంధ్ర వచనరూపముగు గ్రంథముచేత ఆయుర్ము, వివాహాలాభము, గుణము, భక్తి, బుద్ధి, ఆదృష్టము. సంతానము, లౌకిక సుఖము, వ్యాజ్యము, శక్తి విశ్వర్యము, గండిము, జయము, వ్యాధి, బుణము, అసాయము, మోసము, జ్ఞానము, దుఃఖము, కార్యసిద్ధి, దయ, మరణము మొదలగు ననేక నిషయములను సులభముగా దెలిసికొనవచ్చును. ఇంకను. విధిపేరణము, జీవిత రహస్యములను తెలియజేయుటకై గల్గుసాధనంబులన్నింటిలోను యిది యగ్రస్థానంబును వహించియున్నది. భూత భవిష్య ద్వర్తమానంబులని చెప్పబడి త్రికాల

వృత్తాంతంబులను దెలియుటకు ఈ గ్రంథము కల్పవృక్షము వంటిదని దీని నామూలగ్రంథము ఒక్కమాఱు చదువువారే చెప్పసాహసించురనట నెంతయు సందియంబులేదు. దీని వెల 2-0-0.

అపాల్య	1	0	0	శ్రీకృష్ణమిశ్రయ దళము	1	8	0
పంచపాండవుల వనవాసము	0	8	0	నవనీతారిష్టము	0	8	0
దాంపతీ రహస్యములు	1	0	0	సహస్ర శిరచ్ఛేద అపూర్వ చింతామణి			
శ్రీరామ అశ్వమేధయాగము				2-వ భాగము	2	0	0
కాలికోటయిండు	2	8	0	సుజ్ఞానరత్నావళి	0	8	0

జ్ఞానప్రదీపిక అను మలయాళ ప్రశ్నలు.	1.8-0	కపట వేద్యాచార్యులు-యక్ష గానము	0.10-0
,, గ్లెను కాలిఫో	2.0-0	బాబాసుర యుద్ధము, పదము	0.12-0
పడకటింటి రహస్యాలు	1.0-0	జగత్ప్రసిద్ధమగు కల్పి-పురాణము	0.12-0
,, గ్లెను.	1.8-0	,, గ్లెను	1.0-0
,, లండన్ రాయల్ ఏడిషన్	2.0-0	అష్టోత్తరశత సహస్రనామకదంబము	1.0-0
సమ్యోహనశాస్త్రము అండు అదృష్ట రాజము		తెనాలి రామలింగని వినోద కథలు	0.4-0
(ప్రాక్టికల్ మెస్మరిస్మ అండు హిస్సా టిసమ్)	గ్లెను 1.8-0	నేనేదొంగను 170 వేటిలు గ్లెను	0.8-0
ఇంద్రుడు అభ్యాసనాచక్రము	0.4-0	శమంతసేన	0.4-0
శ్రీ సీతారామాంజనేయ సంవాదము		మరకతవల్లి, నవల చిన్నపైజా గ్లెను	0.10-0
టీకాతాత్పర్య విశేషార్థ సహితము	8.8-9	,, కాలిఫో బయిండు	0.14-0
,, కాలిఫో	8.0-0	శ్రీపురుష ప్రేమ రహస్యములు	1.0-0
,, గ్లెను కాలిఫో	8.8-0	భజనకీర్తనలు	0.6-0
రసయోగ రత్నాకరము, తాత్పర్య సహితం	0.12-0	గ్రహస్థాశ్రమ రహస్యములు	1.8-0
,, గ్లెను	1.0-0	నాగడి కూతురు	0.2-
,, గ్లెను కాలిఫో బయిండు	1.4-0	రామాబాయి (బొంబాయిలో జరిగిన కథ)	0.6-0
వైద్యవిధానము	గ్లెను 0.8-0	బట్టి విక్రమాదిత్యుని కథ	2.0-0
,, కాలిఫో బయిండు	0.12-0	శ్రీభక్త విజయము	0.8-0
వర్షతు పాక రత్నావళి గ్లెను	0.6-0	వినోద కథా కల్పవల్లి గ్లెను కాలిఫో	4.0-0
నుశ్రుత శారీరస్థానము పటములతో చిన్న		సకల సర్వగుణ అదృష్ట దీపిక	0.8-0
పైజా గ్లెను కాలిఫో బయిండు	2.8-0	పెద్దచ్చు వేమన పద్యములు	2.0-0
నాడీ నిదానము	0.8-0	,, గ్లెను	2.8-0
అనుపమానమంజరి గ్లెను	0.8-0	స్థిరమూలికా రహస్యము	1.0-0
సర్వశాస్త్రము గ్లెను	0.8-0	నాబండ బ్రతుకు	0.2-0
బృహజ్జాతకము క్రొత్త కూర్పు	1.8-0	మజలీ కథలు	1.0-0
,, గ్లెను చక్కని కాలిఫో బయిండు	2.0-0	మొంగముండ	0.2-0
నుకీల మైసావతి అను పతివ్రతా కిరోమణి యొక్క కథ.	0.8-0	హస్తశాస్త్రము 300 చిత్రములలో	2.0-0
శ్రీబాలవైద్యగుధాధి	2.8-0	పులిప్పాణి వయద్య రహస్యము	1.8-0
పుట్టుమచ్చులము	0.2-0	శుక్కు వేదాంతతమో భాస్కరము	1.4-0
కాలగుణాదర్శనము అను శ్రీతిరుపతి వేంక		మరణవేదన	0.8-0
శేష్యర శతకము	0.2-0	మంత్రసాని శాస్త్రము	1.0-0
కన్యకాంబా తారావళి ఇందు భక్తిరసమైన పద్యములు గలవు.	0.2-0	జన్మకాసనము సంతాన నిరోధము	2.0-0
అంగ్లయ ఔషధయోగములు	0.12-0	చోర ణోధకుడు (నవల)	1.4-0
మనోవ్యతర్థ్యశాస్త్రము (హిస్సా టిసమ్)	0.5-0	నువర్ణకేసరి కృష్ణ సేన (నవల)	1.0-0
విషోద్రావ్యము	0.4-0	ప్రియ దర్శిని (నవల)	1.4-0
వికటకథా నీతి ప్రవాసనము	0.6-0	రత్నాబాయి ,,	0.8-0
		కలియుగ దర్పణము (నాటకము)	1.0-0
		మనోరమా విజయము	1.0-0
		అంగ్రవిజయము	1.0-0

ఆ నం ద బో ధి ని

వ్రథమ సంవుటము.

500 పేజీల కథలు, వ్యాసములు, పద్యములు, చిత్రములు,
హాస్యము గల సంవుటము.

కాలికోశైందు చేసినది గృహములకు గ్రంథాలయములకు అలంకారము.
ప్రతి 1-కి రూ. 1-8-0 మాత్రమే.

కొలది కాపీలుమాత్రమే కలవు.

(అంచెకూలి ప్రకటన)

మేనేజర్ :

ఆ నం ద బో ధి ని కార్యాలయము.
పోస్టు బాక్సు నెం. 167, మదరాసు.

విజంట్లు కావలెను.

మంచిలాభము తక్షణమే వ్రాయుడు.

మా ఆనందబోధిని పత్రిక తరపున పనిచేయుటకు యీ దిగువ నగరములందు చురుకుగ
పనిచేయగల యేజంట్లు కావలయును. ఏజంట్లుగా పనిచేయువారికి మంచి లాభముకలదు.

☛ ఏజంట్లు కావలసిన స్థలములు. ☛

నెల్లూరు
గుంటూరు
తెనాలి
బెజవాడ
రాజమహేంద్రవరము
అమలాపురము



కాకినాడ
అనకాపల్లి
విశాఖపట్నము
రంగూన్
విజయనగరము
బరహంపురము

వివరములకు వ్రాయుడు.

మేనేజర్ :

ఆనందబోధిని కార్యాలయము,
పోస్టు బాక్సు నెం. 167, మదరాసు.

అనుకొనినంతనే అరవసోదరులకు
అన్నామతె విశ్వవిద్యాలయము అమరినది.

కొన్నియేండ్లు తల్లక్రింతులు తకస్సుచేసిననేగాని
ఆంధ్రులకు విశ్వకళాపరిషత్తు దొరుకలేదు.

అటులనే అరవదేశములో
వ్యవసాయసౌకర్యములు
ప్రాథమిక పాఠశాలలు
వ్యాపారములు
యెక్కువగ నున్నవి.

ఈ భేదమునకు కారణము?
అరవసోదరులకు పత్రికాదర మెక్కువ
పత్రికలు యెక్కువ
పత్రికాప్రచార మెక్కువ
పత్రిక బయలుదేరినదనగనే వేలకొలది చందాదారులు

మీ కేల యీ యుదాసీనత?
ఆనందబోధిని.

ఆనందబోధినికి 2-వ వత్సరము ముగియనున్నది. 3-వ వత్సరమున
వేలకొలదిగ చందాదారులు కండు. సం॥ చందా 1 రూపాయి మాత్రమే.
పోస్టుబాక్సు నెం. 167, మదరాసు.